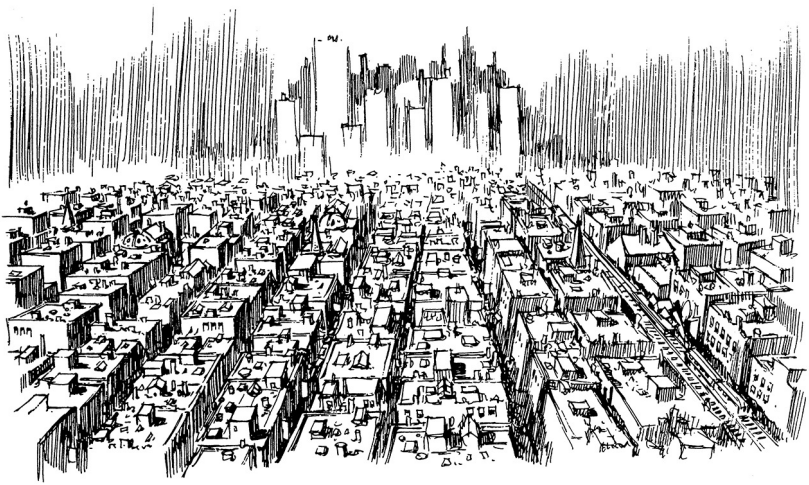
NEW YORK, NOVEMBRE 1929

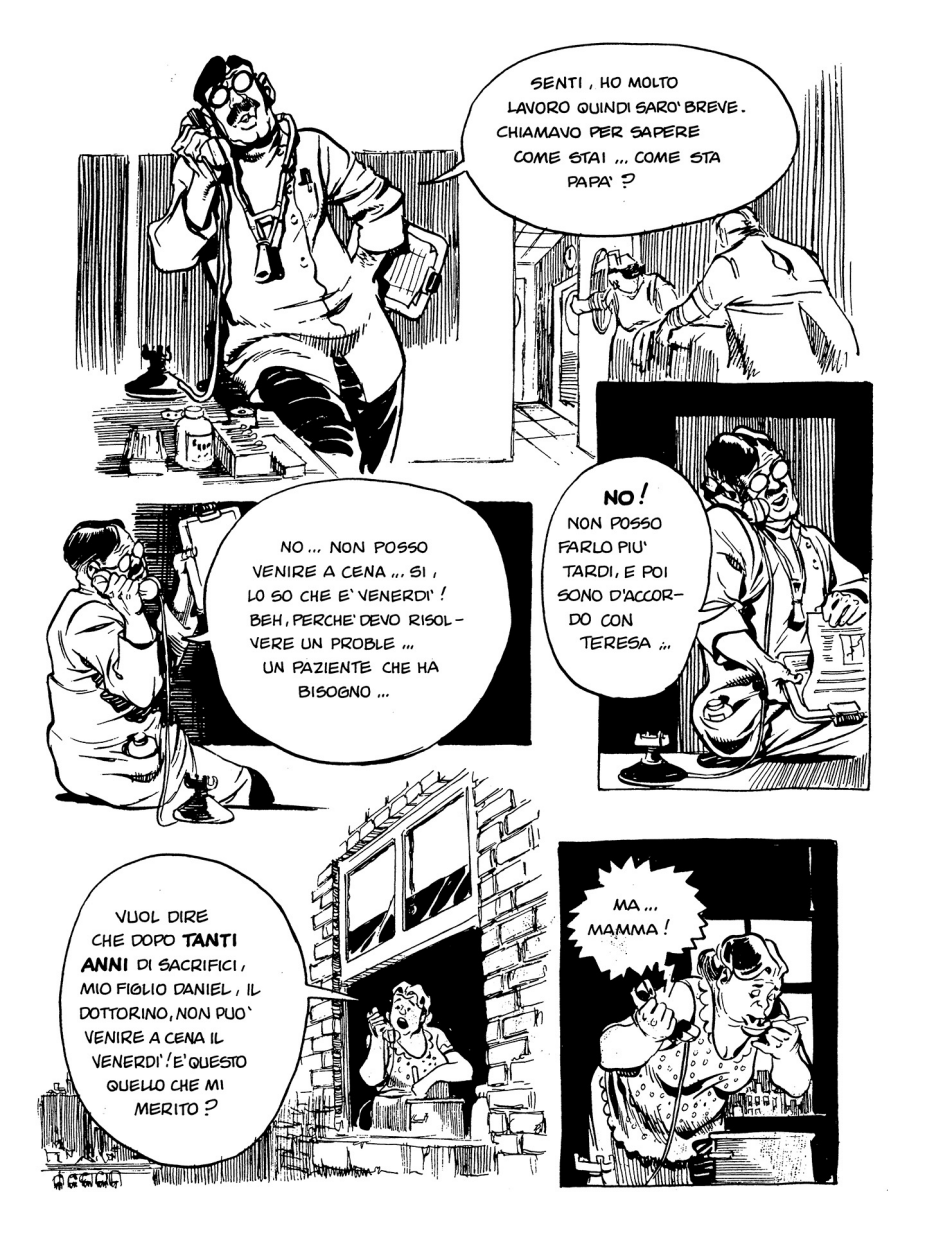
Ansia di Vivere

VERSO SUD-SUDOVEST, PIU' AVANTI DI HARLEM, DOVE FINISCE IL BRONX, SI ELEVA L'ISOLA DI MANHATTAN ... LA TERRA PROMESSA.



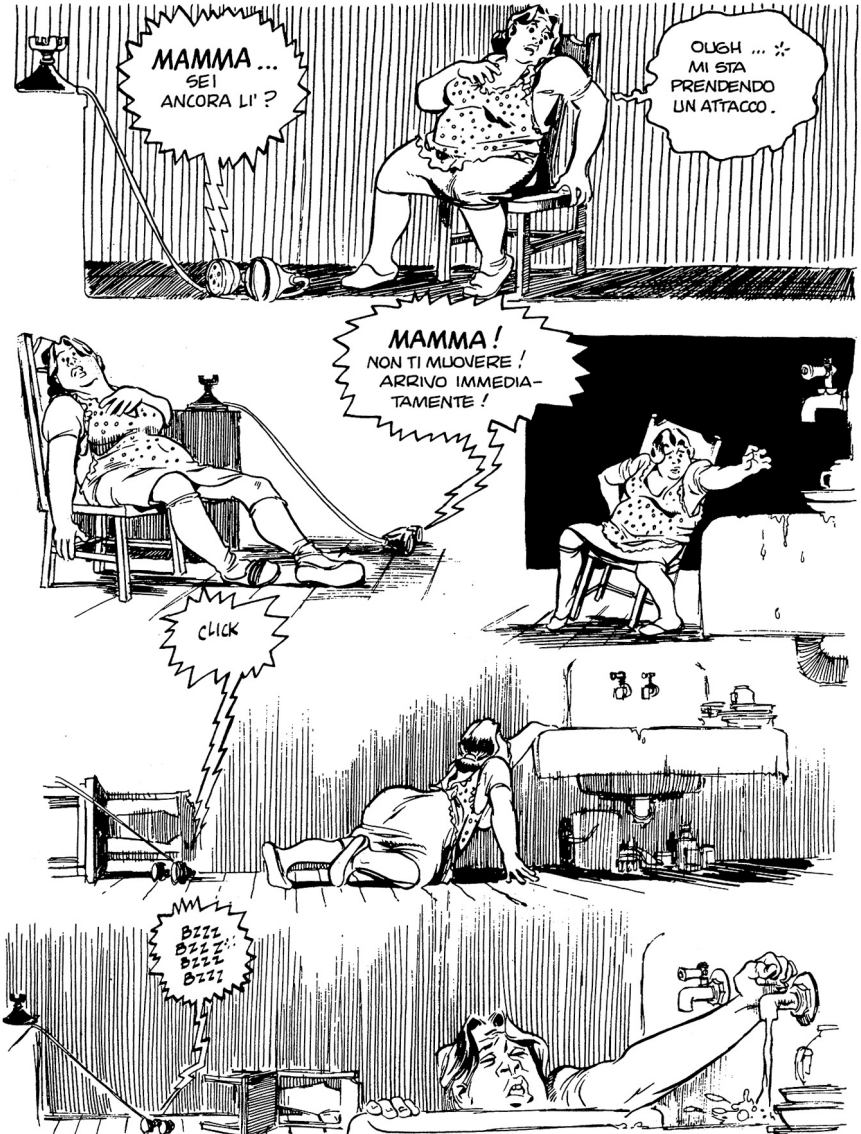
DANIEL, FIGLIO DI JACOB, E' CRESCIUTO NELLA DROPSIE AVENUE ALL'INIZIO, STUDENTE DI SCUOLE SERALI, POI UNIVERSITARIO E TAXISTA NOTTURNO ALLO STESSO TEMPO; ORA E' MEDICO, INTERNO ALL'OSPEDALE DI M.T. HEBRON, NELLA EST-MANHATTAN. DANIEL E' RIUSCITO A SFUGGIRE DA QUELL' INFERNO.

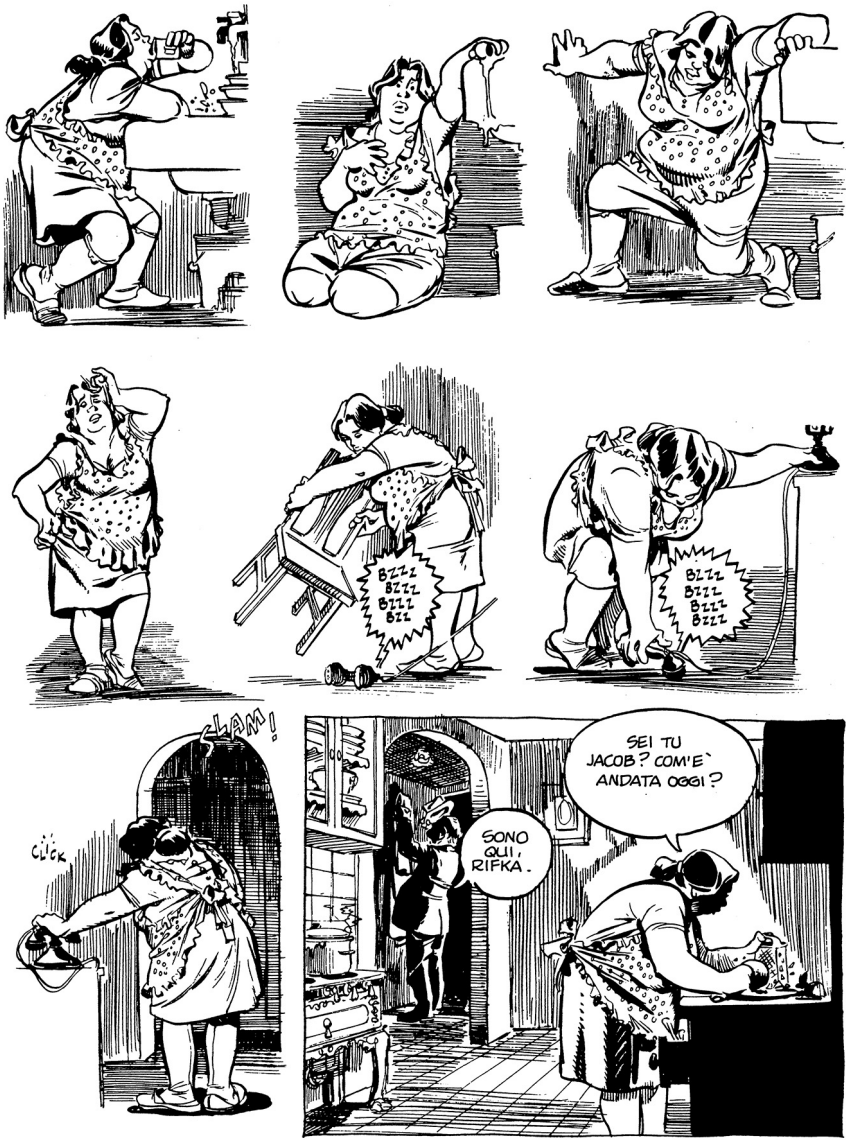
Will Eisner


SENTI, HO MOLTO LAVORO QUINDI SARO' BREVE. CHIAMAVO PER SAPERE COME STAI ... COME STA PAPA' ?
NO ... NON POSSO VENIRE A CENA ... SI, LO SO CHE E' VENERDI' ! BEH, PERCHE' DEVO RISOLVERE UN PROBLE ... UN PAZIENTE CHE HA BISOGNO ...
NO ! NON POSSO FARLO PIU' TARDI, E POI SONO D'ACCORDO CON TERESA ...
VUOL DIRE CHE DOPO TANTI ANNI DI SACRIFICI, MIO FIGLIO DANIEL, IL DOTTORINO, NON PUO' VENIRE A CENA IL VENERDI' ! E' QUESTO QUELLO CHE MI MERITO ?
MA ... MAMMA !

MA TU LO SAI PERCHE' NON VENGO !... MI HAI PROIBITO DI PORTARE A CASA TERESA.
E ALLORA ?... NON PUOI VENIR SOLO ? O FORSE NON PUOI STARE SENZA DI LEI ?
DANIEL, NON VOGLIO SAPERNE DI QUELLA FRASCHETTA !
MA MAMMA, LO SAI CHE SIAMO GIA' FIDANZATI, MAMMA ?
MAMMA, MAMMA ! CHE SUCCEDE ? RISPONDI !
PRONTO, PRONTO ? MAMMA ?...
MAMMA, CHE E' SUCCESSO ?
NIENTE, DANIEL... UNO DEI MIEI ATTACCHI. STO GIA' MEGLIO.

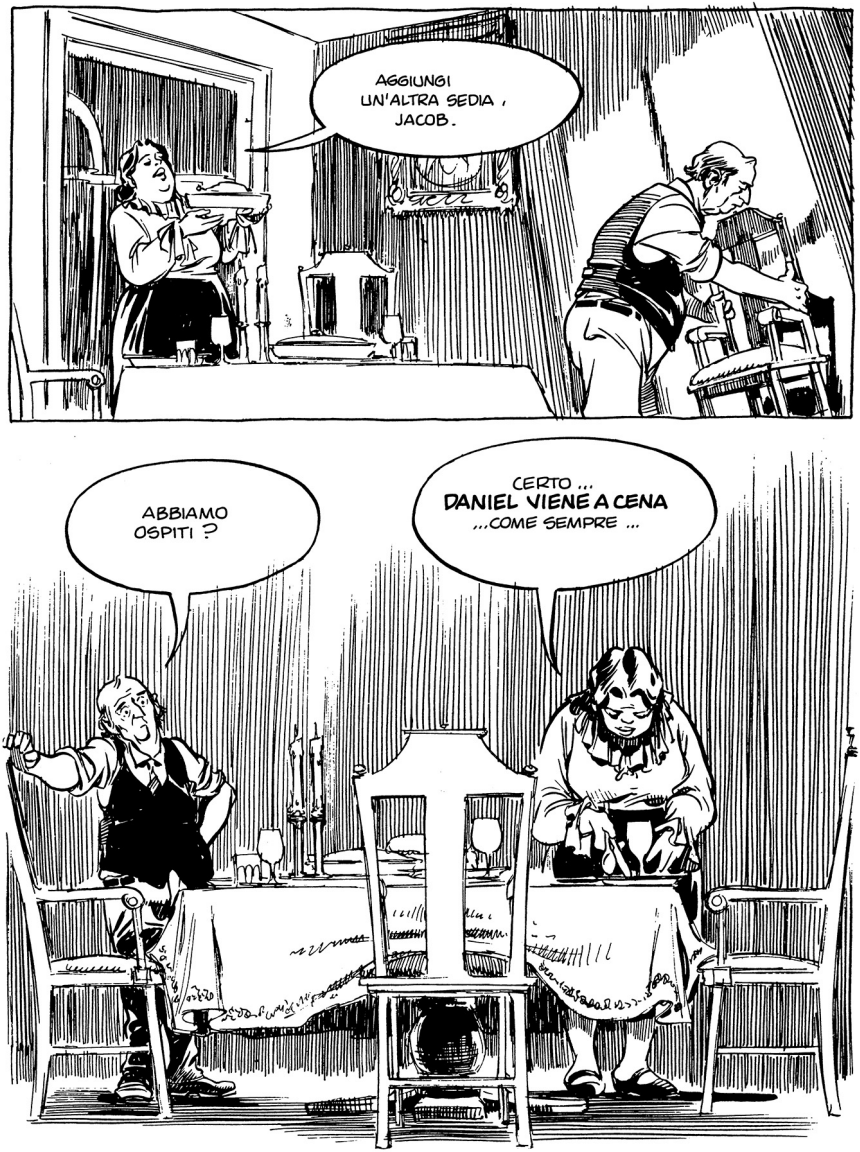
MAMMA, PRENDITI UNA DI QUELLE PILLOLE CHE TI HO DATO ... TI ABBASSERA' LA PRESSIONE.
SI, SI ... SIGNOR DOTTORE! L'UNICA COSA CHE MI FAREBBE ABBASSARE LA PRESSIONE SAREBBE CHE TU LASCIASSI UNA BUONA VOLTA QUELLA ... QUELLA ... INFERMIERA. DANIIIEELL... PERCHE' MI FAI QUESTO?
PERCHE' CONTINUO A VIVERE? I MIEI FIGLI SONO TUTTO QUELLO CHE HO AL MONDO! PERCHE' SEGUITO A VIVERE? PER ASSISTERE ALLA ROVINA DEL MIO PREZIOSO BAMBINO?
MAMMA, MAMMA ... MA SE NEANCHE LA CONOSCI! DOVRAI RASSEGNARTI ... MI SPOSERO' CON LEI E ALLEVEREMO I NOSTRI FIGLI COME MEGLIO CI PARE!
MAMMA!?


MAMMA ... SEI ANCORA LI' ?
OUGH ... MI STA PRENDENDO UN ATTACCO.
MAMMA ! NON TI MUOVERE ! ARRIVO IMMEDIATAMENTE !
CLICK
BZZZ BZZZ BZZZ BZZZ


BZZZ
BZZZ
BZZZ
BZZ
BZZZ
BZZZ
BZZZ
BZZZ
SLAM!
CLICK
SEI TU JACOB? COM'E' ANDATA OGGI?
SONO QUI, RIFKA.

COME DEVE ANDARE ? HO FATTO LA CODA TUTTO IL GIORNO AL SINDACATO DEI FALEGNAMI .
ALLORA ?
NIENTE !
NE' UN LAVORO E NEMMENO UNA RIPARAZIONE !
DOMANI MI METTO IN NOTA PER SPALAR LA NEVE ... MA CON LA MIA FORTUNA , MAGARI PIOVE !...
COL TUO CUORE ? SEI MATTO ? NON TI LASCIO USCIRE ! NON VOGLIO RESTARE VEDOVA !
DOV'E' REBECCA ?... E DANIEL ... L'HAI SENTITO ?
REBECCA STA FACENDO LEZIONE IN UNA SCUOLA SERALE .
LEI SI', CHE E' UNA BRAVA RAGAZZA . LAVORA MOLTO !
AH ... FIGLI ... FIGLI ...
QUI DICONO CHE LA VITA SI E' ALLUNGATA ... NONOSTANTE LA DEPRESSIONE .

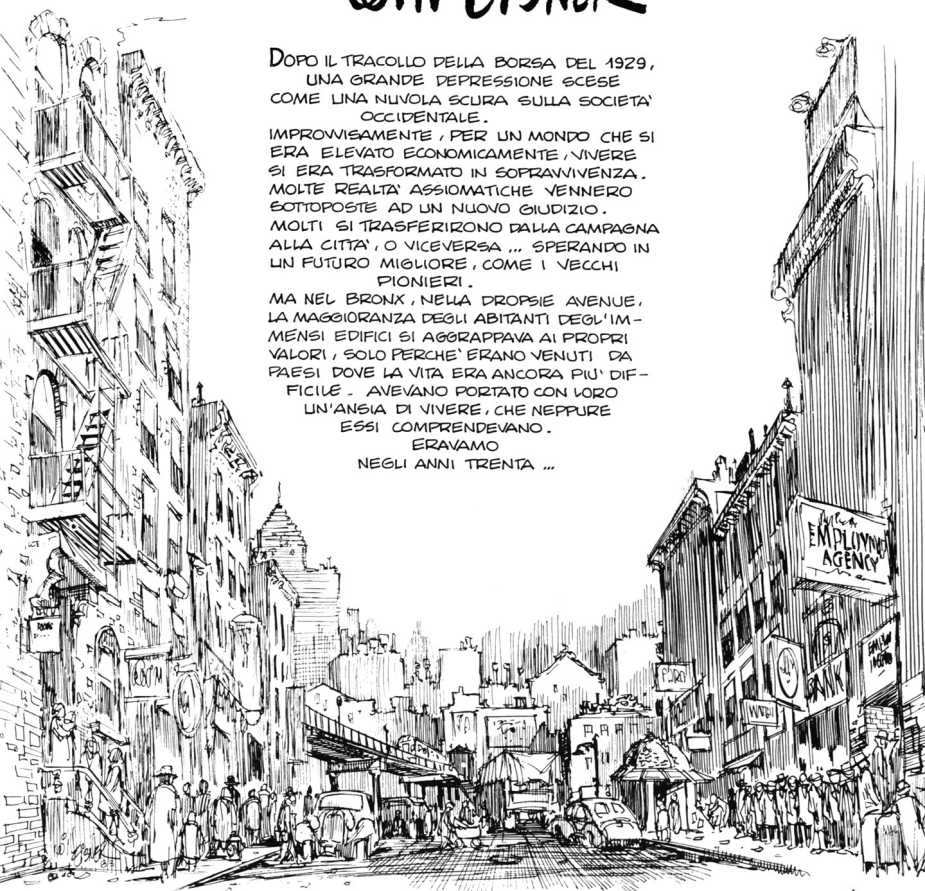
© Will Eisner


AGGIUNGI UN'ALTRA SEDIA, JACOB.
ABBIAMO OSPITI ?
CERTO... DANIEL VIENE A CENA ...COME SEMPRE ...

FINE

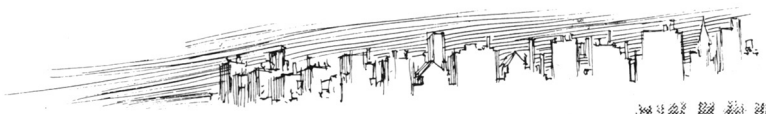
Ansia di Vivere

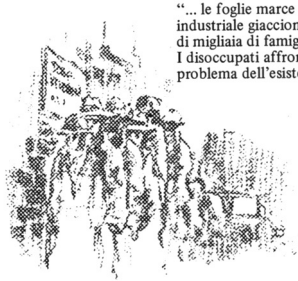
BY Will Eisner



IL 1934 E I FATTORI AMBIENTALI

SU TUTTA LA SUPERFICIE DELLA TERRA, L'UOMO SI CONCENTRO' IN UN TENTATIVO DI DOMINARE LE FORZE SOCIALI ED ECONOMICHE CHE LO MINACCIAVANO.





"... le foglie marce dell'impresa industriale giacciono in ogni dove ... I risparmi di migliaia di famiglie sono scomparsi ... I disoccupati affrontano l'amaro problema dell'esistenza ..."

FRANKLIN D. ROOSEVELT
Dal suo discorso inaugurale

ARTICOLI DELLA STAMPA NEWYORCHESE

1500 VAGABONDI VIVONO IN UN ARSENALE

IL 69° REGGIMENTO ACCOGLIE I POVERI

7 febbraio 1934

Protetti dal freddo, 1500 vagabondi hanno finalmente trovato rifugio temporaneo nell'arsenale del 69° Reggimento, tra la Lexington Avenue e la Ventiseiesima strada di New York. Queste vittime della depressione, malcoperte e disperate, si sono rifugiate in quell'edificio in rovina fino a riempire il piano terra e il seminterrato.

Vengono dalla strada da umidi portoni e dagli ingressi della metropolitana, per accamparsi sul lucido parquet.

SEMPLICI GIOCHI OCCUPANO IL LORO TEMPO

In uno sforzo per sollevare il morale, giocano a dama, compongono rompicapo e si riuniscono intorno ad un pianoforte, che un dilettante suona con sorprendente talento.

LA BANCAROTTA PUO' INCREMENTARE LE MALATTIE

AUMENTO DELLE MALATTIE E DIMINUZIONE DEL REDDITO ECONOMICO

In un articolo pubblicato il 14 gennaio dal New York Times, si assicurava che il reddito medio annuale di un operaio era sceso dai 1700 dollari del 1929 ai 900 di quest'anno.
Il significato di questa indagine è che una depressione economica dà sempre come risultato un aumento delle malattie.

IL TASSO DI MORTALITA' E' SCESO RISPETTO AL 1929

Sorprendentemente, il tasso di mortalità negli Stati Uniti è diminuito, malgrado l'abbassamento del livello di vita.

IN MUNICIPIO, MENTRE UNA DONNA LANCIA GRIDA DI PROTESTA UN UOMO SVIENE DALLA FAME

IL SINDACO LA GUARDIA SOSPENDE LE UDIENZE

2 marzo 1934

Secondo il New York Times, due dei ventidue uomini che assediavano il municipio certi che il Sindaco avrebbe dato loro lavoro come spalatori di neve, sono svenuti nella sala d'aspetto del gabinetto del Sindaco.
Debilitati per mancanza di cibo, sono stati immediatamente trasportati all'ospedale di Beekman Street, per ordine del Sindaco La Guardia.

"VOGLIAMO LAVORO, NON CIBO"

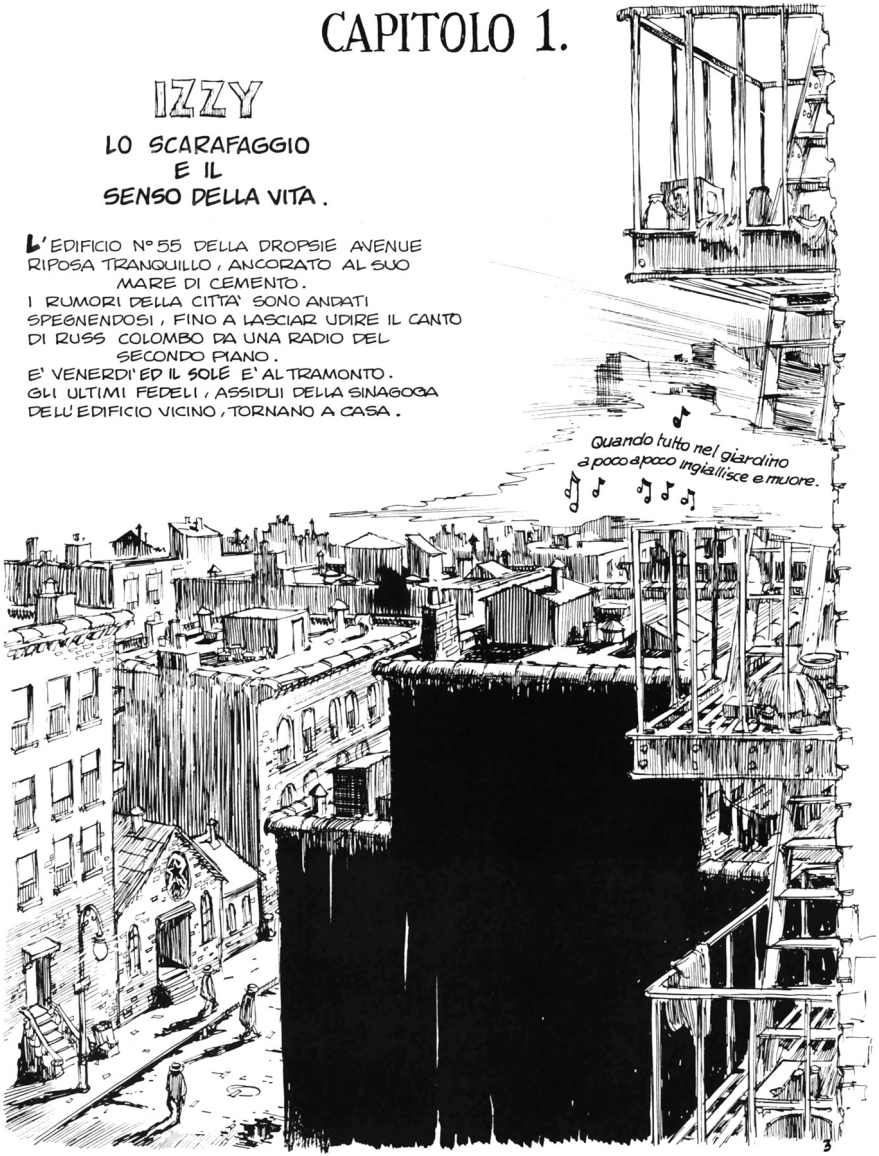
I dimostranti avevano lavorato fino al giorno prima come spalatori di neve per conto del dipartimento della Sanità ed erano poi stati tutti licenziati.

CAPITOLO 1.

IZZY

LO SCARAFAGGIO E IL SENSO DELLA VITA.

L'EDIFICIO N°55 DELLA DROPSIE AVENUE RIPOSA TRANQUILLO, ANCORATO AL SUO MARE DI CEMENTO.
I RUMORI DELLA CITTA' SONO ANDATI SPEGNENDOSI, FINO A LASCIAR UDIRE IL CANTO DI RUSS COLOMBO DA UNA RADIO DEL SECONDO PIANO.
E' VENERDI' ED IL SOLE E' AL TRAMONTO.
GLI ULTIMI FEDELI, ASSIDUI DELLA SINAGOGA DELL'EDIFICIO VICINO, TORNANO A CASA.



IN QUEL MOMENTO SI VERIFICANO TRE PICCOLI AVVENIMENTI
...UNO;
JACOB SHTARKAH SEMBRAVA ESSERE ARRIVATO ORMAI ALLA FINE DELLA SUA CARRIERA.
JACOB, JACOB..., SU, NON FARNE UN DRAMMA.
BETH SOLOM
MA BENJAMIN, HO DATO QUASI CINQUE ANNI DELLA MIA VITA PER COSTRUIRE QUESTA SALA... CINQUE ANNI!
SII RAGIONEVOLE, JACOB! CINQUE ANNI FA' VENISTI DA NOI COME UN VECCHIO FALEGNAME, SENZA NIENTE DA FARE! TI ABBIAMO DATO UN LAVORO SACRO... DOVEVI COSTRUIRE UNA "NEDOVA". E COSI' FU. HAI FATTO UN BUON LAVORO... MA ORA E' FINITO.

© Will Eisner

L'HO FATTO CON LE MIE STESSE MANI ! IO HO PIANTATO UNO AD UNO TUTTI I CHIODI ! HO IMBIANCATO PERSINO IO STESSO LE PARETI !
SI', E' VERO ... MA CHI HA PAGATO ? MORRIS GOLDFARB ! E' CON LA SUA DONAZIONE CHE SI E' PAGATO IL TUO STIPENDIO . HA COMPRATO IL LEGNO ED IL TERRENO . TUTTO !
LA CHIAMEREMO SALA DI STUDIO YETTA E MORRIS GOLDFARB !
NO ! NO !!! QUESTO NON E' GIUSTO !
PER FAVORE JACOB ... SONO CINQUE ANNI CHE VIVI DI QUESTO LAVORO !
5

DEVI AFFRONTARE LA REALTA', JACOB !... IL CONSIGLIO DEI PROPRIETARI HA DECISO UNA VOLTA PER TUTTE ! PUNTO E BASTA !
A ME AVETE DATO CINQUE ANNI E A GOLDFARB DATE L'IMMORTALITA' !

TAP TAP
MA, NO... JACOB... CHE DIAVOLO FAI ANCORA QUI? VATTENE A CASA! STA GIA' FACENDO NOTTE.
FORSE VORRAI CHE TI COSTRUISCA UN ALTRO EDIFICIO... O FORSE AVRAI BISOGNO D'INSTALLARE UN LAVABO, O I TAVOLI PER IL "TFILLEN"!
NO, NIENTE DI TUTTO QUESTO, JACOB! NON CI SONO ALTRI PROGETTI, E' TUTTO A POSTO... NON ABBIAMO BISOGNO DI ALTRO.

ANDIAMO, JACOB... FATTI UN GIRO PER LAKEWOOD... PRENDITI UN PO' DI RIPOSO... SIEDITI AL SOLE... TE LO SEI MERITATO... HAI LAVORATO COME UN CANE PER TUTTA LA VITA.
CINQUE ANNI!

TUTTA UNA VITA A LAVORARE ... PER COSA ?
OUGH !... DIAV ... NON SENTO PIU' LE GAMBE ... MI FA MALE IL PETTO ... MUOIO !!

DUE...

RIFKA SHTARKAH PREPARA IL SABBATH...

TRE

IZZY, LO SCARAFAGGIO CADE NEL VICOLO DAL SECONDO PIANO.

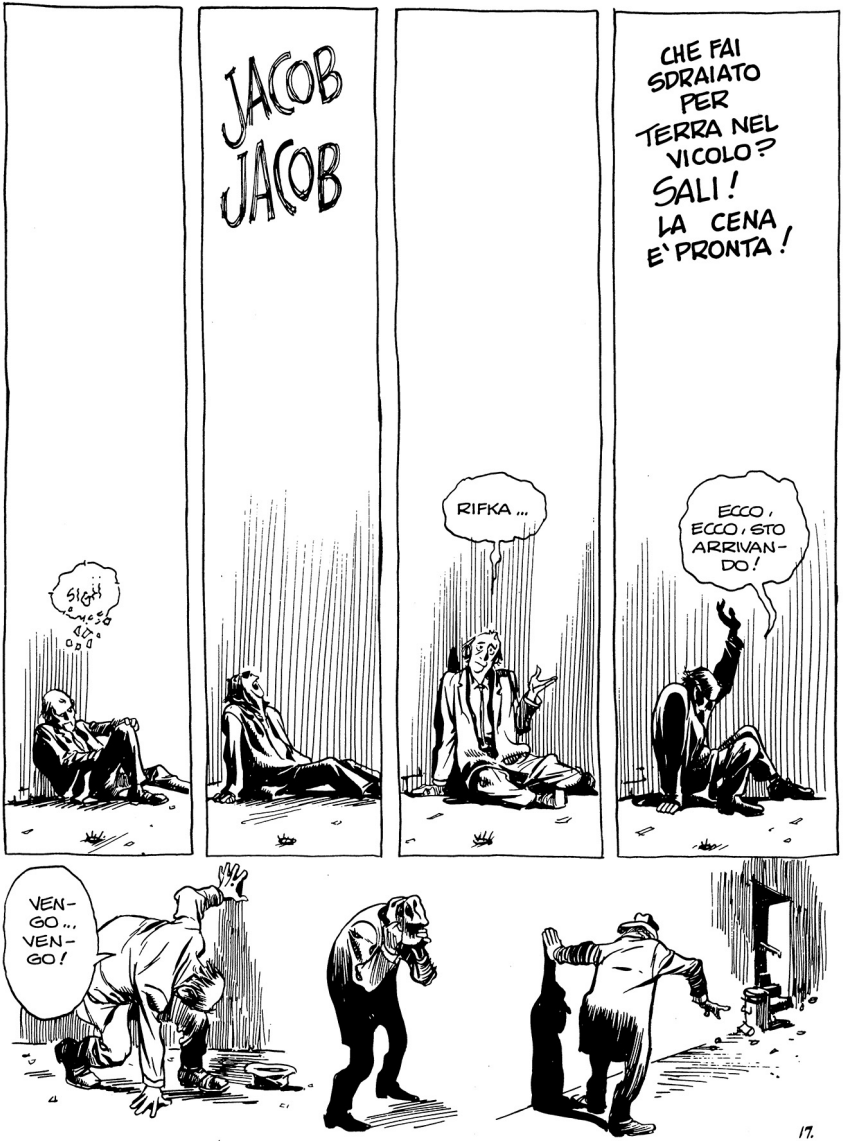
EH ?.... SIGNOR SCARAFAGGIO, PERCHE' TI SFORZI IN QUESTO MODO? PER VIVERE QUALCHE GIORNO IN PIU'?

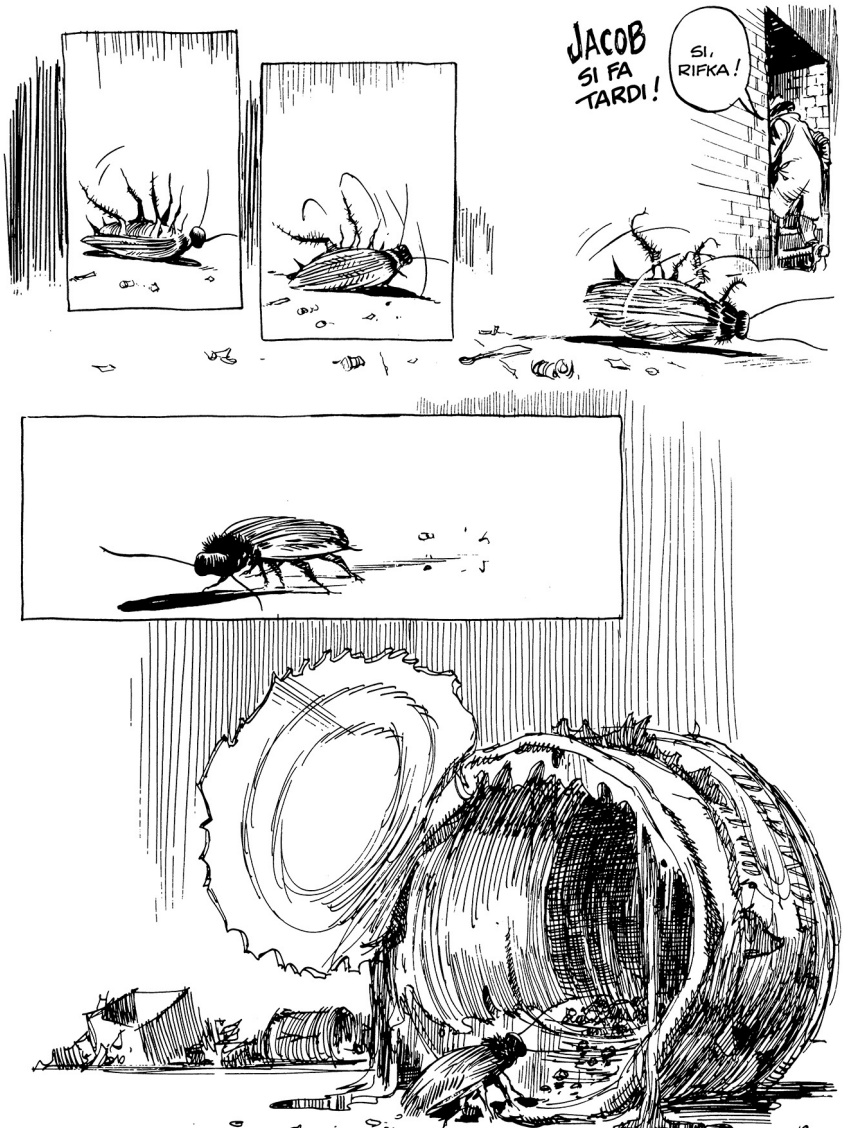
BEH, SE VUOI SAPERE LA VERITA', ANCH'IO STO TENTANDO DI SOPRAV-VIVERE...
E ALLORA, IN **COSA** SIAMO DIVERSI?
TU... IN QUALITA' DI SCARAFAGGIO, DEVI SOLO SOPRAVVIVERE ...MA IO... IO DEVO DOMANDARMI, **PER COSA?**

BENE ...
CI SONO SOLO DUE POSSIBILITA' ...
PER COSA ...?
PER COSA ...?
CHI SA PER CHE COSA ? DIO ?
O L'UOMO CREO' DIO ...
O DIO CREO' L'UOMO !
14

SE L'UOMO CREO' DIO ...
...ALLORA IL SENSO DELLA VITA E' SOLO NELLA MENTE DEI VIVI ...
... MA SE AL CONTRARIO, DIO CREO' L'UOMO ...
... ALLORA, IL SENSO DELLA VITA E' ANCORA UN'INCOGNITA!
TANTO PARLARE E DARSI DA FARE ... RISULTA ESSERE ANCORA UN'INCO-GNITA.
CHI CONOSCE LA VOLONTA' DI DIO?
BENE, IN TUTTI I CASI L'UOMO E LO SCARAFAG-GIO HANNO UN SERIO PROBLEMA! PERCHE' SEM-BRA PROPRIO CHE L'UNICA COSA LORO IN COMUNE SIA LA VOLONTA' DI SOPRAVVIVENZA.

OUGH... OH...!...
CLOP CLOP
EHI! ATTEN-ZIONE!!
ATTENTO! COSI' SCHIAC-CERESTI LO SCARAFAG-GIO! NO, NO!
COSA?!
LA-SCIAMI ... VECCHIO LIBRIA-CONE!
SU, FORZA, PICCHIA-MI ... UN PUGNO E ... LA MORTE!
COSI' ALMENO MORIRO' PER UNA CAUSA.../ ECCO, SI ... CREDO DI AVER CAPITO...
BAH ... PER UNO SCARAFAGGIO NON VOGLIO AMMAZZARTI ... VECCHIO PAZZO!
CLOP
CLOP CLOP CLOP
16


SIGH!
JACOB
JACOB
RIFKA...
CHE FAI SDRAIATO PER TERRA NEL VICOLO? SALI! LA CENA E' PRONTA!
ECCO, ECCO, STO ARRIVANDO!
VEN-GO... VEN-GO!

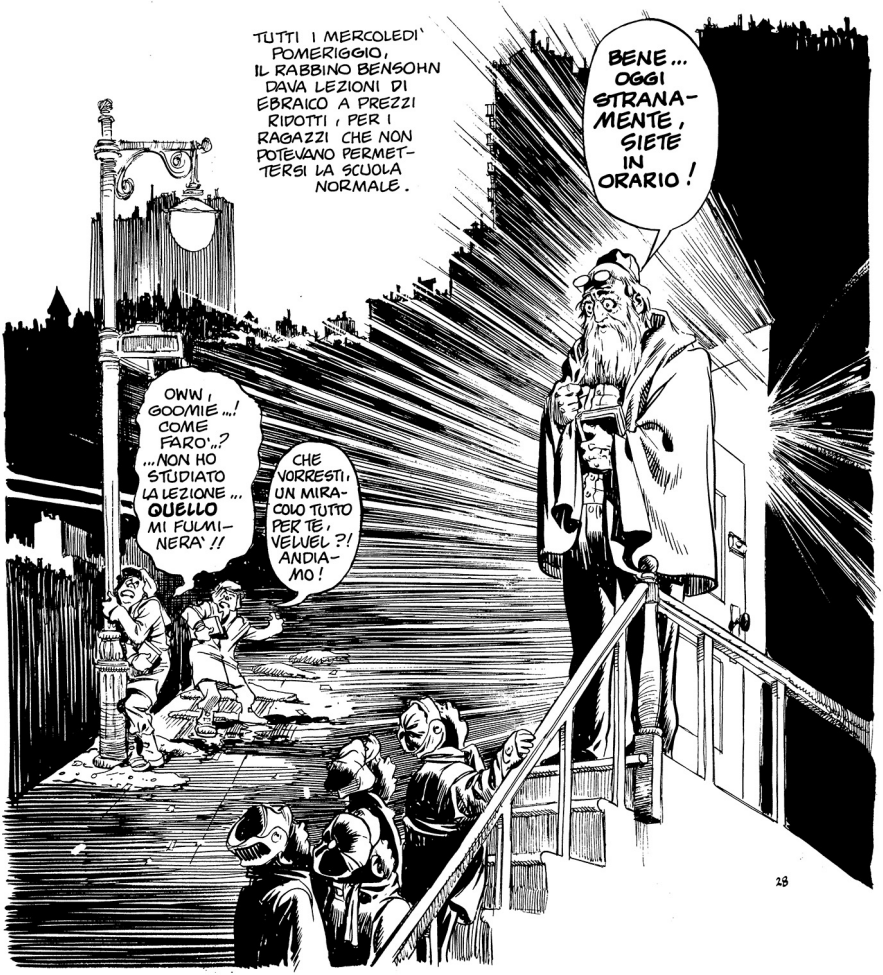

JACOB SI FA TARDI!
SI, RIFKA!

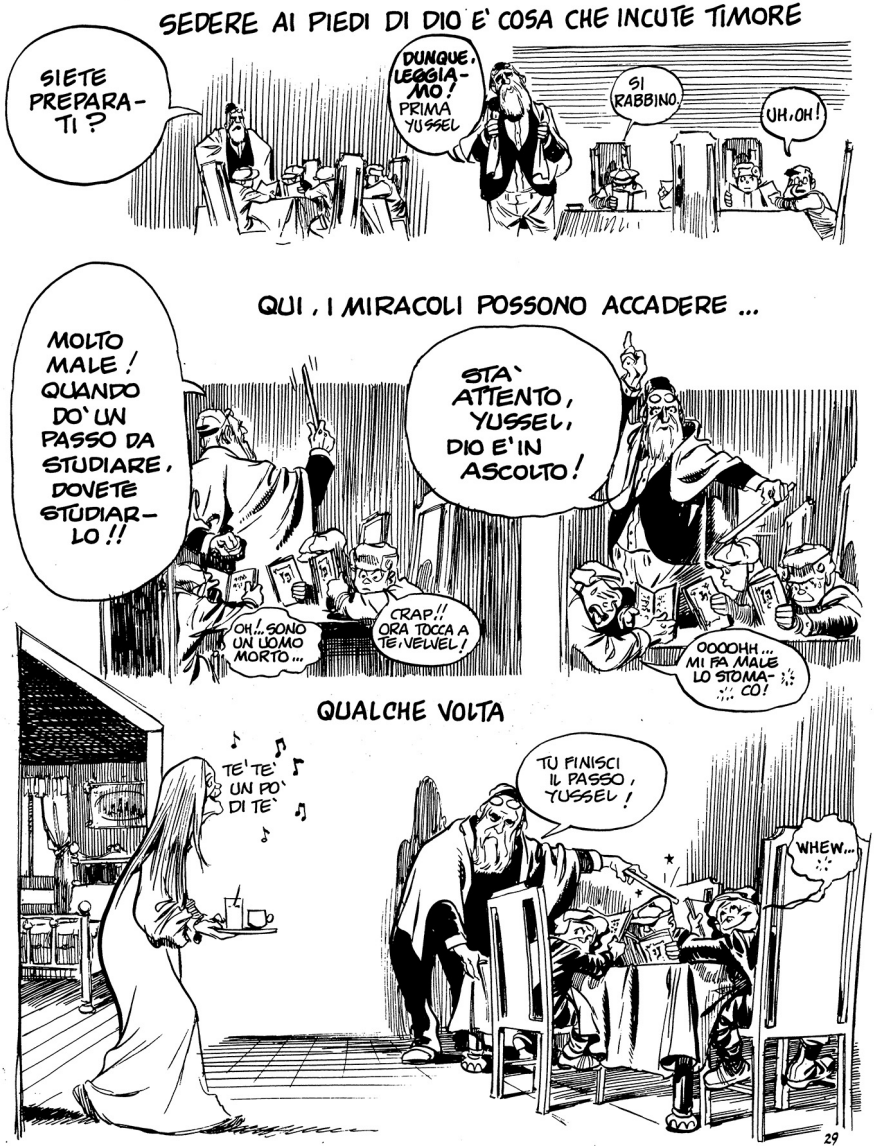
JACOB, SALI O NO?
SON QUI... SON QUI... CHE CAVOLO!
BORUCH ATOH ADONOI ELOHENU MELECH HA-OILOM ASHER KIDISHONU B'MITZVOISOV V'TZIVONU L'HADLIK NEIR SHEL SHABBES...
JACOB, TI SEI LAVATO LE MANI?
COME E' ANDATA OGGI, JACOB?
OGGI? OGGI HO SALVATO LA VITA AD UNO SCARAFAGGIO!

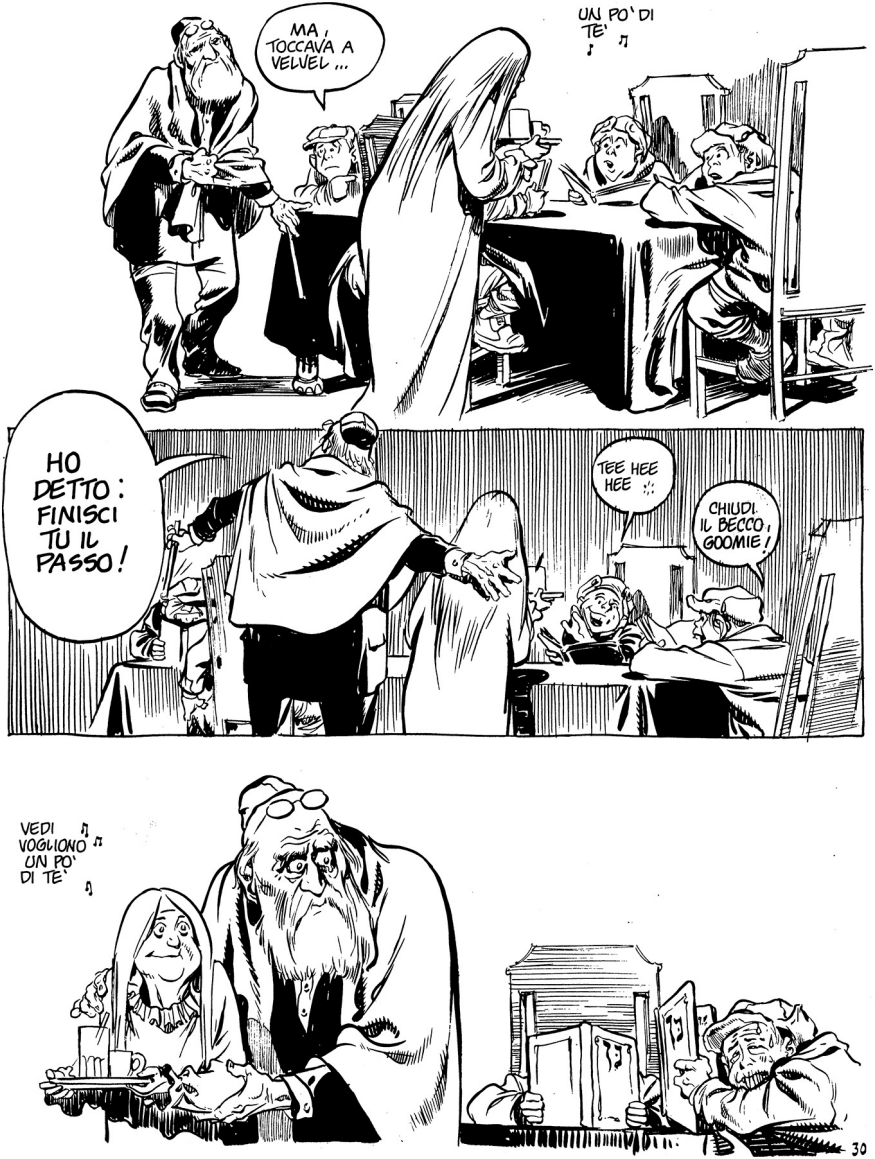
FINE

CAPITOLO 3º

ALL'ULTIMO PIANO, SUL RETRO, VIVEVA DIO




SEDERE AI PIEDI DI DIO E' COSA CHE INCUTE TIMORE
SIETE PREPARATI ?
DUNQUE, LEGGIAMO! PRIMA YUSSEL
SI RABBINO.
UH, OH!
QUI, I MIRACOLI POSSONO ACCADERE ...
MOLTO MALE! QUANDO DO' UN PASSO DA STUDIARE, DOVETE STUDIARLO!!
STA' ATTENTO, YUSSEL, DIO E' IN ASCOLTO!
OH!.. SONO UN UOMO MORTO...
CRAP!! ORA TOCCA A TE, VELVEL!
OOOOHH... MI FA MALE LO STOMACO!
QUALCHE VOLTA
TE' TE' UN PO' DI TE'
TU FINISCI IL PASSO, YUSSEL!
WHEW...


MA, TOCCAVA A VELVEL...
UN PO' DI TE'
HO DETTO: FINISCI TU IL PASSO!
TEE HEE HEE
CHIUDI IL BECCO, GOOMIE!
VEDI VOGLIONO UN PO' DI TE'

SI, SI... MA VIENI... NON DOVEVI USCIRE DALLA TUA STANZA...
VEDI♪ HO FATTO IL TE' PER I BAMBINI♫
SI, SEI STATA MOLTO GENTILE... MA I BAMBINI NON DOVREBBERO BERE IL TE'! SU, BECKELEH... NON PIANGERE...
MA... PERCHE' NON POSSO STARE QUI ANCHE IO?
KNOK KNOK
MI AVEVI CERCATO, RABBINO?
SI, JACOB. HO QUALCOSA DA DIRTI.
...RAGAZZI, ORA POTETE TORNARE A CASA! PER OGGI ABBIAMO FINITO... E LA PROSSIMA SETTIMANA VENITE PREPARATI!
JACOB... HO MOLTO AMMIRATO IL LAVORO CHE HAI FATTO PER LA "SALA"! VORREI CHE TU MI COSTRUISSI UNA STANZA EXTRA PER BECKELEH, DOVE LEI POSSA STARE AL SICURO... TU LO SAI, LEI E'... AH, NON TROPPO A POSTO... E SE TU POTESSI FARMI UN BUON PREZZO...
PER COMBINAZIONE, SONO ABBASTANZA LIBERO, IN QUESTO MOMENTO, ANZI, A DIR LA VERITA', E' PROPRIO UNA FORTUNA...
31

SAI COSA PENSO, GOOMIE ?
OH, YEAH ?!?.. BENE, L'ALTRA SERA HO PREGATO CHE MI **SUCCEDESSE QUALCHE COSA** ... COME AMMALARMI UN PO' ... COSI' NON AVREI DOVUTO LEGGERE LA MIA PARTE ... DATO CHE NON AVEVO STUDIATO !
SENTI QUESTO!! **ANGELO ?** SHEEESH! QUELLA ERA SOLO SUA MOGLIE, UNA VECCHIA PAZZA ! NON CREDERAI A **CERTE** COSE, NO ? ... **HAW !**
PENSO CHE SIA STATA LA **MANO DI DIO** A MANDARE QUELL' **ANGELO !**
BENE, E' **SUCCESSO** ... E' VENUTO UN ANGELO E **MI HA SALVATO** ... NON E' COSI' ? RAGAZZI !... QUANDO **QUESTE** COSE SUCCEDONO IN CASA DEL RABBINO, DEVE PER FORZA ESSERCI LA MANO DI DIO !... E' STATO UN **VERO MIRACOLO** ... ALTRIMENTI, COME ME LO SPIEGHI, GOOMIE ?!

© Will Eisner

PER QUANTO IL GENERE UMANO SI AFFANNI A RISOLVERE I PROBLEMI DELLA PROPRIA SOPRAVVIVENZA, GLI RESTA SEMPRE UN NEMICO MORTALE... IL TEMPO!

GENNAIO 1934 ARRIVÒ SU UNA NEW YORK RICOPERTA DI MELMA. Un rialzo di temperatura aveva fatto sciogliere la neve che si era ammucchiata nel mese precedente. In oltre 200 edifici fu necessario l'intervento dei vigili del fuoco per l'allagamento dei piani seminterrati. 40.000 persone furono impiegate per ripulire le strade. Il porto di New York fu invaso da una densa nebbia che creò molte difficoltà al traffico navale.

GENNAIO FINÌ IN UNA NUOVA ONDATA DI FREDDO! La colonnina di mercurio scese di 52 gradi Farenheit in un sol giorno, fermandosi a 5 sotto zero. Venti gelidi e bufere di neve aggredirono gli edifici.

FEBBRAIO COMINCIÒ DOPO TRE GIORNI DI FREDDO POLARE. Poi la city, sepolta nella neve, fu per breve tempo battuta da venti caldi. Mentre 2.000 uomini erano scesi nelle strade per sgombrarle dalla neve e 20.000 disoccupati aspettavano di poter lavorare, dal Bronx giunsero cattive notizie! Nello zoo, le marmotte non si decidevano ad uscire dalle tane! Chi stava aspettando da queste bestioline il segno di una imminente primavera, restò duramente deluso! Poi la temperatura scese a 15 gradi e vennero giù quasi 25 centimetri di neve; così finalmente tutti i 20.000 disoccupati trovarono lavoro come spalatori.

IL DUE FEBBRAIO, ALTRE BUONE NOTIZIE! Le marmotte dello zoo del Bronx si erano decise ad uscire; ma appena avevano visto la neve, si erano affrettate a tornare nelle tane. Era comunque un segno della primavera in arrivo. Ma la sera la temperatura toccò i 4 gradi: un vero record, per quella data!

3 FEBBRAIO: BANCHI DI GHIACCIO SUL FIUME HUDSON! Portati dalle violente correnti, trascinarono via tre navi, strappandole dai loro ancoraggi!

IL 13 FEBBRAIO UNA FURIOSA BUFERA IMPERVERSÒ SULLA CITTÀ, SEGUITA DA UNA PESANTE NEVICATA! In meno di undici ore la temperatura si abbassò di 20 gradi. La guardia costiera dovette accorrere per salvare molti uomini bloccati dai ghiacci nelle chiatte sul fiume. La nevicata diede lavoro a 6.000 disoccupati.

FEBBRAIO, 15: NEW YORK STRETTA DA UNA NUOVA MORSA DI FREDDO. Il New York Times scrisse che le ondate gelide provenivano dalle Montagne Rocciose e che un disoccupato era stato trovato morto per il freddo. Il giorno seguente il giornale riportò che quella prima metà di febbraio era stata la più fredda da 63 anni a questa parte.

IL 20 FEBBRAIO LA CITTÀ VENNE COLPITA ANCORA! Dopo circa una settimana di alti e bassi, il termometro precipitò a 9 gradi sotto zero e New York fu sommersa da oltre 20 centimetri di neve. Le zone periferiche rimasero per ore tagliate fuori e gli abitanti di quei quartieri uscirono di casa sugli sci.

FEBBRAIO 22: NEW YORK IMMOBILIZZATA DALLA NEVE! I giornali scrissero che ai quartieri periferici il latte veniva portato per via aerea! Nella city erano in 50.000 a spalare neve. Lentamente, i pendolari poterono tornare al lavoro. Sul New York Times, un esperto, Mr. Raubenheimer, definì quella nevicata «... una copia carbone della bufera del 1888».

IL 27 FEBBRAIO, LA CITY TENTÒ DI REAGIRE! Dopo un giorno o due di rialzi e cadute di temperatura che causarono ghiaccio sulle strade e altre nevicate, i giornali riportarono la notizia che alcune comunità di Long Island e New Jersey erano isolate. Gli alberghi di Manhattan erano pieni di pendolari rimasti bloccati dalla neve. Solo gli autobus funzionavano. Si parlava di nove casi di disgrazia dovuti al maltempo. Il giorno seguente le disgrazie salirono a 14. I negozianti avevano esaurito le loro scorte di sci e di coprioreccchi. Il termometro arrivò a 9 gradi sopra lo zero, ma comunque nella city cominciavano a scarseggiare cibo e carbone, mentre in Westchester County le strade venivano ripulite.

MARZO ARRIVÒ MITE COME UN AGNELLO. La temperatura salì di 15 gradi, il ghiaccio accumulato si sciolse e le strade furono inondate da acqua e fanghiglia.

IL 24 APRILE LA CITY FU SCOSSA DAL PRIMO TEMPORALE DELL'ANNO!

IL 21 MAGGIO FU SOFFOCANTE. Un caldo record di 88 gradi Farenheit arroventò l'atmosfera. Poi ci fu una tremenda grandinata seguita da pioggia e fulmini. In 72 ore molti furono i danni alle cose e alle persone, compresi tre casi di collassi per il caldo.

LUGLIO FECE IL SUO INGRESSO COL TERMOMETRO A 91 GRADI. Nei primi tre giorni, la stampa diede notizia di 13 persone colte da malore e di 5 decessi, tutti dovuti al caldo. Poi un acquazzone portò un po' di sollievo. Ma successivamente la colonnina di mercurio si alzò sopra i 92 gradi e vi restò per i seguenti otto giorni. 12 ricoverati in ospedale e 3 morti.

IL GIORNO DI SAN SWITHEN FU AFOSO E TERMINÒ CON GROSSI ROVESCI.

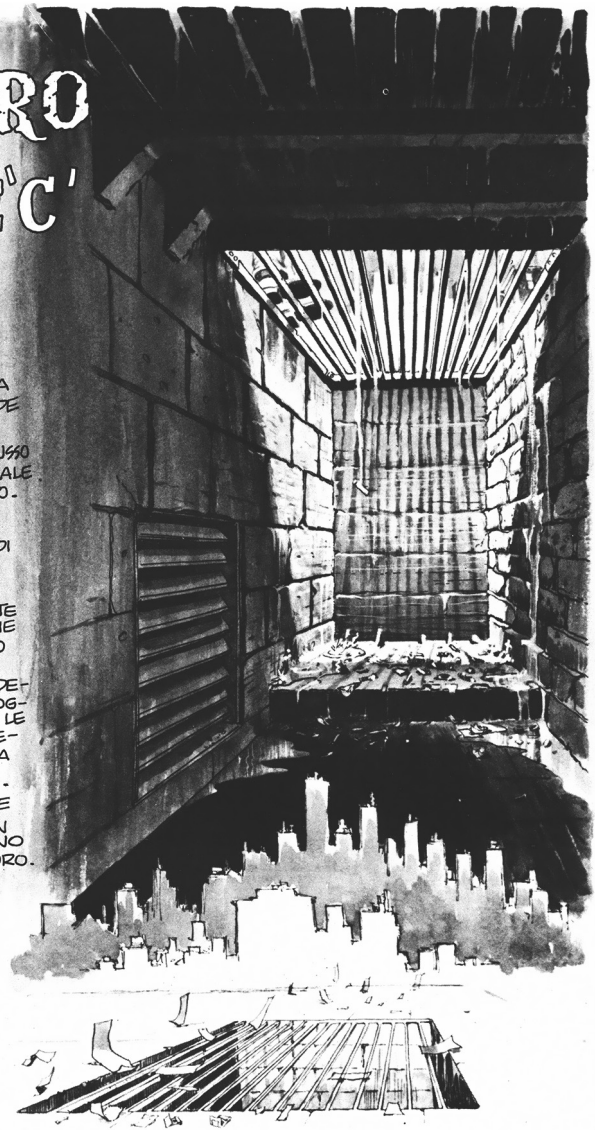
LUGLIO FINÌ CON 89 GRADI. Il New York Times riferì che nel mese c'erano stati 29 casi di insolazione e 11 decessi. Un record del caldo, dissero.

AGOSTO PORTÒ ALTRI RECORD. Il mese finì, dopo puntate che superarono i 95 gradi, con il giorno più freddo mai registrato dalla storia in agosto.

FINALMENTE, DICEMBRE. New York tornò alla normalità e una leggera nevicata imbiancò i tetti.

CIO' NONOSTANTE, GLI SCARAFAGGI DELLE CASE DI DROPSIE AVENUE, REAGENDO ISTINTIVAMENTE ALLE AVVERSITA' AMBIENTALI, CONTINUARONO A RIPRODURSI, COME FACEVANO DA PIU' DI QUATTRO MILIONI DI ANNI!

IL TESORO DELLA AVENUE 'C'



ALL'INIZIO, QUANDO RAPPRESENTAVA LA PRINCIPALE ARTERIA DI COLLEGAMENTO TRA LA EAST E LA WEST SIDE

L'AVENUE "C" CONVOGLIAVA TUTTO IL FLUSSO DELLA CITTA' – UN CANALE IN UN MARE DI CEMENTO.

SULLA SUPERFICIE ASFALTATA SCORREVA UN FIUME DI VEICOLI E PERSONE.

POI VENNE LA METROPOLITANA CON LE SUE GRATE PER L'AREAZIONE CHE COSPARSERO IL SUOLO DI SUDICIE FESSURE DOVE ANDAVANO A CADERE LE GOCCE DELLA PIOGGIA MA ANCHE TUTTE LE SCORIE DEGLI INNUMEREVOLI CONFLITTI DELLA VITA QUOTIDIANA.

E CHE RESTAVANO NASCOSTE PER ANNI E ANNI IN ATTESA CHE QUALCUNO SCOPRISSE QUEL TESORO.

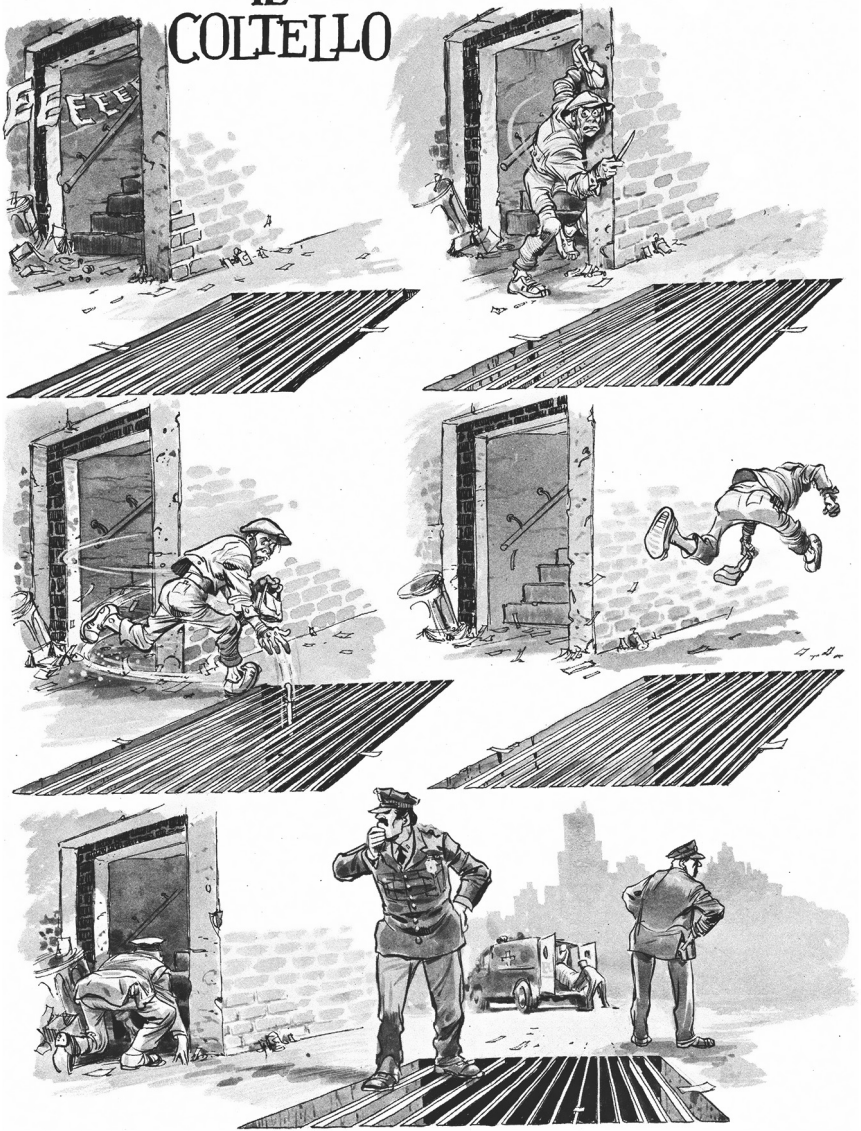
© Will Eisner

L'ANELLO

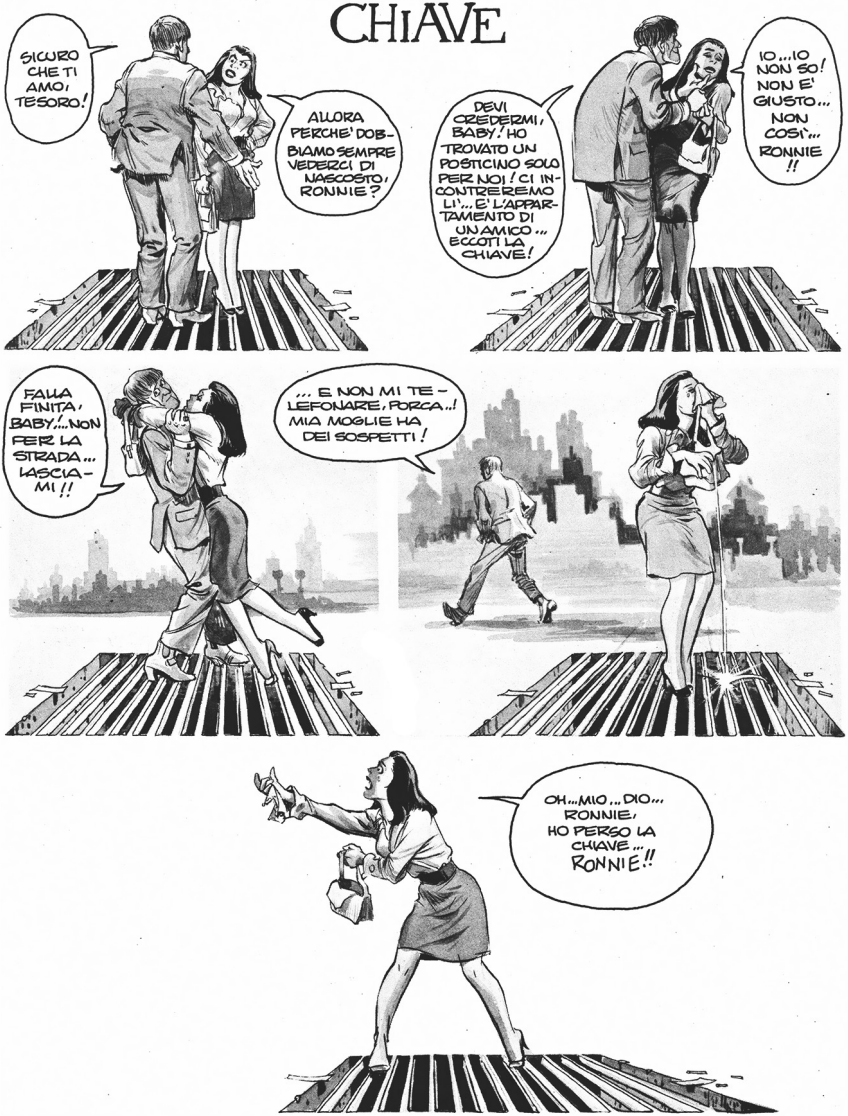
DEVI SMETTERLA DI SEGUIRMI, HENRY! TE L'HO DETTO E TE LO RIPETO, NON VOGLIO SPOSARTI!
MA MARY... QUESTO NON E' POSTO PER TE!... TI PREGO!
FAI FINTA DI NON CAPIRE ... NON VOGLIO ESSERE LA MOGLIE DI UNO SQUALLIDO FARMACISTA IN UN POSTO QUALSIASI... E SMETTILA DI STRISCIARMI AI PIEDI, DANNAZIONE!
MARY, MARY, MARY TU NON SEI UNA VAGABONDA... QUESTA NON E' VITA PER TE!
TIENI... RIPRENDITI IL TUO STUPIDO ANELLO ... E ... FILA, SE NON VUOI CHE TI FACCIA INCONTRARE CON IL MIO PROTETTORE... VIA!
OOOP!!
TI ASPETTERO', MARY! UN GIORNO TORNERAI! LO SO !!

LA MONETA

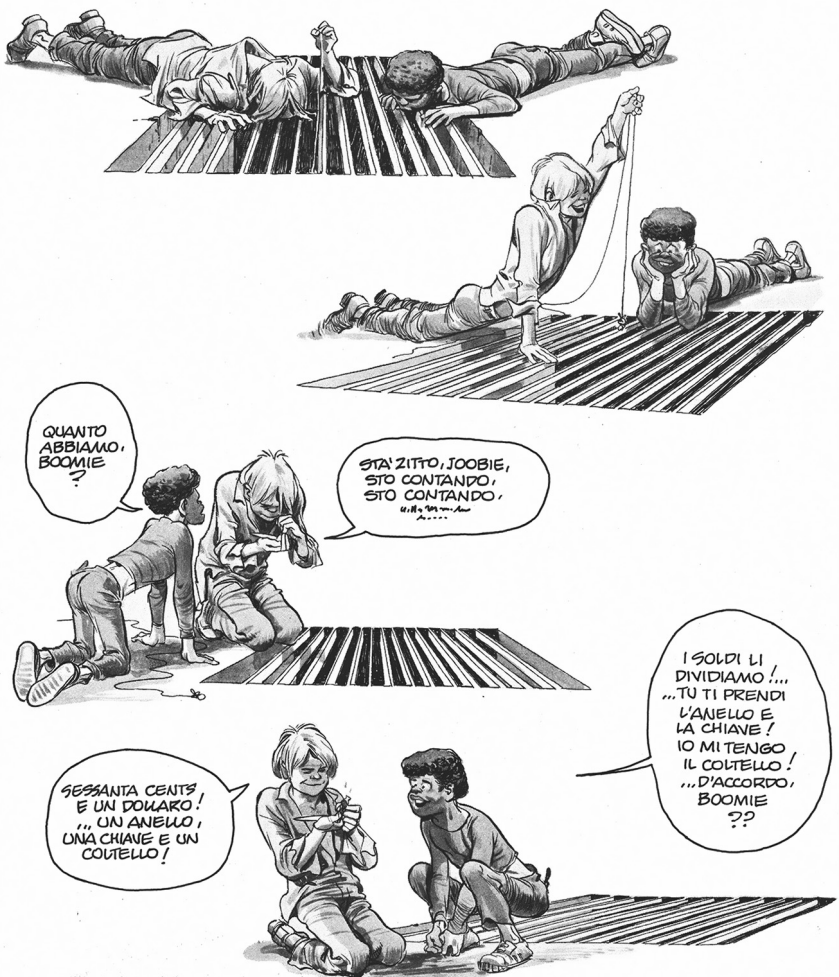
IL COLTELLO



LA CHIAVE


SICURO CHE TI AMO, TESORO!
ALLORA PERCHE' DOBBIAMO SEMPRE VEDERCI DI NASCOSTO, RONNIE?
DEVI CREDERMI, BABY! HO TROVATO UN POSTICINO SOLO PER NOI! CI INCONTREREMO LI'... E' L'APPARTAMENTO DI UN AMICO... ECCOTI LA CHIAVE!
IO... IO NON SO! NON E' GIUSTO... NON COSI'... RONNIE!!
FALLA FINITA, BABY!... NON FER LA STRADA... LASCIAMI!!
... E NON MI TELEFONARE, PORCA..! MIA MOGLIE HA DEI SOSPETTI!
OH... MIO... DIO... RONNIE, HO PERSO LA CHIAVE... RONNIE!!

IL TESORO

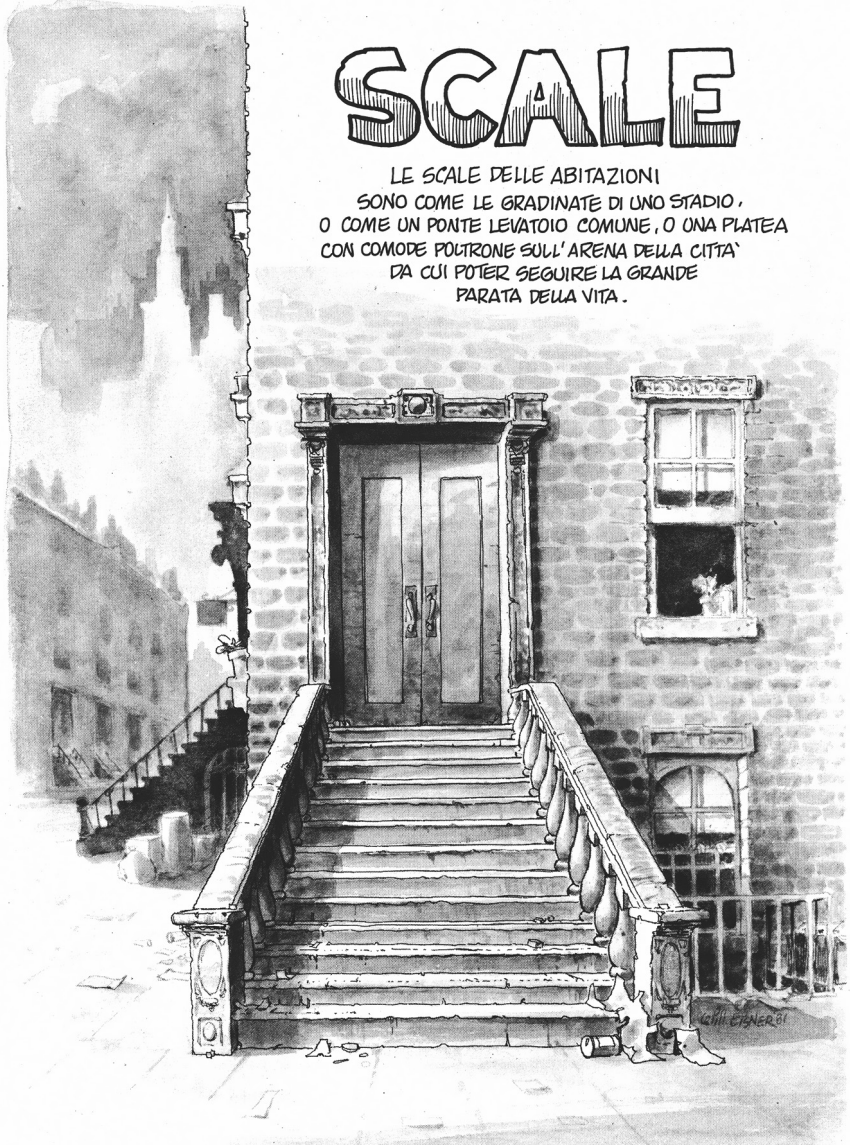

QUANTO ABBIAMO, BOOMIE ?
STA' ZITTO, JOOBIE, STO CONTANDO, STO CONTANDO.
SESSANTA CENTS E UN DOLLARO! ,,, UN ANELLO, UNA CHIAVE E UN COLTELLO!
I SOLDI LI DIVIDIAMO!... ...TU TI PRENDI L'ANELLO E LA CHIAVE! IO MI TENGO IL COLTELLO! ...D'ACCORDO, BOOMIE ??

L'ANELLO E LA CHIAVE...MI HAI PRESO PER UNO SCEMO, EH! IL COLTELLO E' MIO!
SCORDATELO... LA CORDA E IL CHEWIN GUM ERANO I MIEI, DEVO AVERE DI PIU'!
DAMMELO!
GUARDA CHE HAI FATTO! L'ANELLO E IL COLTELLO. SONO RICADUTI!
MERDA!
PERO' ABBIAMO UN DOLLARO E SESSANTA CENTS E UNA CHIAVE!
LA CORDA ERA MIA ...HO DIRITTO ALLA FETTA PIU' GROSSA!

FINE

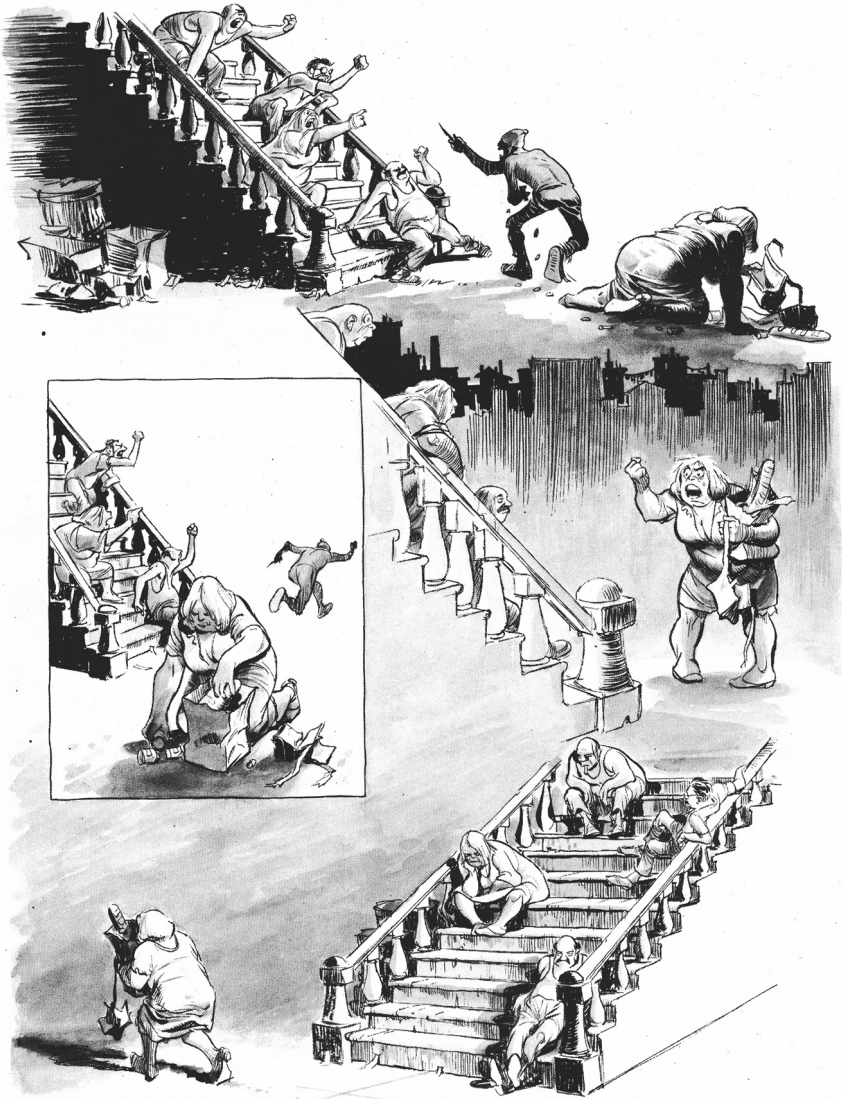
SCALE

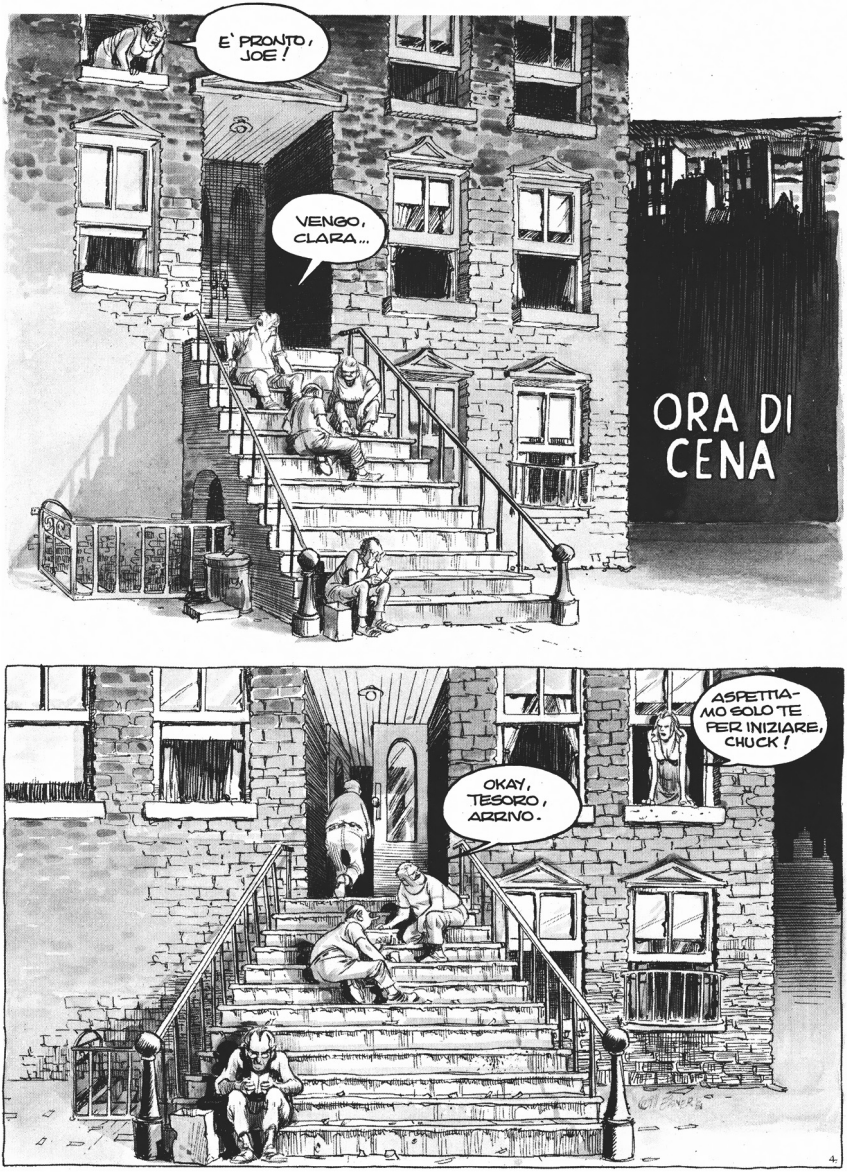
LE SCALE DELLE ABITAZIONI
SONO COME LE GRADINATE DI UNO STADIO,
O COME UN PONTE LEVATOIO COMUNE, O UNA PLATEA
CON COMODE POLTRONE SULL'ARENA DELLA CITTA'
DA CUI POTER SEGUIRE LA GRANDE
PARATA DELLA VITA.

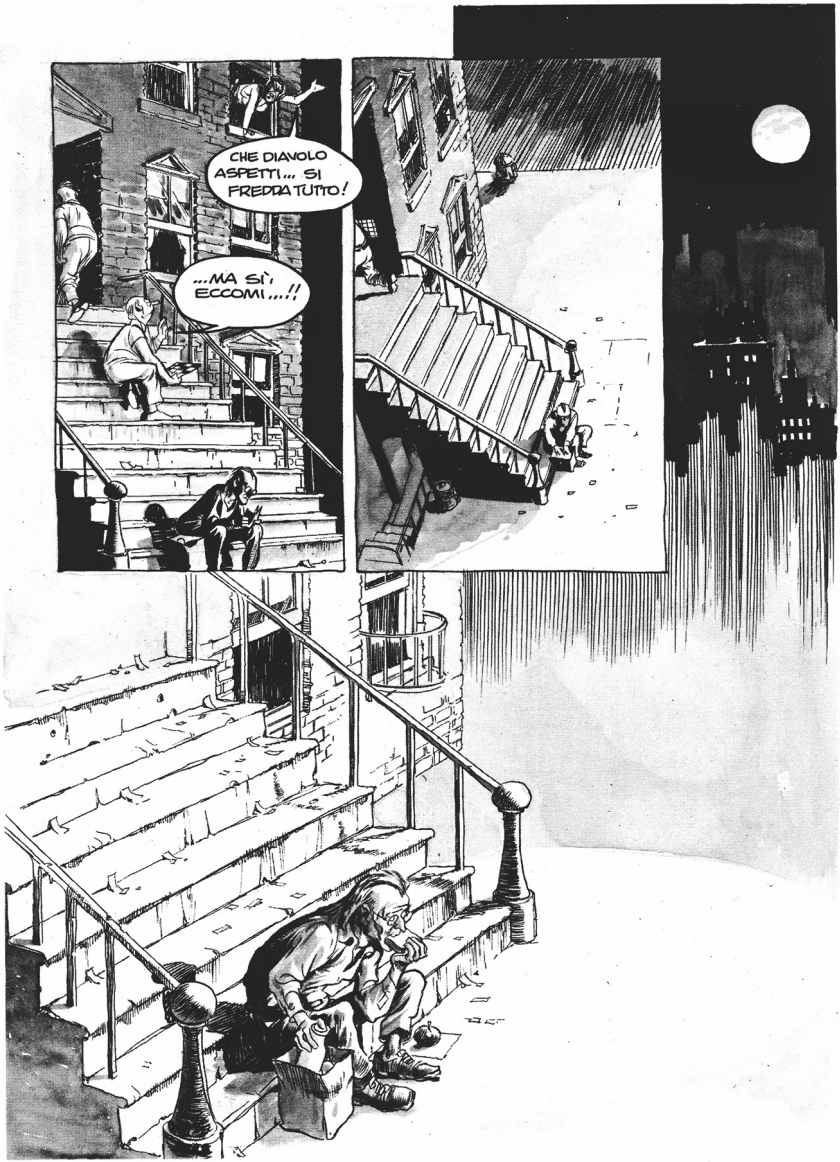


© Will Eisner

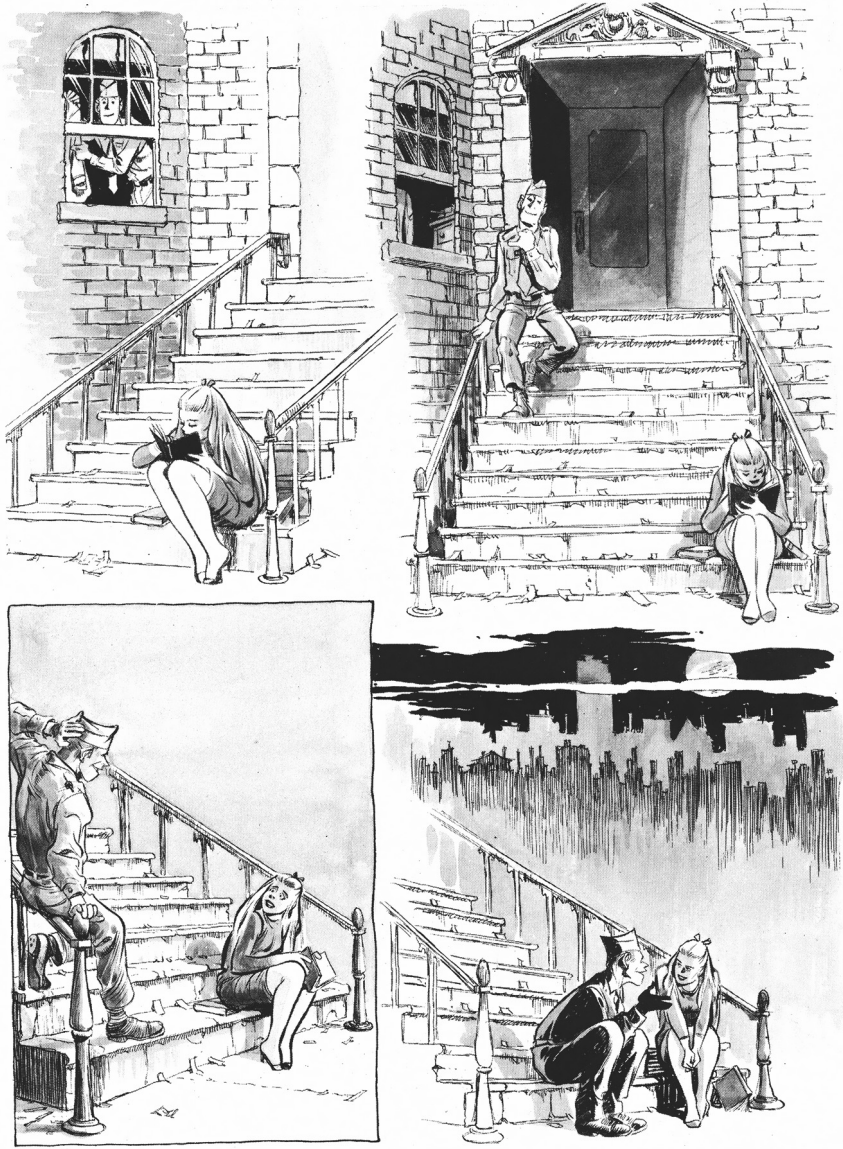
TESTIMONI



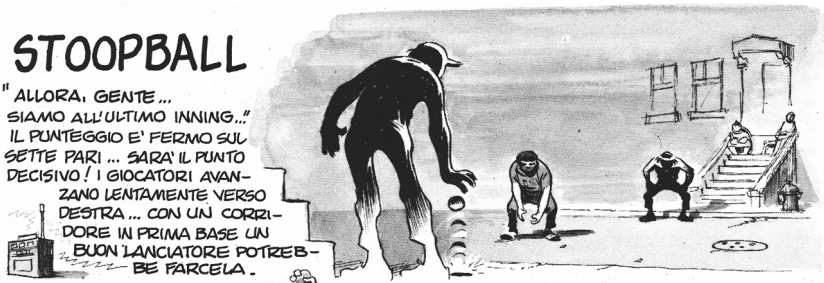

E' PRONTO, JOE!
VENGO, CLARA...
ORA DI CENA
ASPETTIAMO SOLO TE PER INIZIARE, CHUCK!
OKAY, TESORO, ARRIVO.


CHE DIAVOLO ASPETTI... SI FREDDA TUTTO!
...MA SÌ ECCOMI...!!

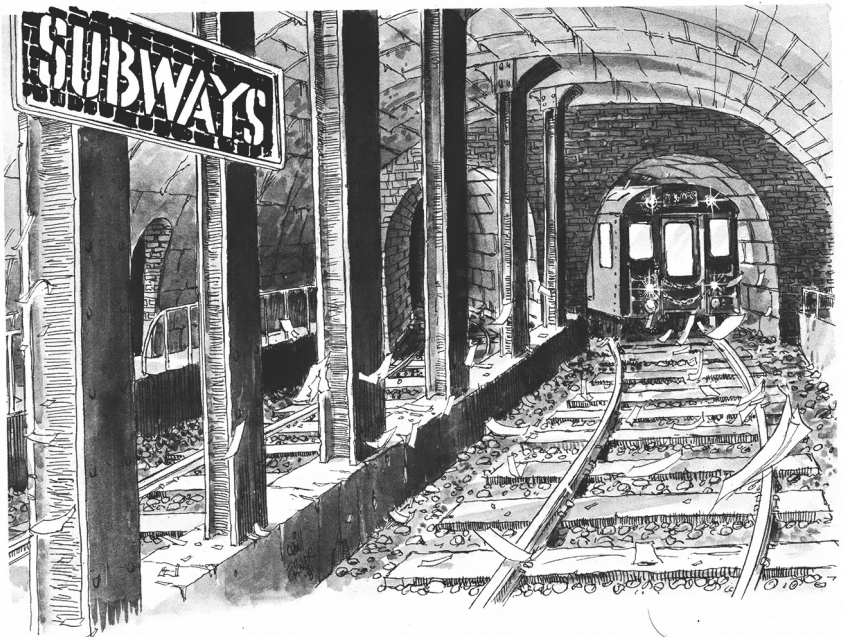
RITORNO
A CASA
WILL EISNER



STOOPBALL



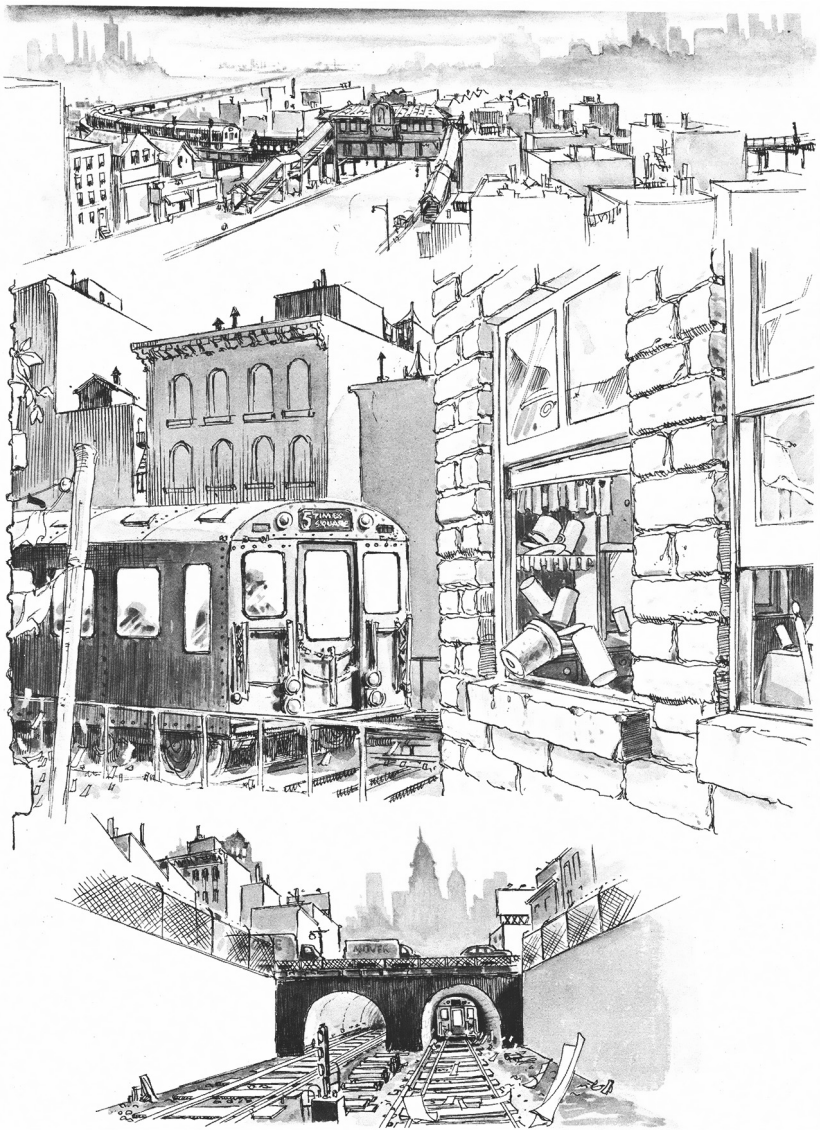
FINE



LA GRANDE CITTA', CHE CERCA DI STRAPPARE AL CIELO UNO SPAZIO VITALE SEMPRE PIU' VASTO, SI RINTANA NELLE PROFONDITA' DELLA TERRA ATTRAVERSO UNA FITTA RETE CAPILLARE IN CUI SCORRONO LE VETTURE DELLA METROPOLITANA, CHE DI NOTTE SE NE STANNO LI', FERME NEI DEPOSITI DI QUALCHE SQUALLIDA PERIFERIA IN ATTESA CHE SORGA IL SOLE.

E' ALLORA CHE UN'INTELLIGENZA INVISIBILE LE DISPERDE NEL FLUSSO DELLA VITA QUOTIDIANA. RETTILI DI FERRO PRIVI DI QUALSIASI INTENDIMENTO, STRISCIANO TRA IL LABIRINTO DEGLI EDIFICI TRA STUPIDI CLANGORI CHE ECHEGGIANO LUNGO LE TANTE ROTAIE FINCHE', IMBOCCATO UN TUNNEL, SCOMPAIONO NELLE VISCERE DELLA TERRA.

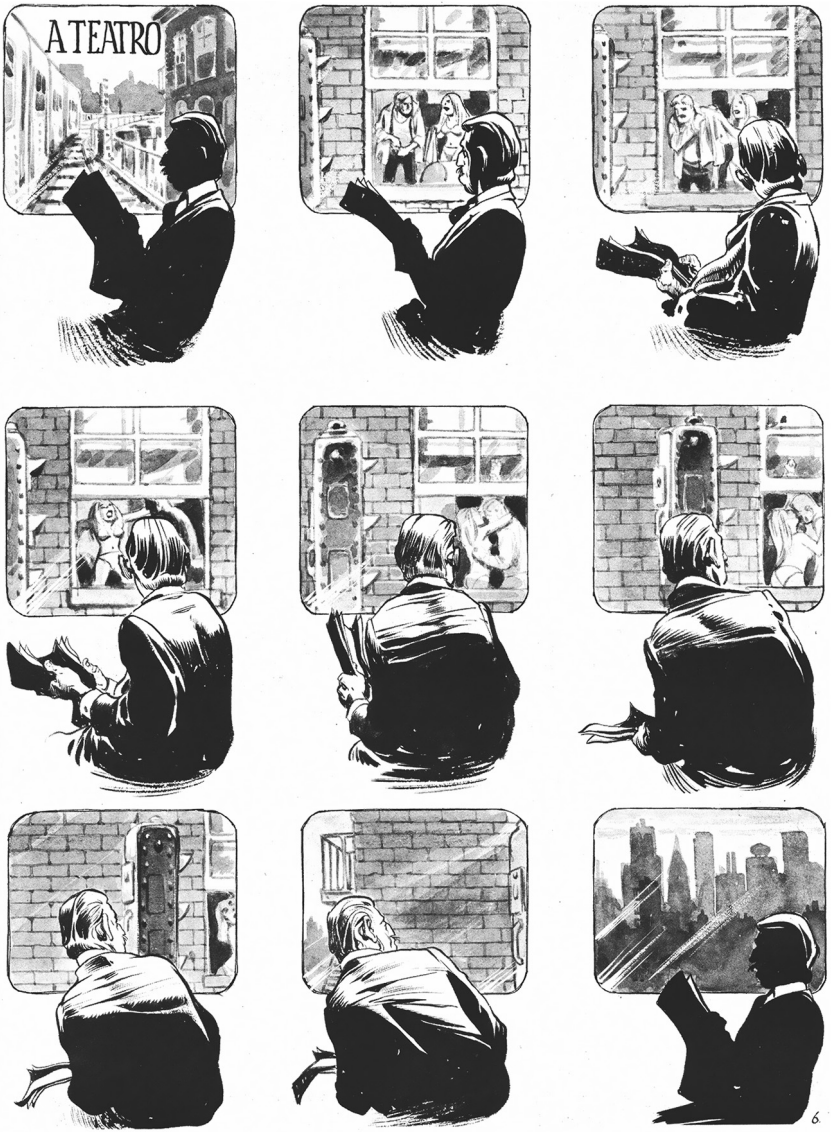
© Will Eisner


TIMES SQUARE
NEWARK

FANTASIE
DA
METRO'
CURATE I VOSTRI DENTI ... CURATE I VOSTRI DENTI .... CURATE I VOSTRI
...COMPORTIAMOCI DA PERSONE CIVILI, HELEN ... VOGLIO IL DIVORZIO... HO DECISO... QUESTI 15 ANNI SONO STATI UNA VERA AGONIA ...
BENE... LEI E' ASSUNTO... CREDE DI ESSERE ALL'ALTEZZA DELLE RICHIESTE ?
LA NOSTRA E' UNA FAMIGLIA FELICE ...
FAGIOLI .75
BANANE 1.49
BISTECCHE 8.99
MELE .59 CENTS
...NOSTRO PADRE CHE...

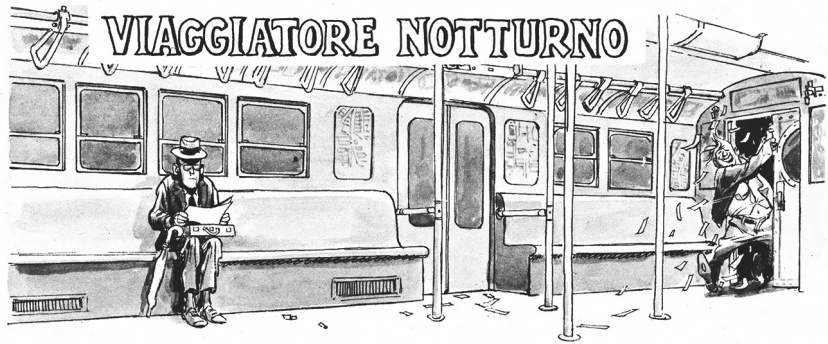
...MI SEMBRA D'AVERLA VISTA IN METROPOLITANA... LEI SALE A BENSONHURST, GIUSTO?
SALE
SI'... ANCH'IO CREDO D'AVERLA GIA' VISTA...
MA RIPARATO LA MIA ROLLS ROYCE! ...OH, MI SEMBRA D'AVERLA VISTA IN METROPOLITANA
MA CERTO, L'AVEVO NOTATA ANCH'IO ... IO SALGO A BENSONHURST!
...POSSO DIRTI CHE SONO UN GIOVANE E BRILLANTE AVVOCATO PRESSO TORET & BAYLE, ED HO OTTIME POSSIBILITA' DI CARRIERA.
TI AMO.
...E COSI' EREDITERO' UNA FORTUNA DA MIO PADRE E MI GODRO' LA VITA...
PERCHE' NON VIENI A LE MANS LA PROSSIMA SETTIMANA, HO UNA BARCA...
OH, TESORO, E' TUTTO COSI' BELLO ...AMO SCIARE!
TI AMO.
GRAZIE CARA... IL TUO AMORE E LA TUA COMPRENSIONE SONO TUTTO PER ME...
ORA CHE E' MORTO, POTRESTI RILEVARE L'AZIENDA DI TUO PADRE, TESORO!
MI HANNO PROPOSTO UN LAVORO FAVOLOSO, CARO...
ACCETTALO - AMORE E CARRIERA POSSONO CONVIVERE!
VOGLIO FARE L'AMORE CON TE ...STRINGIMI.
...SONO FELICE PER TE, TESORO... ORA SEI CHE SEI UN VERO TOP DELLA MODA.
...ANCORA... TI PREGO...
ANCORA ...COME NEL FILM "GOLA PROFONDA"...
ELETTO PROCURATORE
LA COPPIA DELL'ANNO
DIO, COM'E' BELLO...

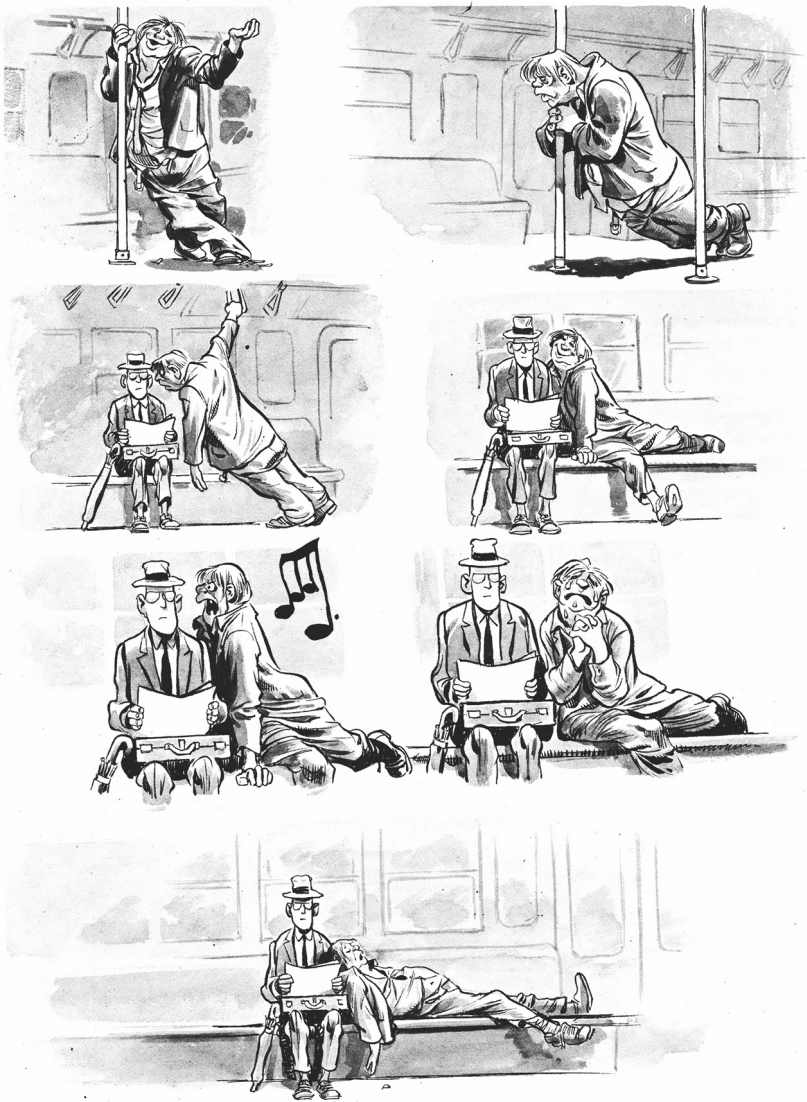
NON MI ENTRERA'... LO SO... AVREI DOVUTO COMPRARE L'ALTRO... FORSE POSSO ANCORA CAMBIARLO...
QUESTA SARA' LA TUA GIORNATA FORTUNATA, LUIS, VEDRAI...
...MISS, SE LO LAVI DA SOLA IL PAVIMENTO...
Pete Shoppe
5

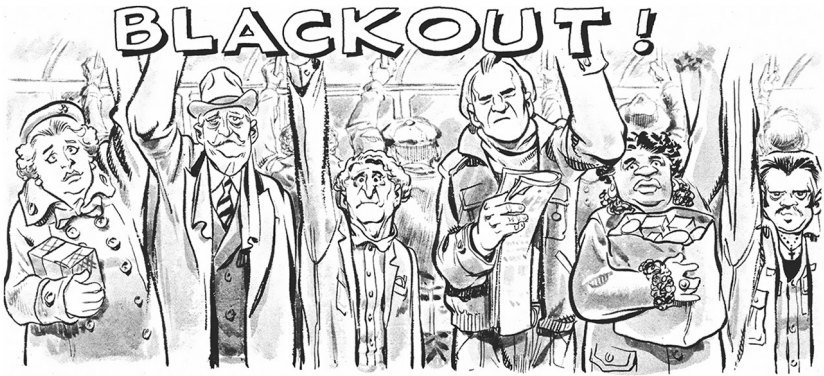

A TEATRO

PAIN
CHICO

VIAGGIATORE NOTTURNO







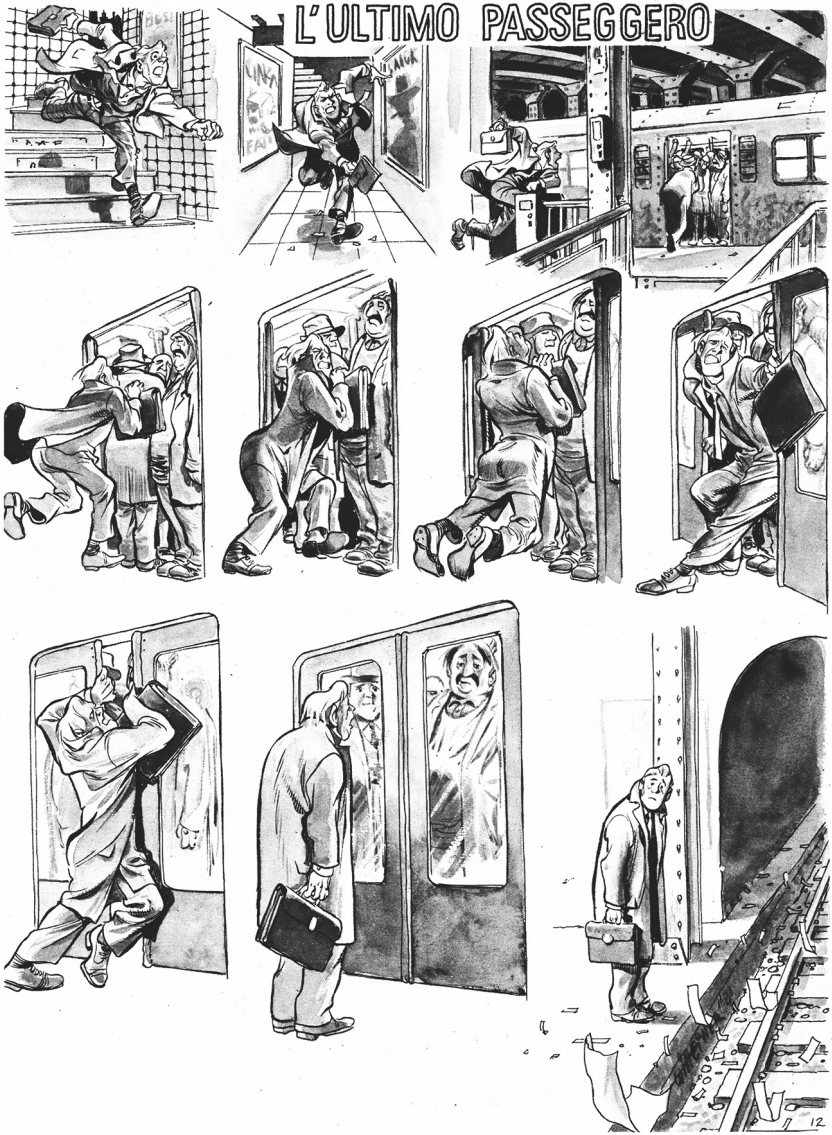
... SULLA IRT LINE SI E' VERIFICATO OGGI UN IMPROVVISO CALO DI TENSIONE.

I TRENI SONO RIMASTI FERMI PER PIU' DI 20 MINUTI NEL TUNNEL DELLA 125ª STRADA.

NONOSTANTE FOSSE L'ORA DI PUNTA NON SONO STATI REGISTRATI INCIDENTI

IL TRAFFICO E' STATO RIPRISTINATO ALLE CINQUE E QUINDICI ...

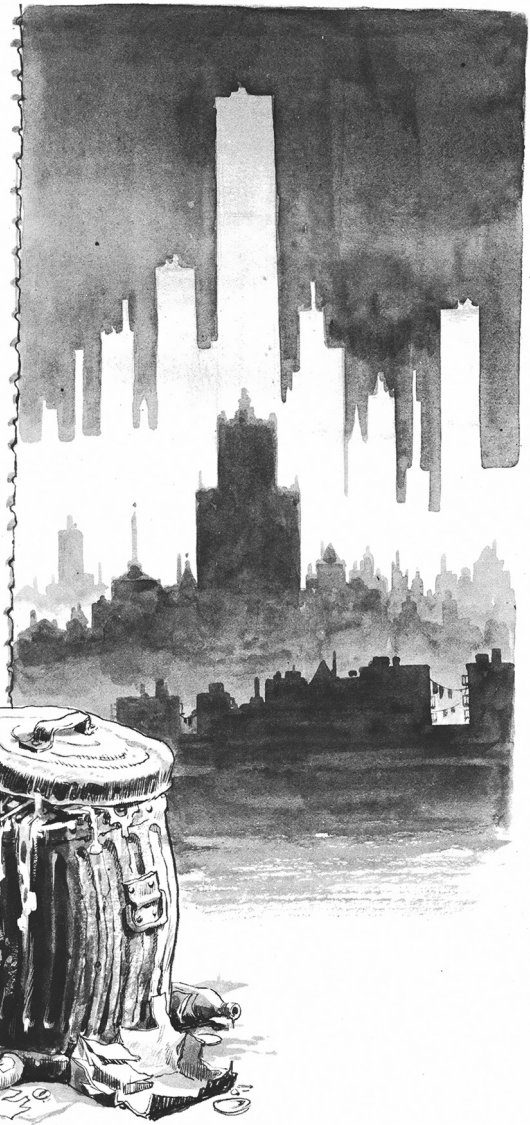
L'ULTIMO PASSEGGERO



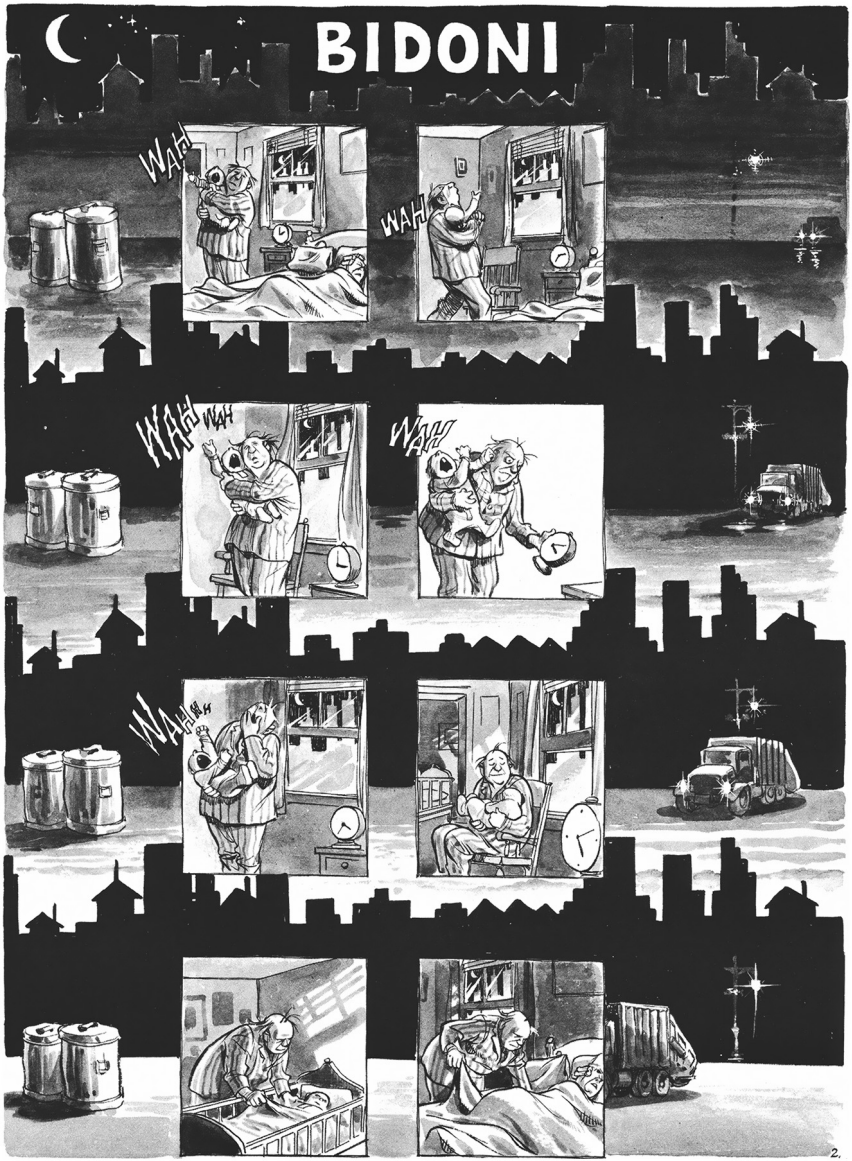
FINE

RIFIUTI

UNA GRANDE CITTA'
E' UN ALVEARE DI CEMENTO E ACCIAIO BRULICANTE DI ESSERI VIVENTI, CHE NEL CORSO DELLA LORO ESISTENZA DEPOSITANO TUTTE LE SCORIE DELLA VITA QUOTIDIANA NEI CONTENITORI DELLA SPAZZATURA.
E QUESTI, VERE E PROPRIE TOMBE, RACCOLGONO IN SILENZIO I CASCAMI DEL RECENTE PASSATO D'OGNUNO.



© Will Eisner


BIDONI
WAH
WAH
WAH
WAH
WAH
WAH

RRRRRRRR
CLAANGG
CLANK
CLANK
CLANG
CLANG
CLANK
RRRRRRRR...
CLANG
NON DIMENTICARE DI GETTARE LA SPAZZATURA, CARO!

RIFIUTI

@#!% DANNAZIONE! MA DOV'E'?
CHE STAI CERCANDO, CHARLIE?! DOV'E' COSA?

NEANCH'IO ERO MALE A QUEL TEMPO, CHARLIE, MA SONO PASSATI QUASI QUINDICI ANNI!
BEH, IN FONDO NON ERO NIENTE MALE!... ...E ORA IL CAPPELLO NON C'E' PIU'!!!

IL MIO BERRETTO DA BASEBALL! QUELLO CHE USAVO ALL'UNIVERSITA', HELEN!
AH, QUEL SUDICIO, PUTRIDO CAPPELLACCIO?! ...UGH!!

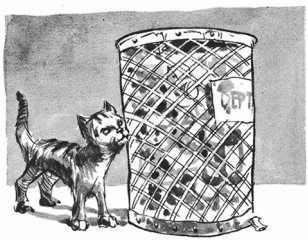
...VOLEVO METTERLO PER LA GITA AZIENDALE DI DOMENICA!
DEVI ANCORA CRESCERE, CHARLIE!

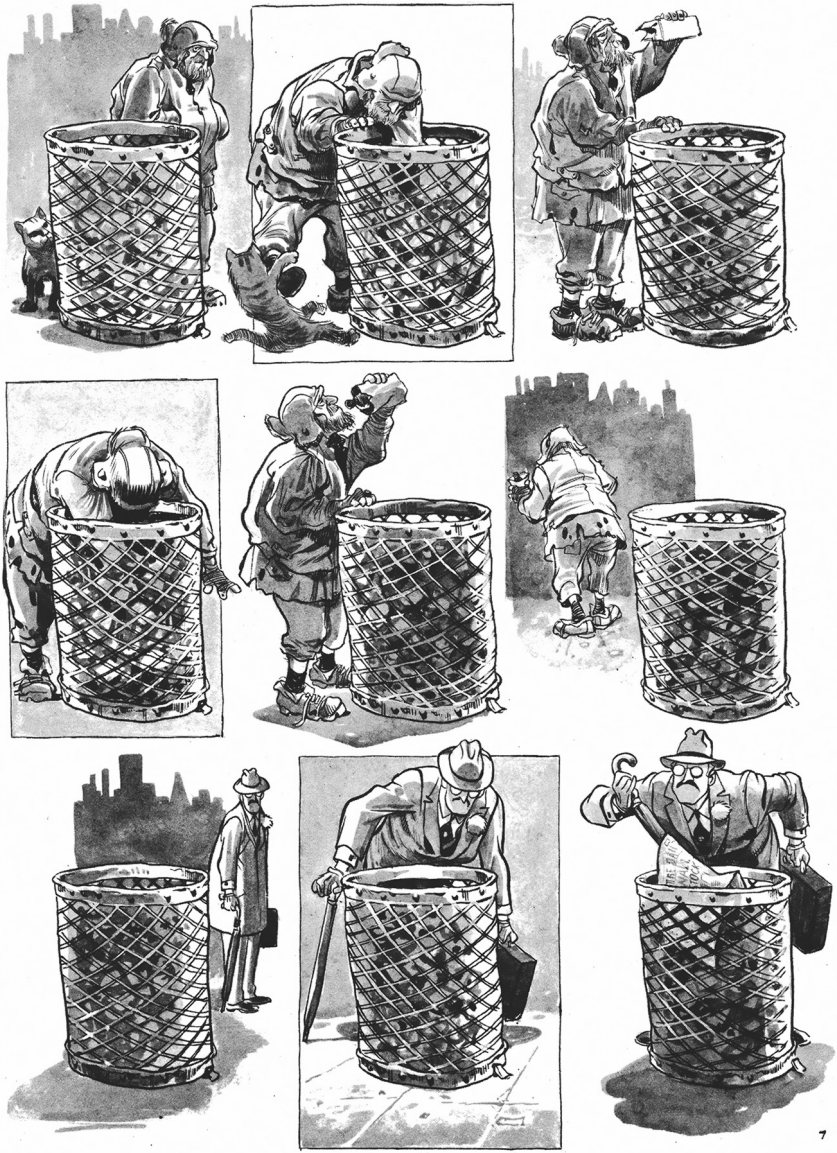
E'IL MIO PORTAFORTUNA! ...LO INDOSSAVO QUANDO VINCEMMO IL TROFEO CITTADINO,... LO INDOSSAVO ANCHE QUANDO FECI QUEL LANCIO CHE CI FECE VINCERE...
SEI STATO PROPRIO GRANDE, CHARLIE, EH SI!

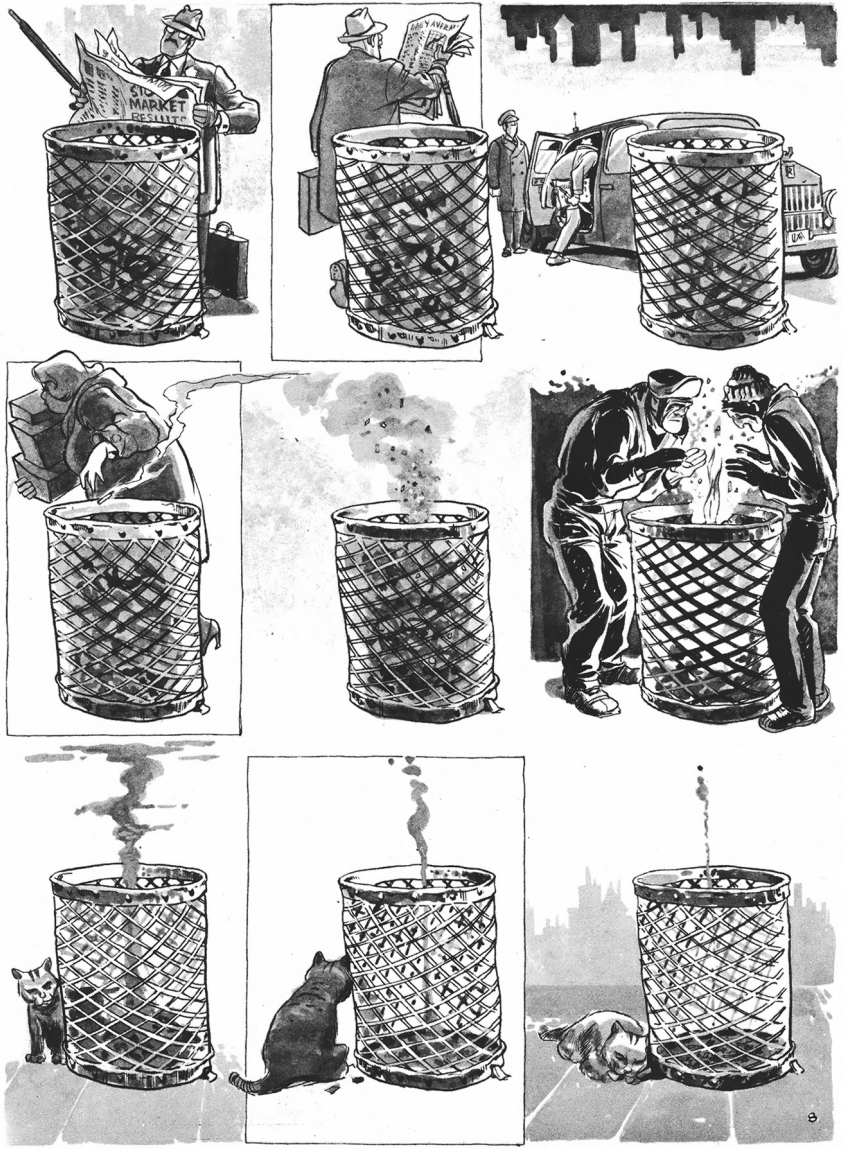
E ORA NON C'E' PIU'!!... L'HAI BUTTATO VIA TU, HELEN, VERO? SEI STATA TU!
VA' A LAVORARE, CHARLIE! SONO LE OTTO!

L'HAI BUTTATO VIA !!
VA' A LAVORO, CHARLIE !
NON MI SENTO BENE ! SONO STANCO, HO MAL DI PIEDI ... NON DOVREI PORTARE QUESTI PESI ! OGNI GIORNO E' SEMPRE PEGGIO !

LA FONTE





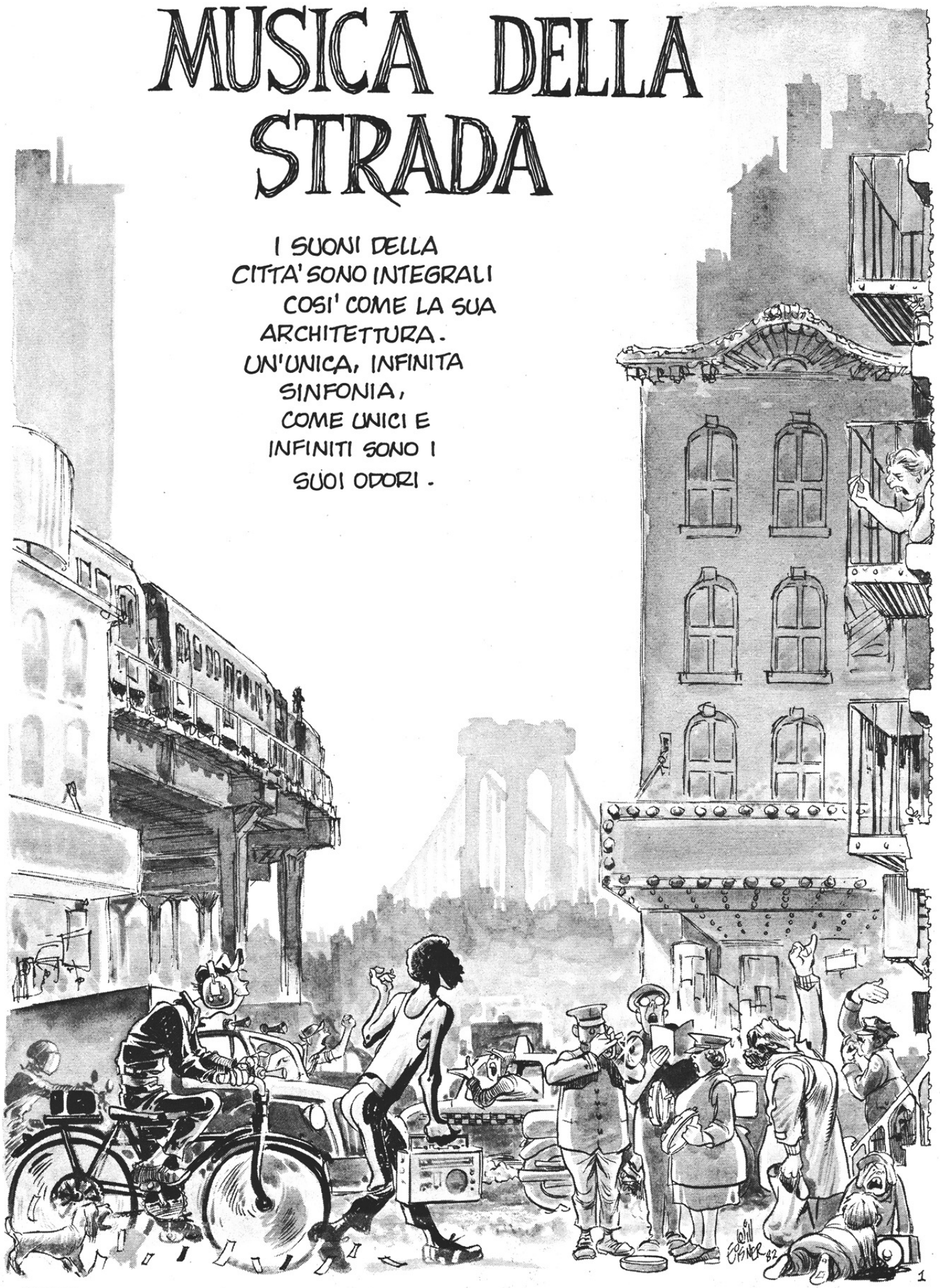

MARKET

PERCHE' IL RICCO
HA SEMPRE
MENO IMMONDIZIE DEL
POVERO ?

FINE

MUSICA DELLA STRADA

I SUONI DELLA CITTA' SONO INTEGRALI COSI' COME LA SUA ARCHITETTURA. UN'UNICA, INFINITA SINFONIA, COME UNICI E INFINITI SONO I SUOI ODORI.

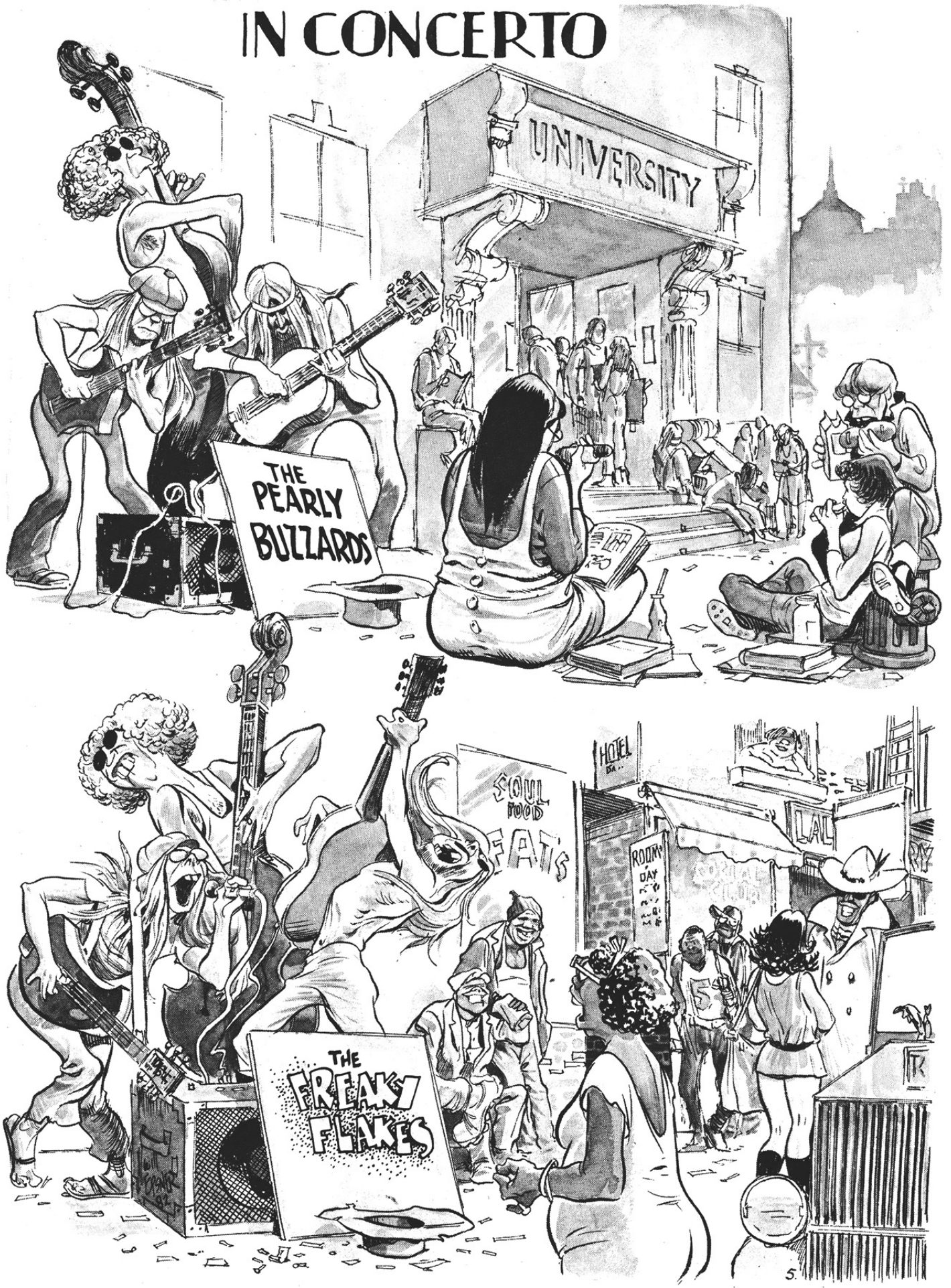


© Will Eisner

MELODIA D'AMORE - FORTISSIMO

OH, NO, HERBIE... NESSUNO IN PARTICOLARE... E TU?? SEI SPOSATO, O NON SO...
MAIL
WATCH
STEP
R.R.R.
SSSSS
R.R.R.R.
NESSUNO... PER TUTTA LA VITA HO SOGNATO DI INCONTRARE QUALCUNO IN CUI POTER CREDERE... QUALCUNO CHE POTESSI...
WHEEEOOOO
COSA?
OWEEOE
CLANG
CLANG
NAH
MADRE
AHAWO
EEE
YAH
WAH
NESSUNO
NEANCH'IO
HONK
HONK
BEEP
BEEP
HONK
BEEP
HONK
HONK
HONK
HONK
RRRRR
RHONDA?
COSA, HERBIE?
SUBWAY
VORREI CONOSCERTI MEGLIO... FORSE POTREMMO ...NOI ...
COSA?
RRRRR
IO TI AMO!
OH, HERBIE
RRRRR
SCREECH
CHE FAI STASERA?
COSA?

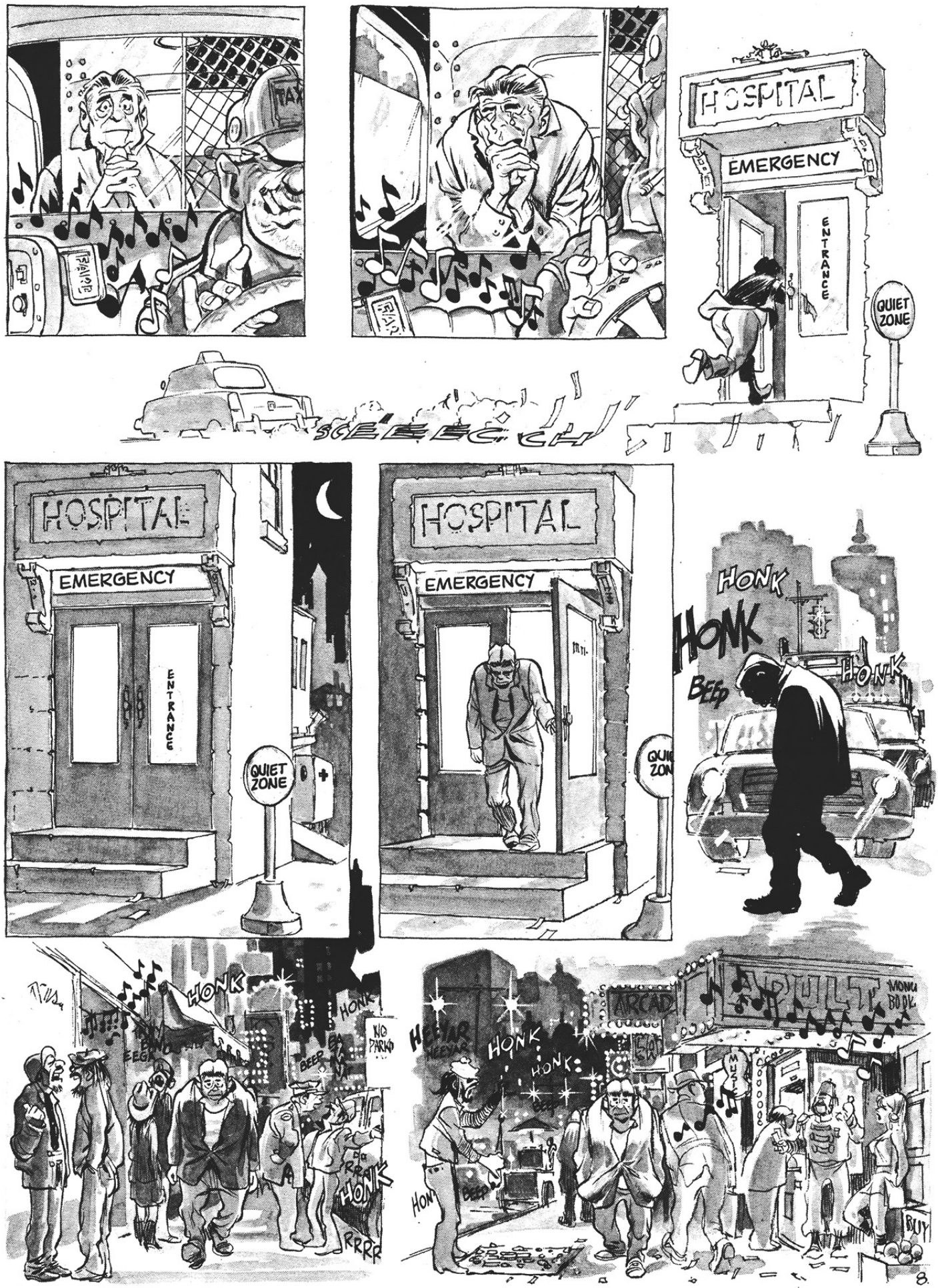
PIANISSIMO
TOMM THONGA THONGA THONGA
THONGA THONA THONG TOMM
THUNG BUNG BUNG
DAILY MORTAL

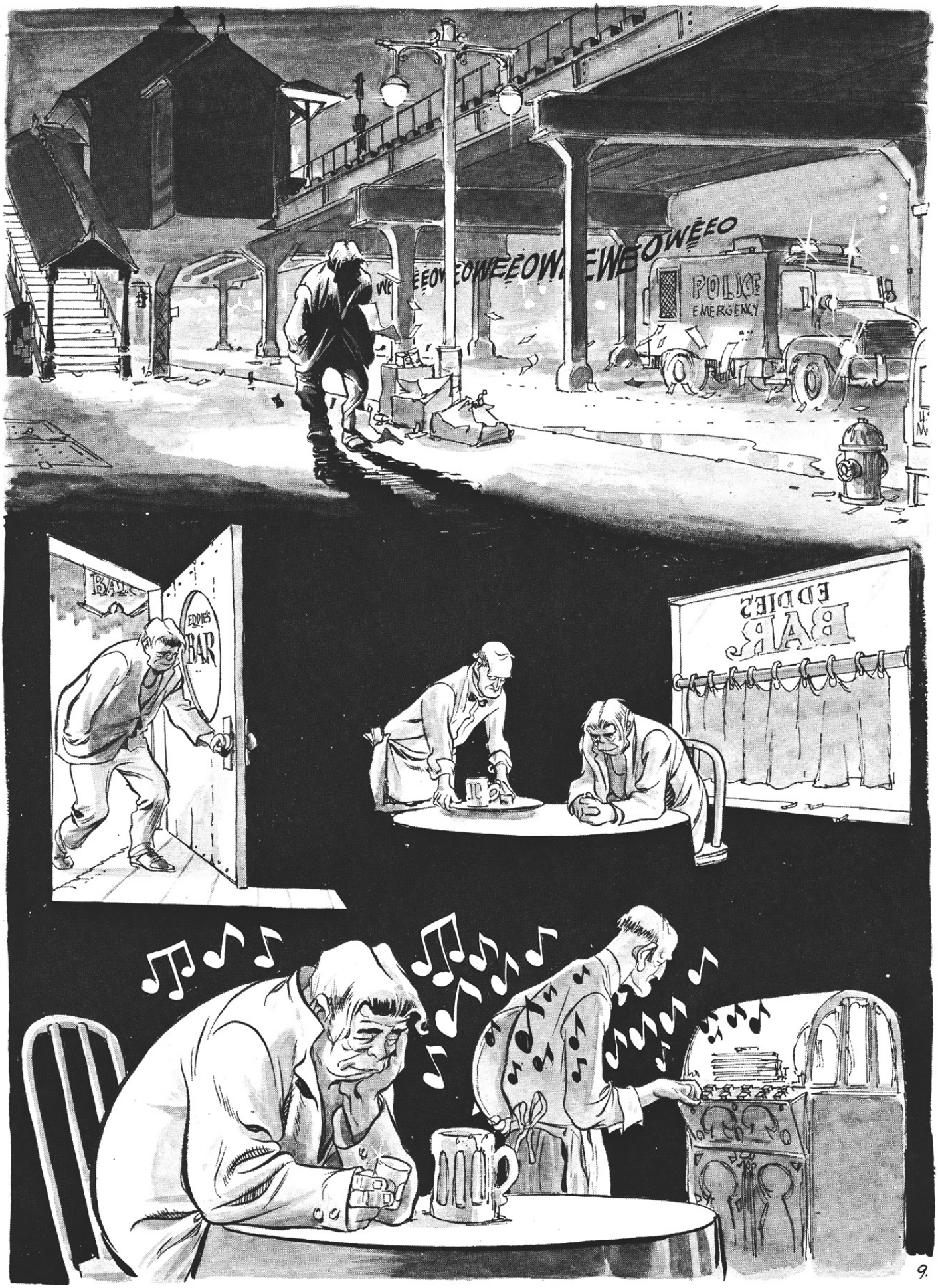

IN CONCERTO
UNIVERSITY
THE PEARLY BUZZARDS
SOUL FOOD
FAT'S
HOTEL
ROOMS
DAY
THE FREAKY FLAKES
5.

The I.L.B.BACH STRING TRIO
LIBRAR
CI SAREBBE UN MATRIMONIO A BROOKLYN - CHE NE DITE, RAGAZZI ?!
NIENTE DA FARE, NONNETTO !!
STASERA SIAMO A TIMES SQUARE, DOMANI A NEEDLE PARK E LA SERA STESSA DAVANTI ALL'INGRESSO DELL'OPERA HALL!
SPARISCI, AMICO... CAPITO ? ... FILA VIA !

OPERA

RING
RING
RIN
SI', SONO IL MARITO.
OH... MIO DIO...
... MA DOVE E' SUCCESSO ??? E'... OH, MIO DIO !!
CHE OSPEDALE ?!
SI'... SI'... ARRIVO SUBITO !
CLIK
WHAT
BLEEKER HOSPITAL... PRONTO SOCCORSO! PRESTO!
TAXI
HONK
HONK
BEEP
SCREEECK
HONK

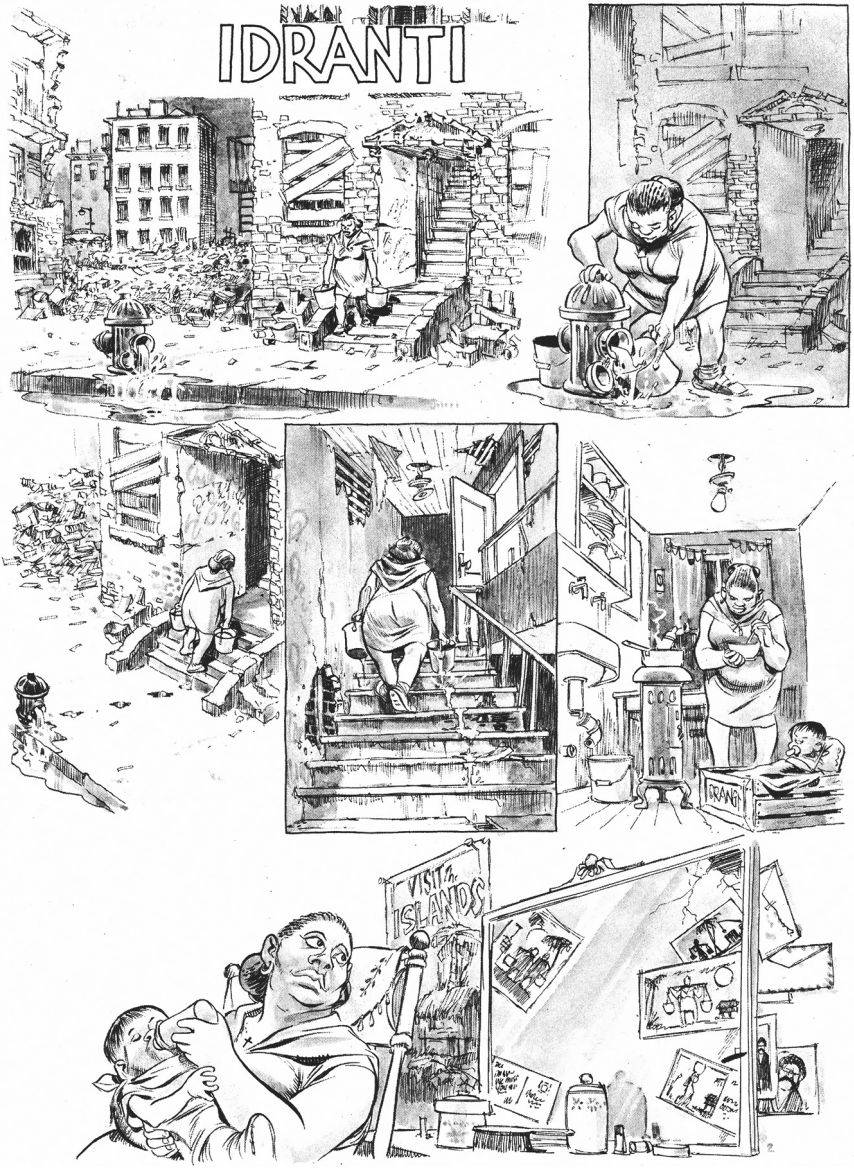

HOSPITAL
EMERGENCY
ENTRANCE
QUIET ZONE
SCREECH
HONK
BEEP
NO PARKG
ARCADE
RRRR

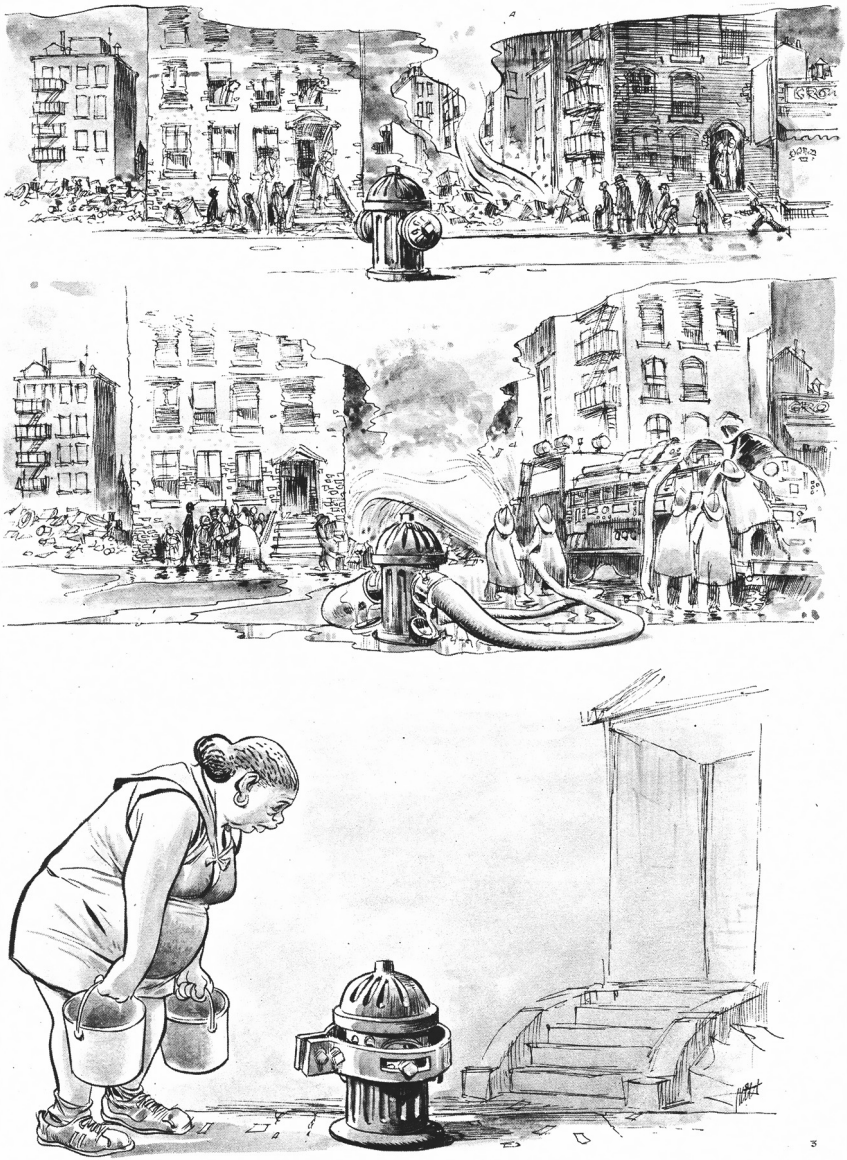

POLICE
EMERGENCY
EDDIES
BAR

ARIA
OH, MA ?!... MA SI' ... E' JOEY!
BEEP
HONK
RRRRRR
BEE
HONK
RRR
JOEY
HONK
RRRROR
YOOHOO JOEY
RRR
HONK
JOEY, SONO QUI!
BRRRIPBRIPRO
RRR
HONK
HONK
JOEY
BEEEPONK
J...E...Y... SE... SE N'E' ANDATO!!
HONK
RRRRR
TI CHIAMERA' DOMANI, VEDRAI... E GLI SPIEGHERAI COME E' SUCCESSO... POTREI FARTI DA TESTIMONE!
NON HA IL MIO NUMERO E DI ME CONOSCE SOLO IL NOME ... CI SIAMO INCONTRATI IERI ... E GLI AVEVO PROMESSO DI RIVEDERLO OGGI... MA SENZA DIRGLI DA CHE PARTE DELLA STRADA!...
ADULT BOOK
DI SIGHTSEEING
SEE THE CITY
RRRRRRR
BEEP BEEP
RRRRRRR

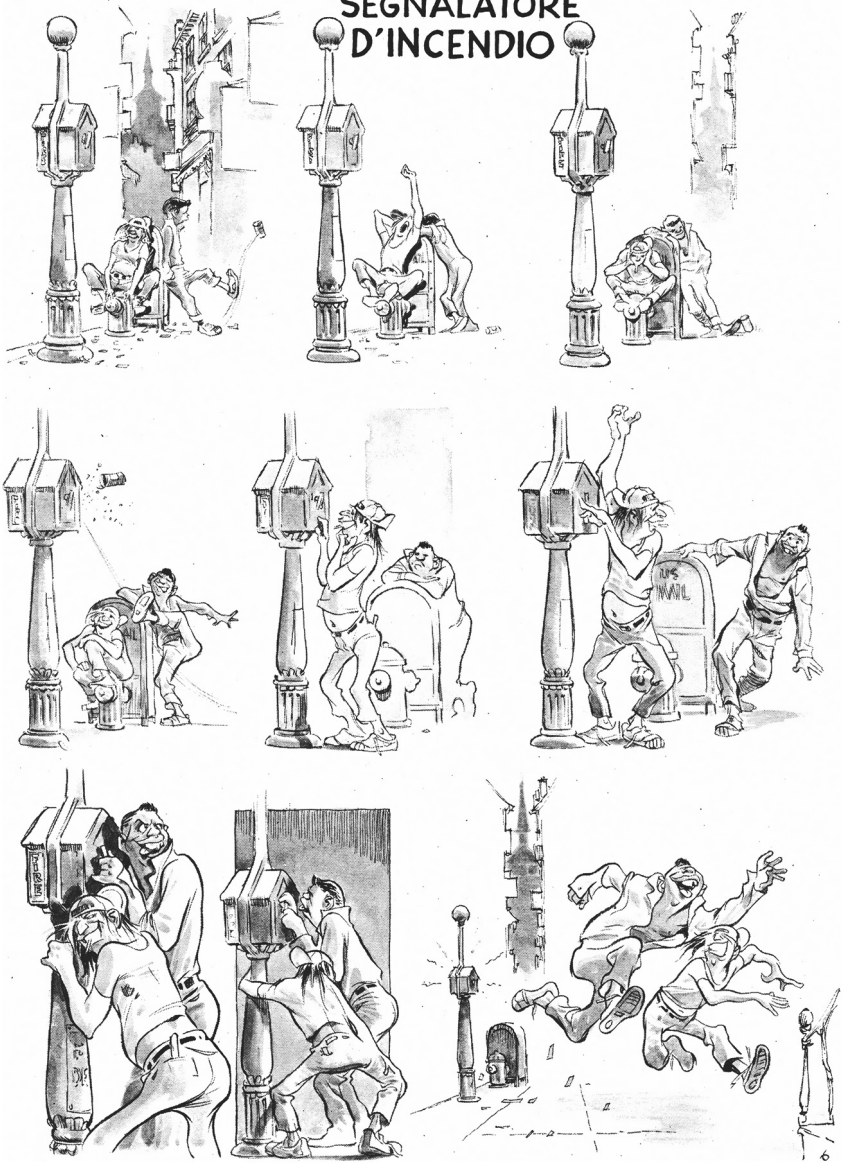
DECIBEL

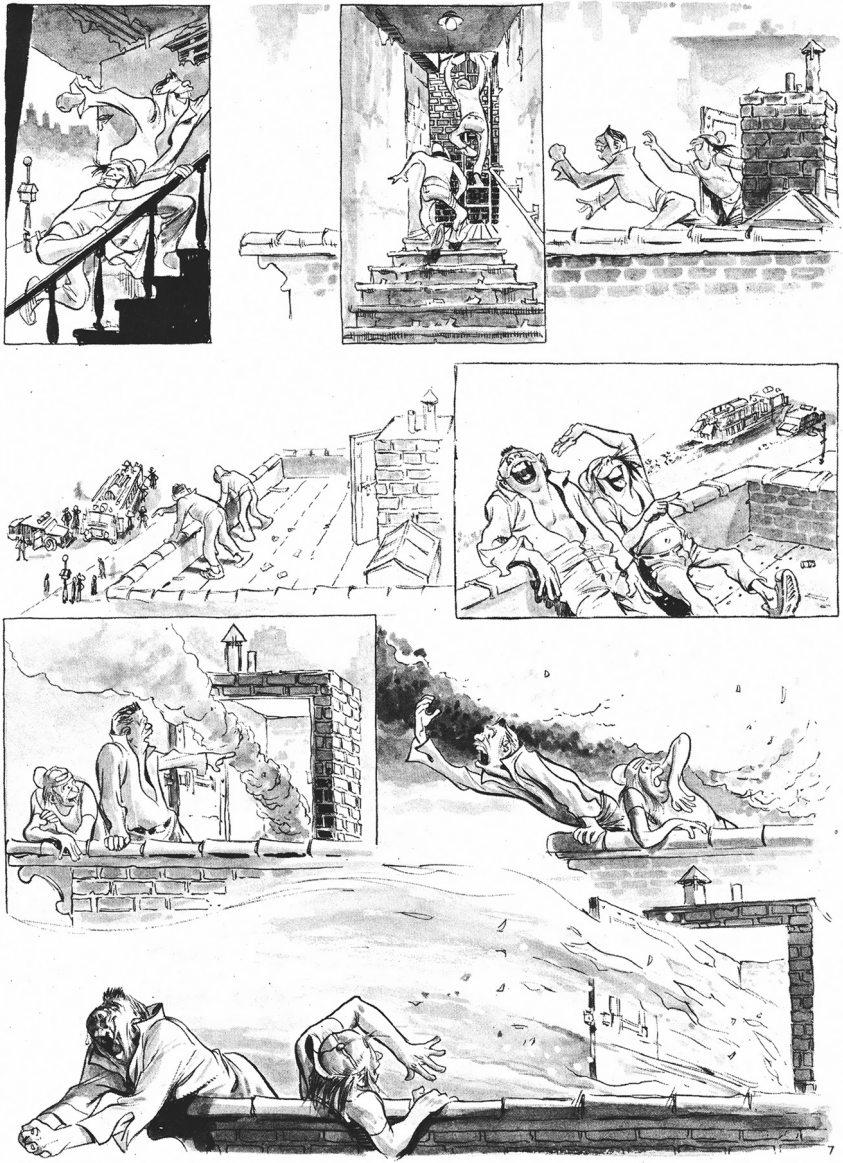
FINE


IDRANTI
VISITA ISLANDS
IDRANTI



SEGNALATORE D'INCENDIO



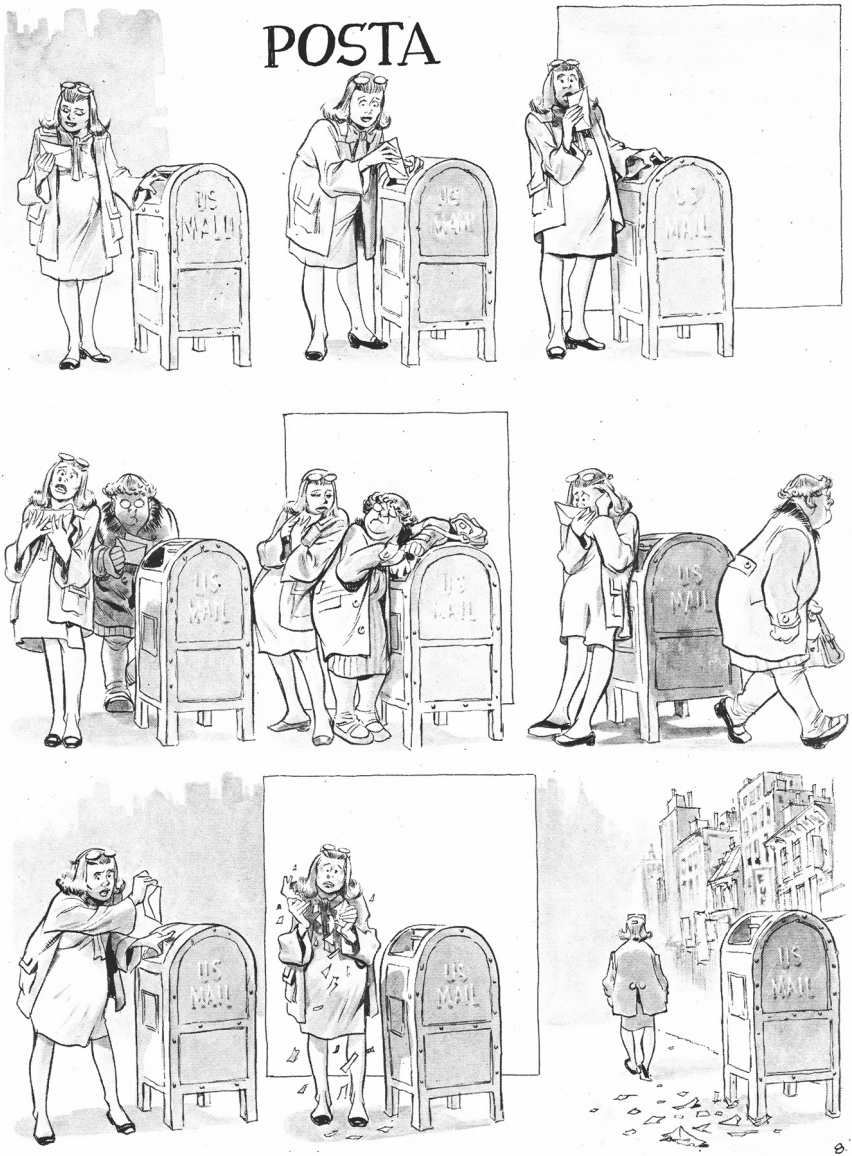


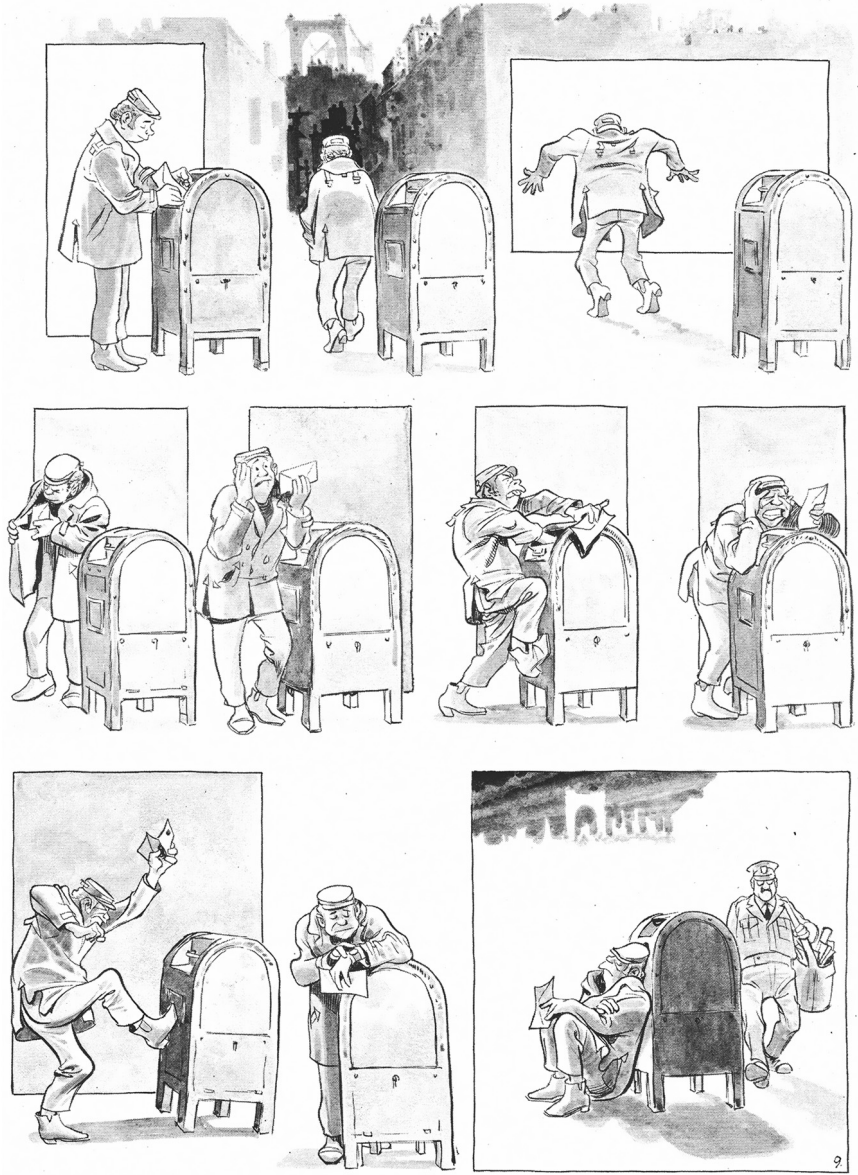
FINE

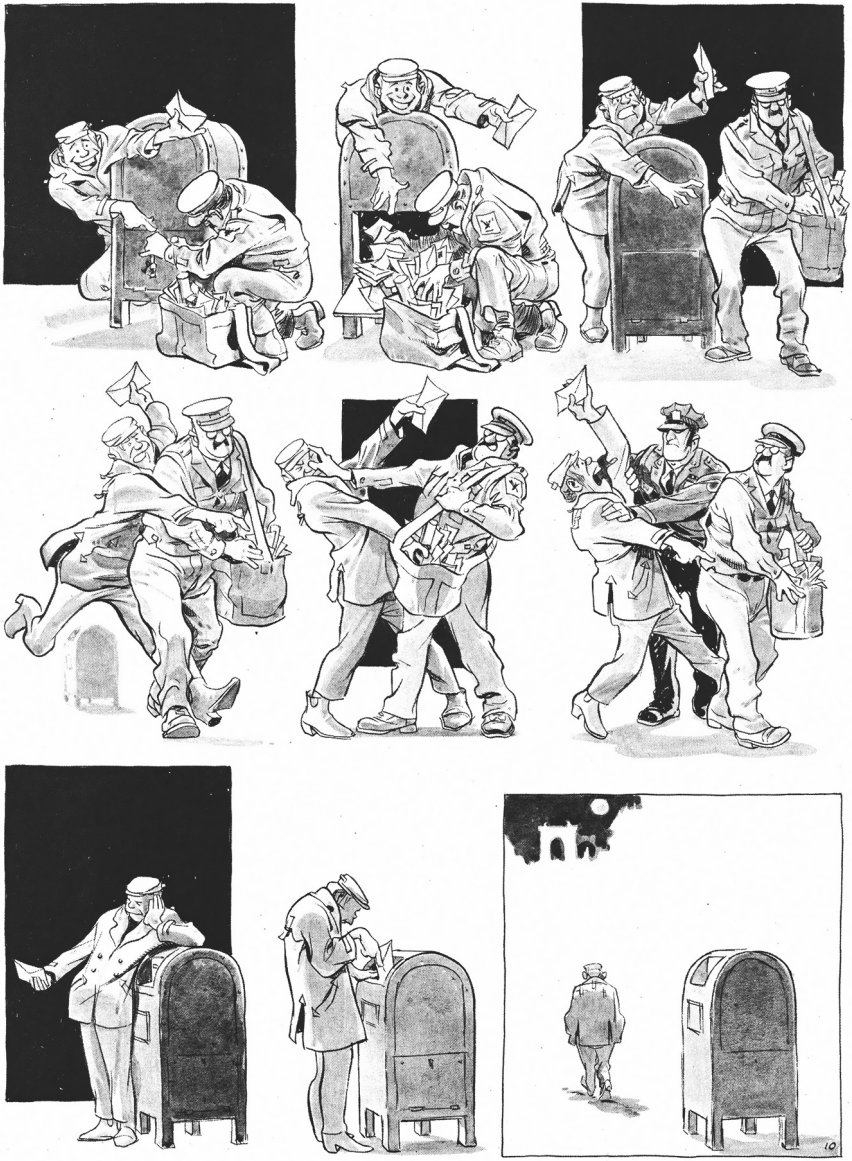
SENTINELLE
IMMOBILI, LUNGO I CANALI DELLA CITTA', STANNO LE SUE SENTINELLE, VIGILI GUARDIANI DI UN TEMPO INFINITO.
FIRE

© Will Eisner

POSTA

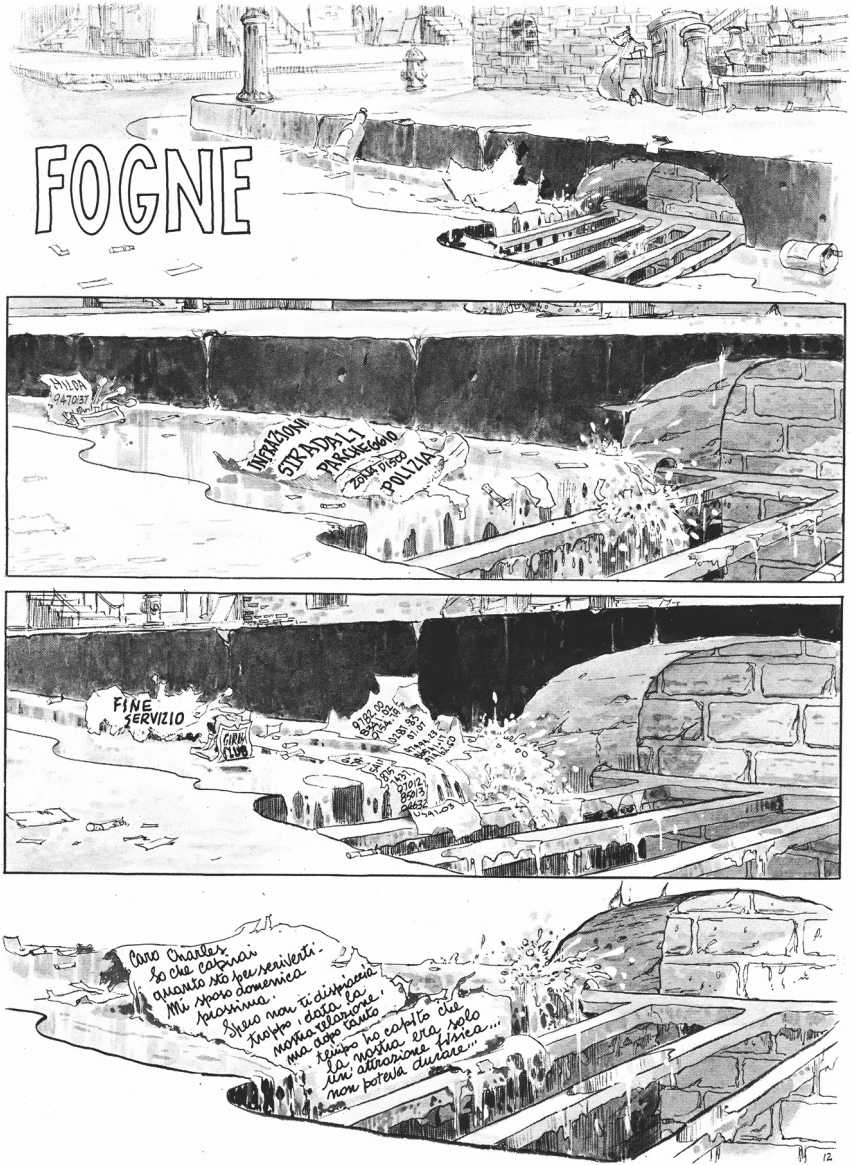

US MAIL
US MAIL
US MAIL
US MAIL
US MAIL
US MAIL
US MAIL
US MAIL
US MAIL

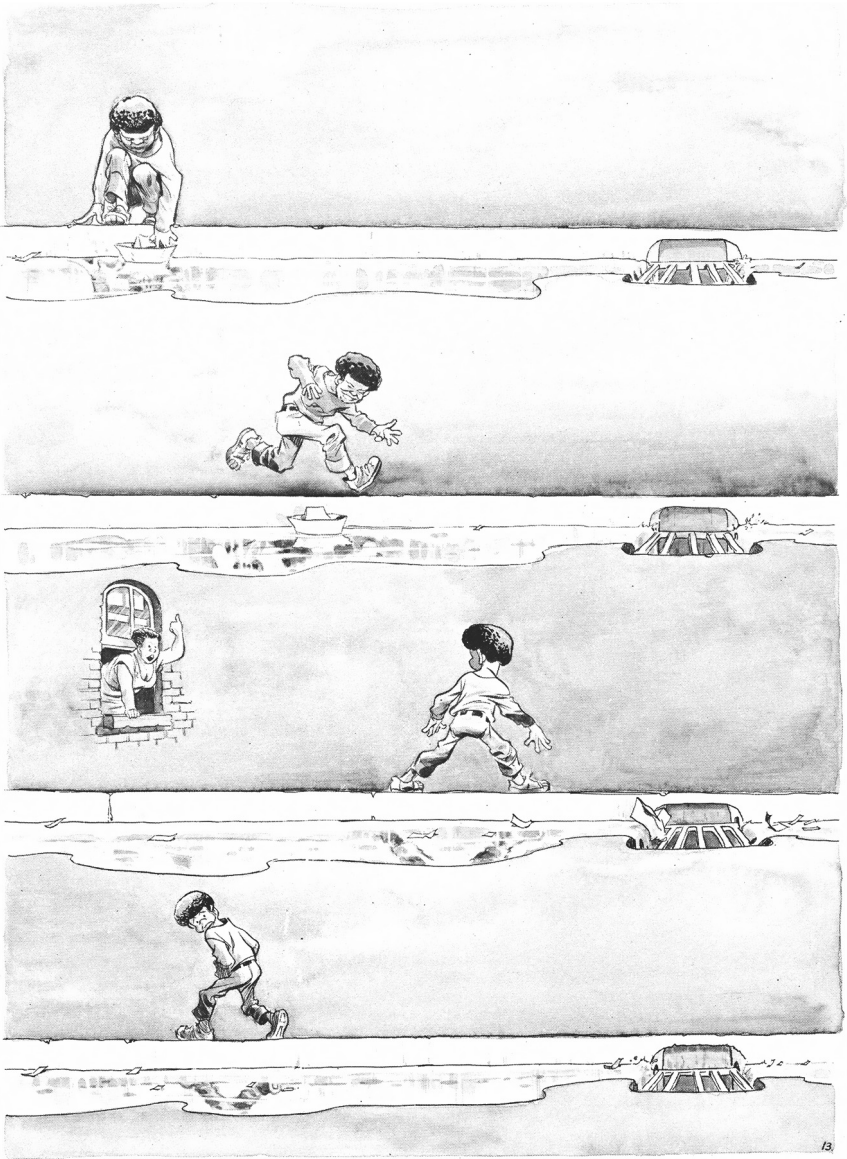


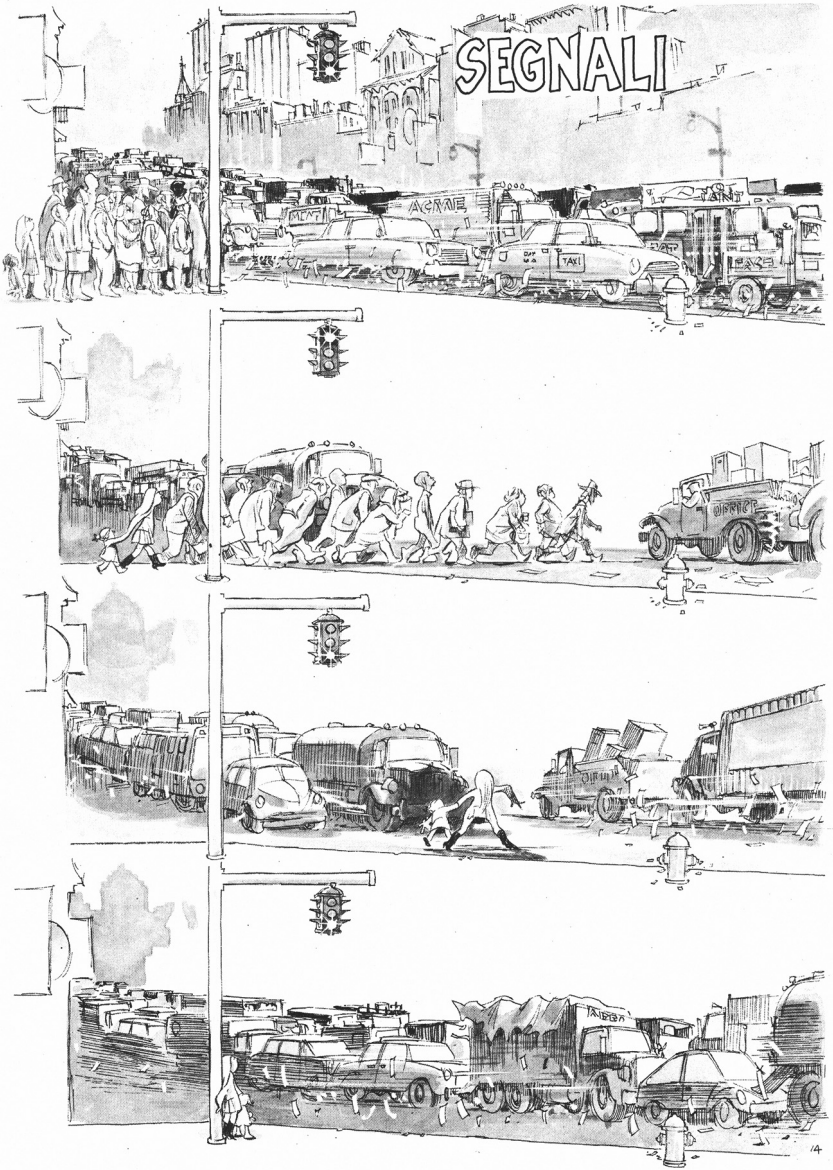


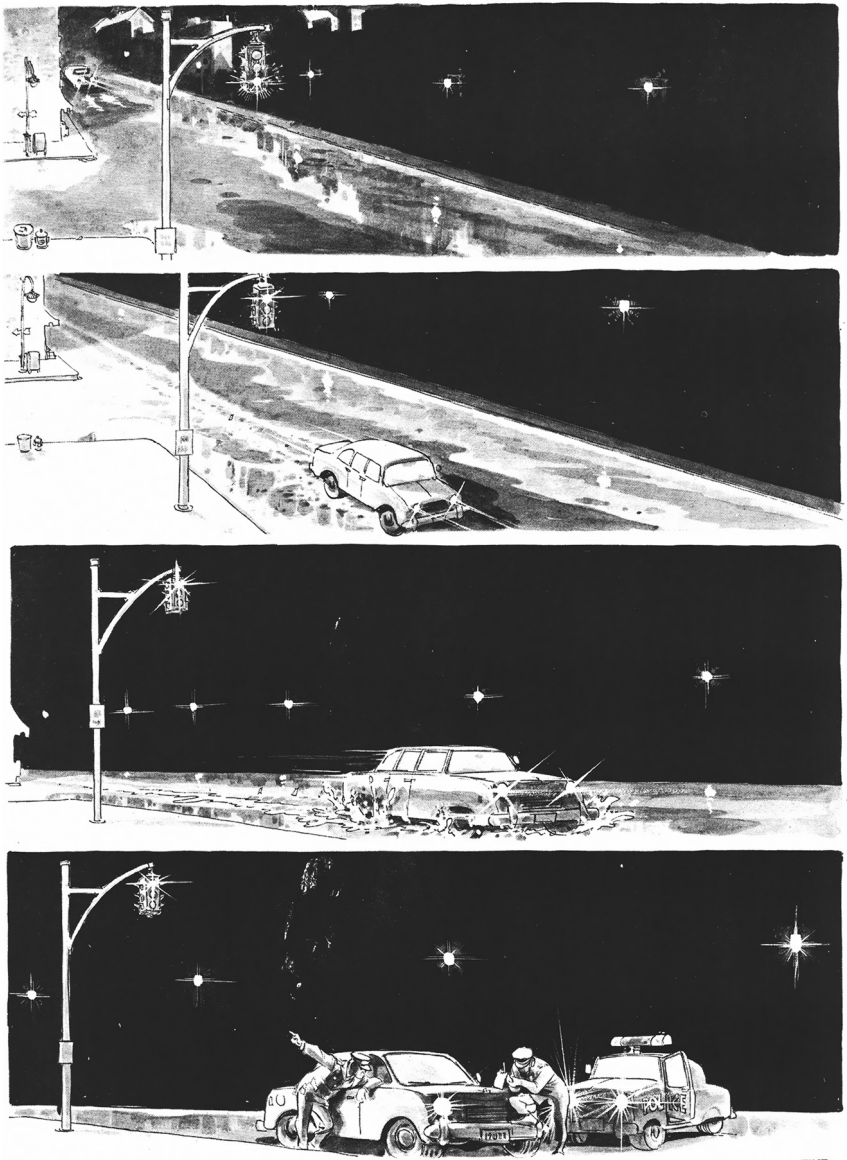
US MAIL
US MAIL
US MAIL
US MAIL
US MAIL
US MAIL

US MAIL
US MAIL
US MAIL


FOGNE
INFRAZIONI
STRADALI
PARCHEGGIO
ZONA DI SCO
POLIZIA
FINE SERVIZIO
Caro Charles
So che capirai
quanto sto per scriverti.
Mi sposo domenica
prossima.
Spero non ti dispiaccia
troppo, data la
nostra relazione,
ma dopo tanto
tempo ho capito che
la nostra era solo
un'attrazione fisica...
non poteva durare...

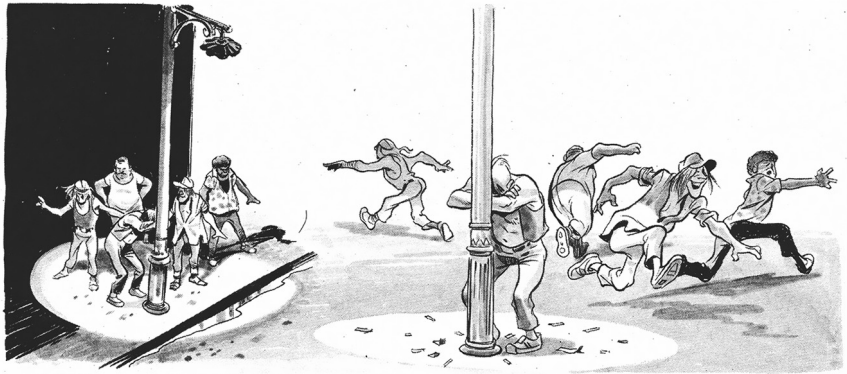


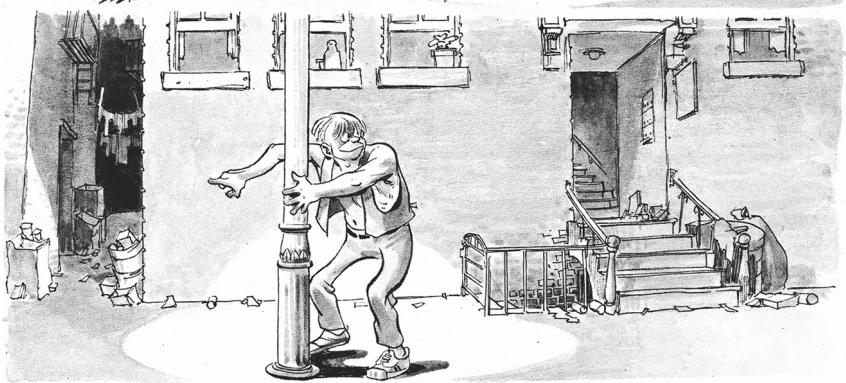

SEGNALI
TAXI
TAXI



FINE

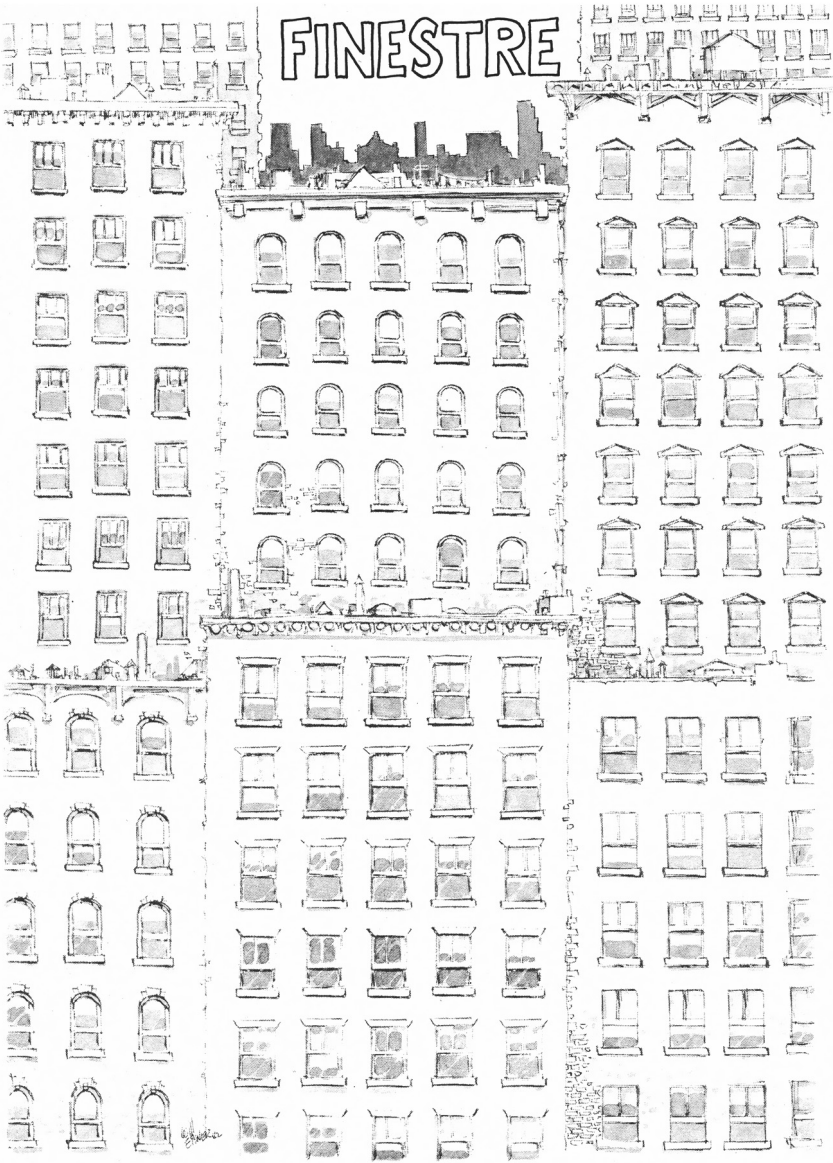
© Will Eisner



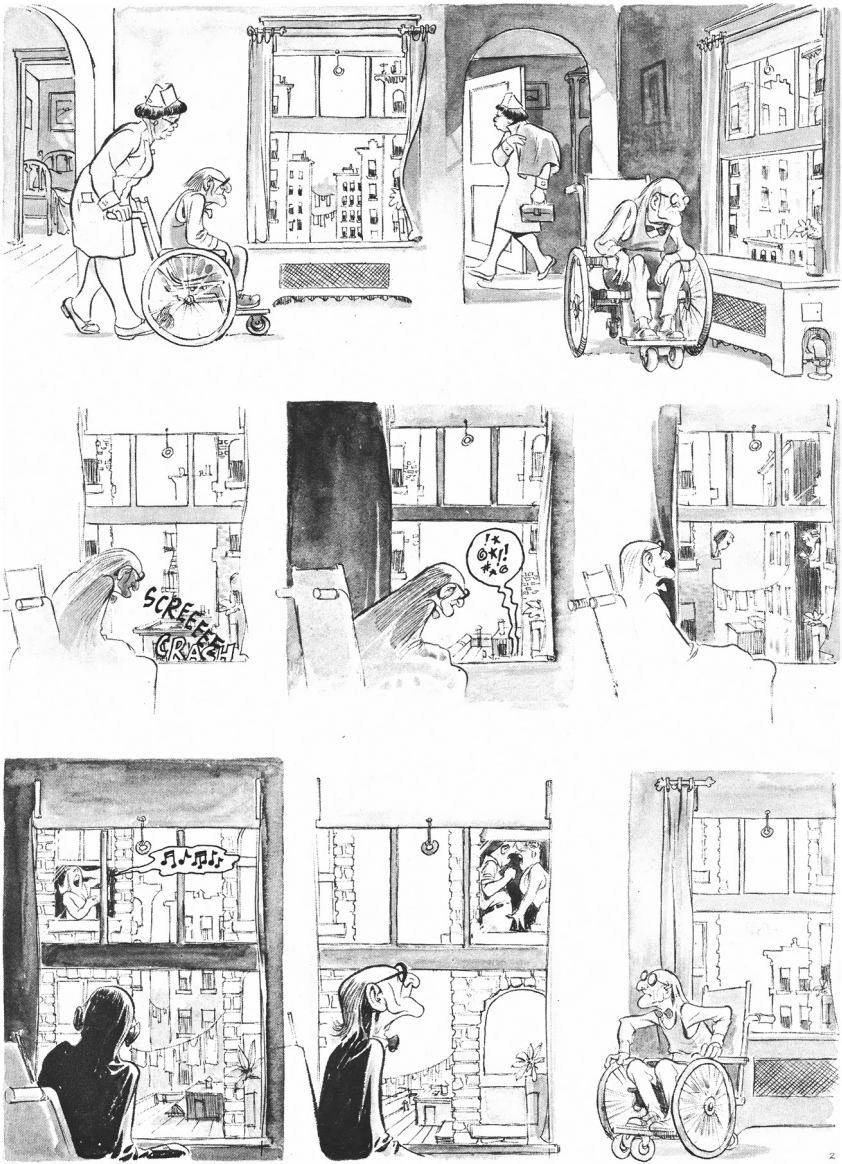


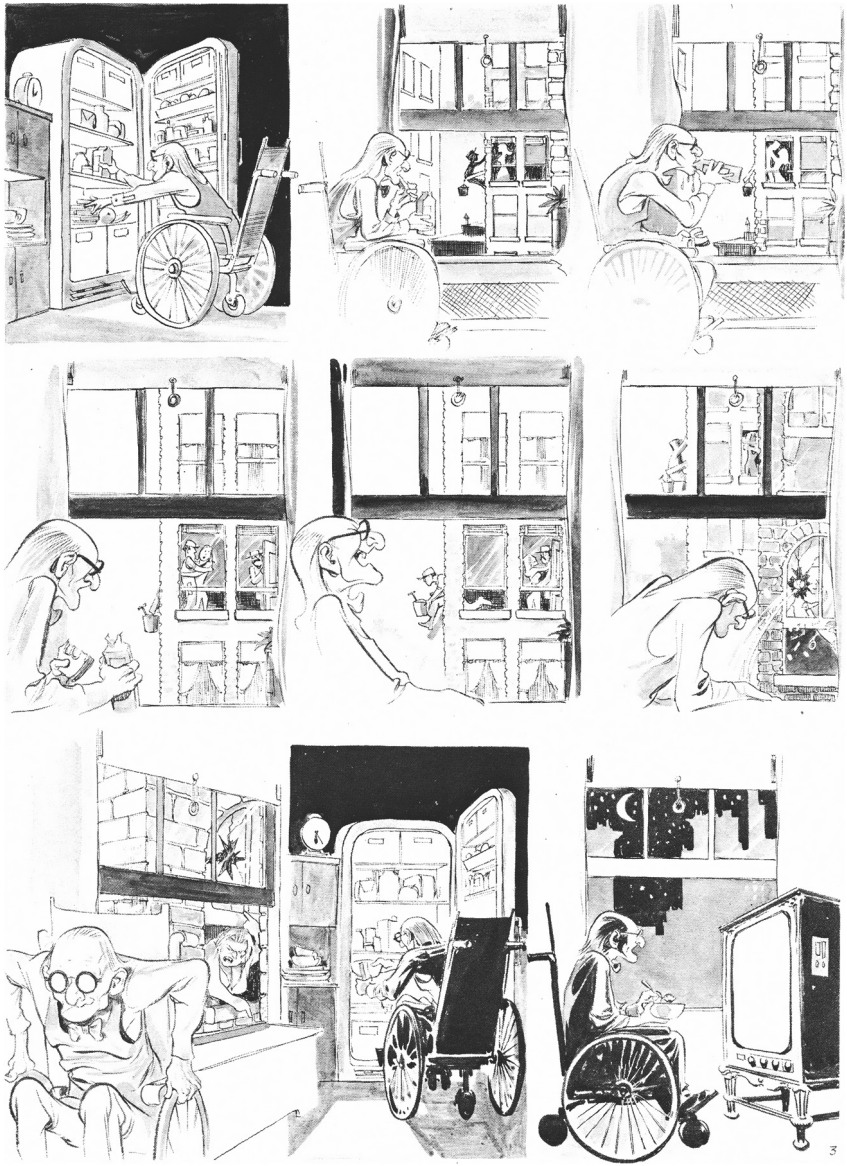
19.

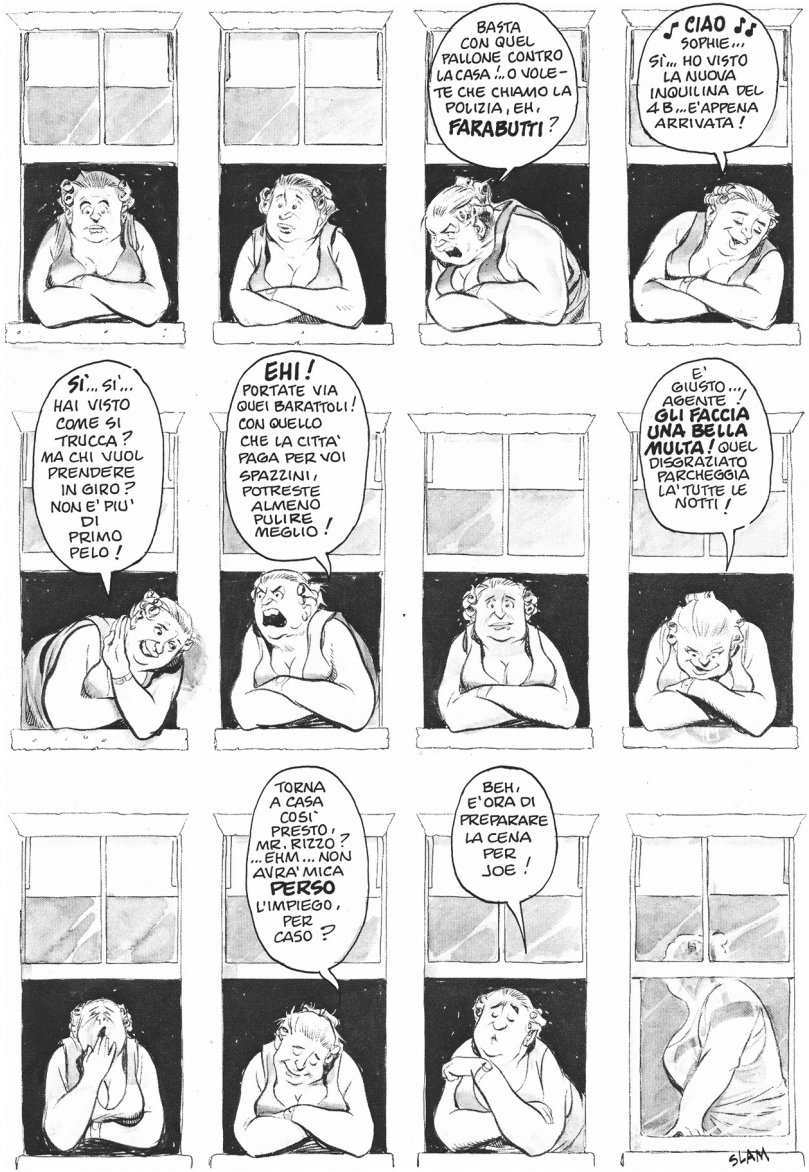
FINE



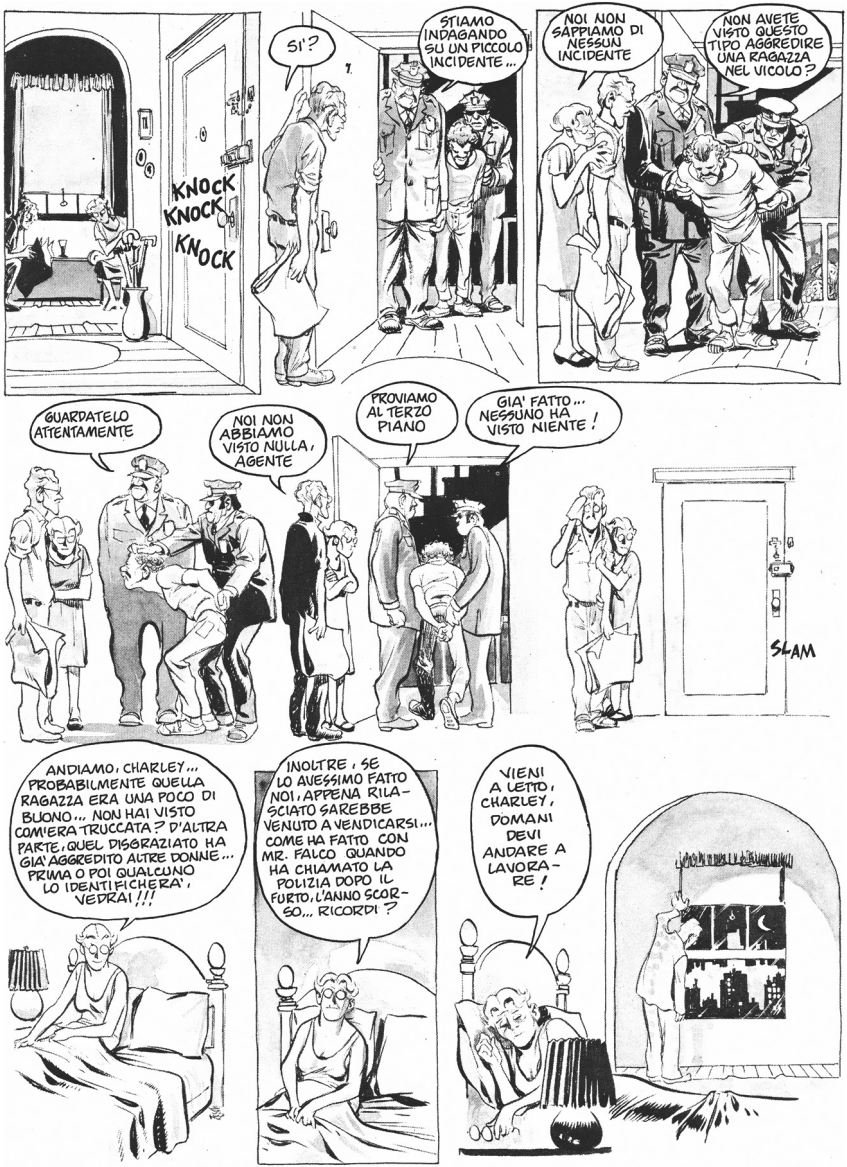
© Will Eisner


SCREEEEEH
CRACH




BASTA CON QUEL PALLONE CONTRO LA CASA !.. O VOLETE CHE CHIAMO LA POLIZIA, EH, FARABUTTI ?
♪ CIAO ♪♪ SOPHIE... SI'... HO VISTO LA NUOVA INQUILINA DEL 4 B... E'APPENA ARRIVATA !
SI'... SI'... HAI VISTO COME SI TRUCCA ? MA CHI VUOL PRENDERE IN GIRO ? NON E' PIU' DI PRIMO PELO !
EHI ! PORTATE VIA QUEI BARATTOLI ! CON QUELLO CHE LA CITTA' PAGA PER VOI SPAZZINI, POTRESTE ALMENO PULIRE MEGLIO !
E' GIUSTO... ! AGENTE GLI FACCIA UNA BELLA MULTA ! QUEL DISGRAZIATO PARCHEGGIA LA' TUTTE LE NOTTI !
TORNA A CASA COSI' PRESTO, MR. RIZZO ? ... EHM... NON AVRA' MICA PERSO L'IMPIEGO, PER CASO ?
BEH, E'ORA DI PREPARARE LA CENA PER JOE !
SLAM

...EHI! SANTOCIELO, OLGA! STA VIOLENTANDO QUELLA RAGAZZA!
FORSE DOVREMMO URLARGLI QUALCOSA... O NON SO...
PENSA AGLI AFFARI TUOI!
...CHIAMO LA POLIZIA! QUAL'E' IL NUMERO?
NO CHARLEY
P-E-N-S-A-C-I!!! TI FAREBBERO TESTIMONIARE... PERDERESTI GIORNI DI LAVORO... SAREBBERO SOLO NOIE... E NOI NON POSSIAMO!
E' QUELL'IMMIGRATO MEZZO MATTO DEL PALAZZO APPRESSO... LA SETTIMANA SCORSA HA MALMENATO QUELLA SIGNORA SPAGNOLA!
TOGLITI DALLA FINESTRA... POTREBBERO VEDERTI!
OH... MIO DIO... QUELLA POVERA FIGLIOLA...
OH, PIANTALA! SE NEMMENO LA CONOSCI!
ECCO LA TUA BIRRA...

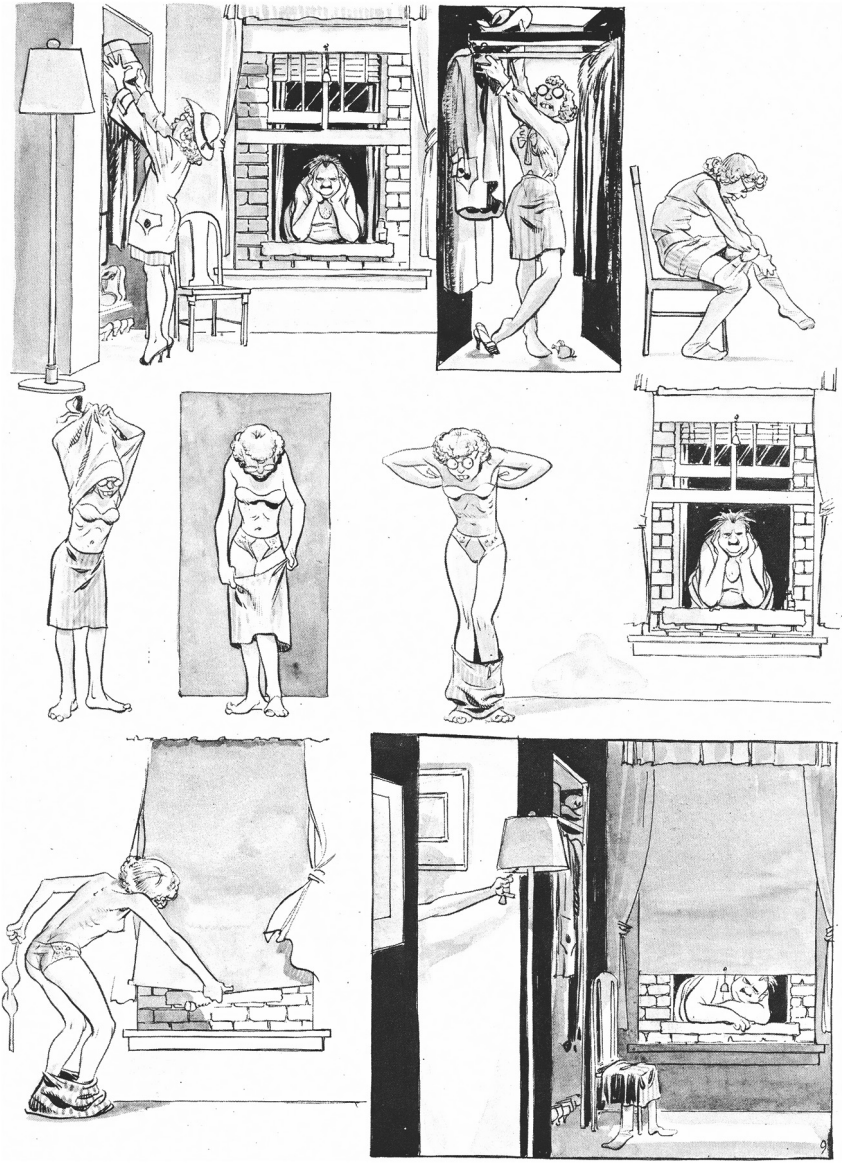

KNOCK KNOCK KNOCK
SI'?
STIAMO INDAGANDO SU UN PICCOLO INCIDENTE...
NOI NON SAPPIAMO DI NESSUN INCIDENTE
NON AVETE VISTO QUESTO TIPO AGGREDIRE UNA RAGAZZA NEL VICOLO?
GUARDATELO ATTENTAMENTE
NOI NON ABBIAMO VISTO NULLA, AGENTE
PROVIAMO AL TERZO PIANO
GIA' FATTO... NESSUNO HA VISTO NIENTE!
SLAM
ANDIAMO, CHARLEY... PROBABILMENTE QUELLA RAGAZZA ERA UNA POCO DI BUONO... NON HAI VISTO COM'ERA TRUCCATA? D'ALTRA PARTE, QUEL DISGRAZIATO HA GIA' AGGREDITO ALTRE DONNE... PRIMA O POI QUALCUNO LO IDENTIFICHERA', VEDRAI!!!
INOLTRE, SE LO AVESSIMO FATTO NOI, APPENA RILASCIATO SAREBBE VENUTO A VENDICARSI... COME HA FATTO CON MR. FALCO QUANDO HA CHIAMATO LA POLIZIA DOPO IL FURTO, L'ANNO SCORSO... RICORDI?
VIENI A LETTO, CHARLEY, DOMANI DEVI ANDARE A LAVORARE!

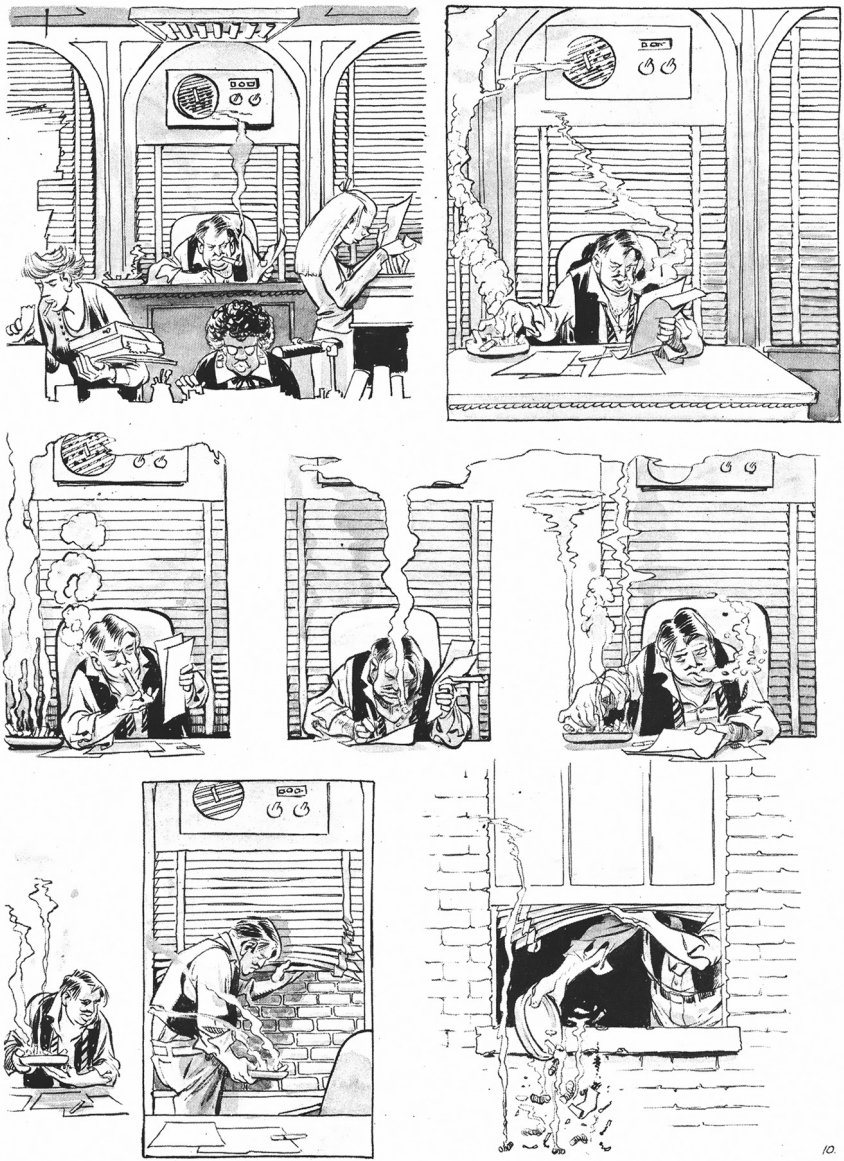
FINE

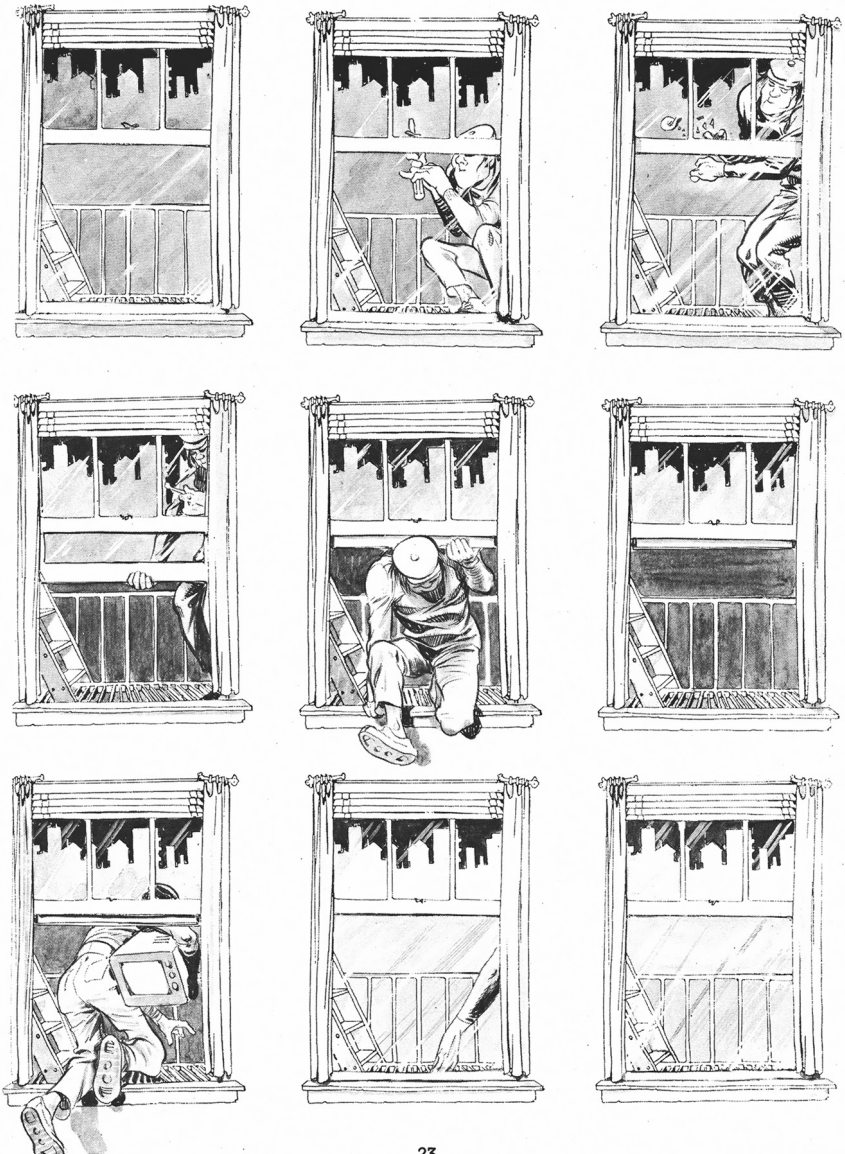
Finestre di Will Eisner

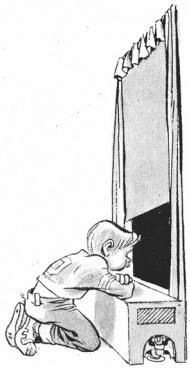
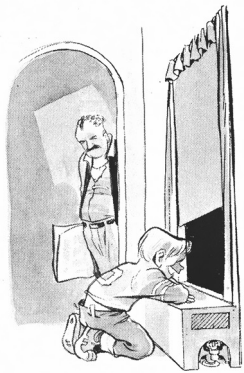
© Will Eisner

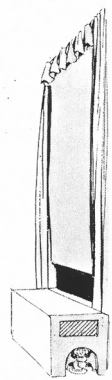
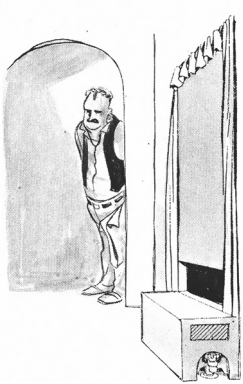
AL FUOCO AL FUOCO
STIAMO ANDANDO A FUOCO MADRE DE DIOS
EEE
EEE QUALCUNO CI AIUTI AIUTO
EEEEEE AIUTO
AIUTO AL FUOCO
EEE NON POSSO APRIRE LA PORTA BRUCIA
PROVA ANCORA... E' LA NOSTRA SOLA VIA D'USCITA RITA
EEEEE
IL MIO BAMBINO MORIREMO TUTTI OH MADRE DI DIO
EEE MARIA NO COSA VUOI FARE?
NO SEI PAZZA SIAMO AL TERZO PIANOOOO
IL MIO BAMBINO LASCIAMI ANDARE...
EEE
COUGH COUGH COUGH
EEEEEE

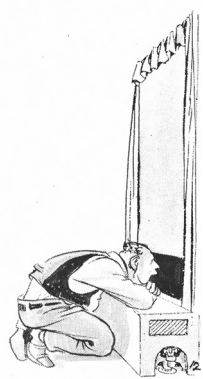


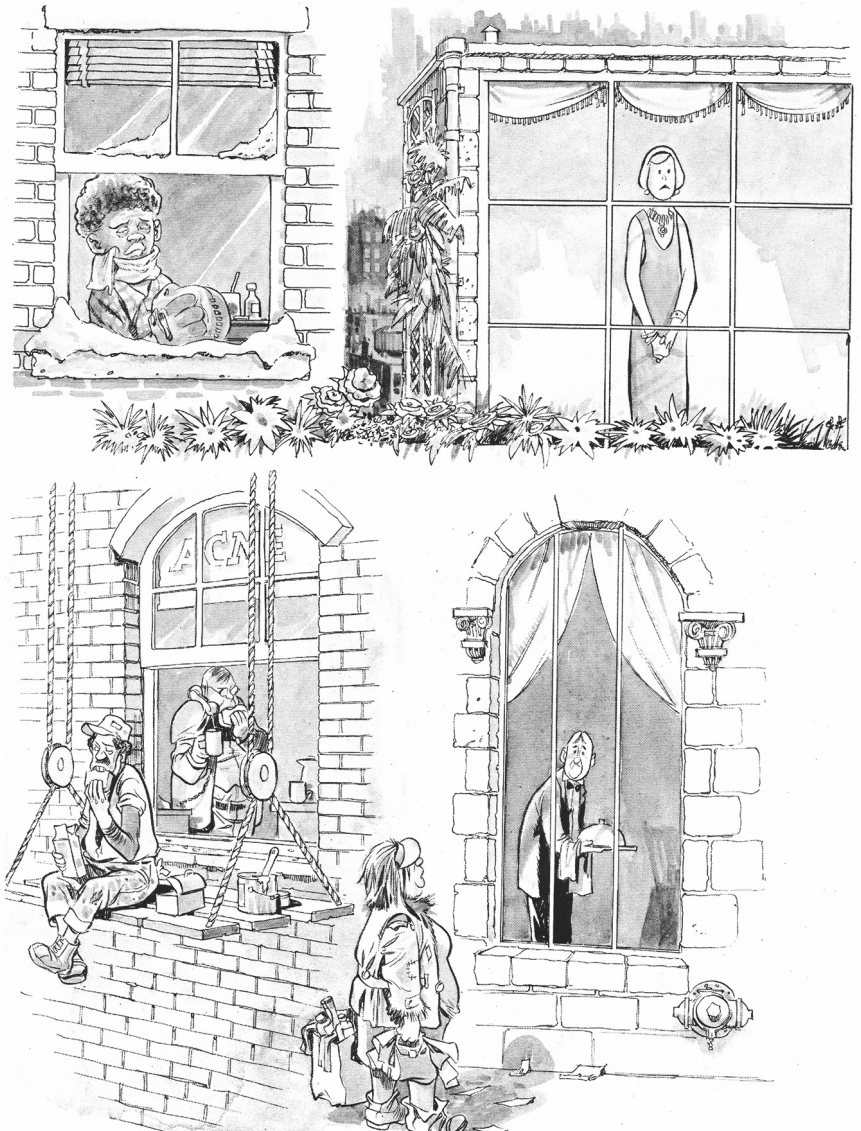








FINE

Principessa Pam
di B. Jones e D. Stevens 2

Joe's Air Force di Pepe Moreno 6

Hollywood Boulevard di SeSar 12

Referenze a cura di Franco Fossati 17

La posta di Yellow Kid 18

Cocco Bill di Jacovitti 20

Autori di fumetti si nasce...?
di F. Fossati e B. Cannucciari 30

Telex 34

Der Sturm
di R. Dal Prà e R. Torti 39

Custer di Trillo e Bernet 46

Big City di Will Eisner 54

Chavez il Pazzo di Trillo e Altuna 61

Comics e Dintorni di C. Bertieri 73

Hit Parade Luglio-Agosto 76

L'Arringa di Alfonso Font 78

Thorgal
di Rosinski e Van Hamme 81

Circus 35/59/74

Mordillo cop. III

...E NELL'AMORE TROVERETE LA VOSTRA SALVEZZA!
...PERCHE', COS'E' UN UOMO, SE NON UN VASCELLO CHE NAVIGA SOSPINTO DALLA FORZA DELL'AMORE?
SVEGLIATEVI! SCHIUDETE LE FINESTRE DEL VOSTRO CUORE... UNO SOLO E' IL VERBO: AMORE!
...E CHIUNQUE SI UNIRA' A ME NEL NOME DELL'AMORE, ALTRO NON TROVERA' CHE IL BENE!
...OH, AMICI MIEI, QUESTO E' IL VERBO! E IL VERBO E' AMORE, FONTE DI REDENZIONE!

© Will Eisner

...OH, MIEI DILETTI, NON ABBIATE TIMORE DELLA FORZA DELL'AMORE!
POICHE' QUI SIETE SOLTANTO PRIGIONIERI NELLE TORRI DI BABILONIA!
CONTATI SONO I GIORNI DEI VOSTRI ANNI... IL TEMPO A DISPOSIZIONE E' LIMITATO!
...SCHIUDETE ORDUNQUE I CANCELLI DEL VOSTRO CUORE COUGH
COUGH
...E FATE SCORRERE IL FIUME DELL'AMORE
...CHE TUTTI I FIUMI CONVERGANO IN UN SOLO CORSO...
COUGH COUGH COUGH
...E DALLA LORO CONFLUENZA SCATURISCA UN INARRESTABILE TORRENTE D'AMORE CHE SPAZZI VIA IL PECCATO E IL MALE!
POICHE' L'AMORE E' TUTTO...

AMORE
COUGH
C*UGH
C*UGH
DOVETE ASCOLTARMI... IO VI AMO E IL MIO CUORE E' CON VOI
AMATEVI L'UN L'ALTRO ...
AMORE
AMORE
AMORE!
COUGH
C*UGH

FINE

MORTE, TASSE e...

Will Eisner

SPIRIT

Ufficio
Esattoria Centrale
Federal Bldg.
Central City

Signori:

Alle ore 6,30 p.m., del 15 marzo scorso, Socrates Grime uscì dal suo appartamento con l'intenzione di spedire la sua dichiarazione dei redditi. Era un modesto impiegato e un uomo molto preciso. Aveva un appuntamento in città per le 6,53 p.m.: senza dubbio intendeva essere sicuro di giungere puntuale ...

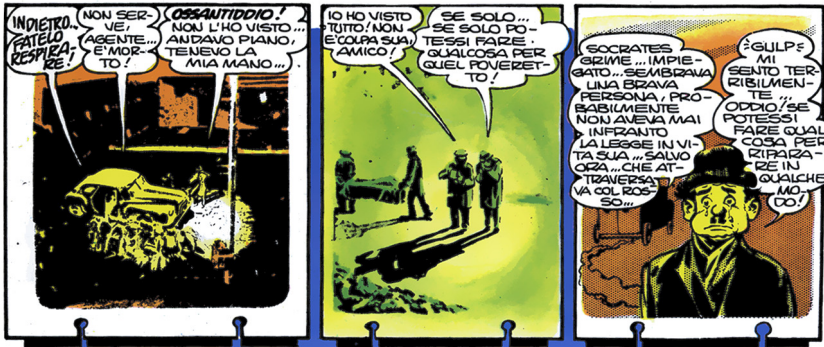
... ma come tutti sappiamo, solo di due cose v'è certezza:

... la Morte

E LE TASSE ...

© Will Eisner

Alle 6;34 p.m., Mr. Socrates Grime attraversò la strada senza fare attenzione e venne travolto da un'auto, rimanendo ucciso. L'investitore non aveva alcuna colpa.



L'AVVERTO, SIGNORE... E' SICURO COME LA MORTE E LE TASSE...

LE VERRA' UN COLLASSO, SE NON LA SMETTE DI COMPORTARSI COME UN QUALSIASI DETECTIVE...

SCIOCCHEZZE!

LEI E' UN COMMISSARIO DI POLIZIA... SI OCCUPI DELLE QUESTIONI AMMINISTRATIVE... LA SMETTA DI VOLER STARE AL PASSO CON SPIRIT... LUI E' MOLTO PIU' GIOVANE E HA PIU' RESISTENZA!

HMPF!

NON E' PIU' UN RAGAZZINO! LEI STI A CASA... E NON SE LA PRENDA!

SLAM

AL DIAVOLO! TRATTARMI COME UN VECCHIO DECREPITO! HMPF! HO ALMENO DUE BUONI 20 ANNI DAVANTI A ME, ANCORA!

Mi scusi, signore, la mia lettera...

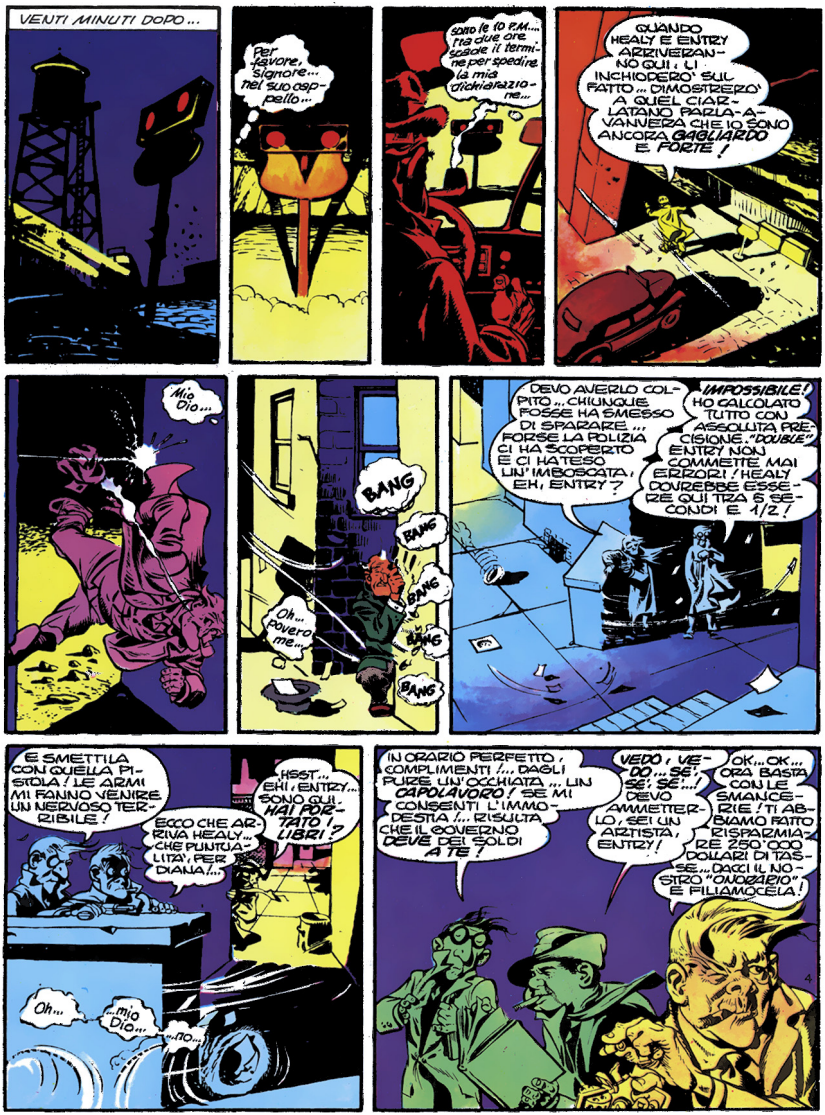
La mia lettera nel suo cappello, signore... la prego! La imbuchi... per favore!!

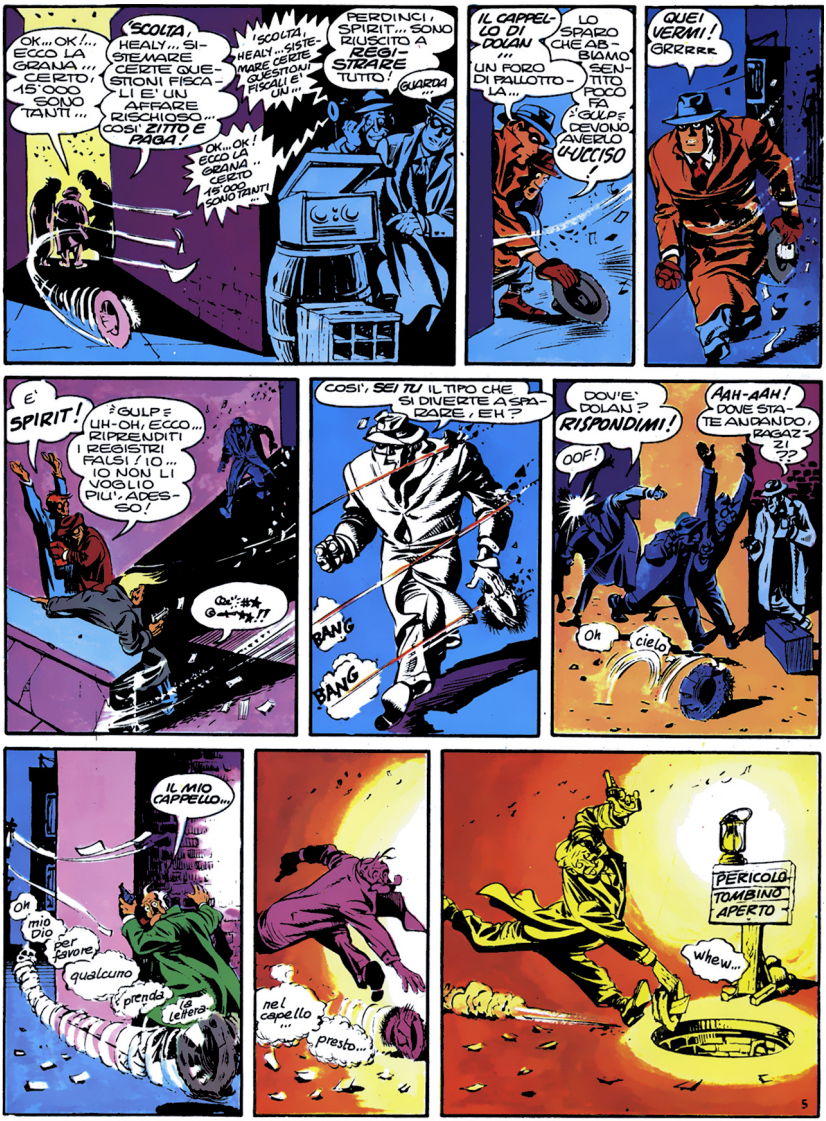
INVECE LUI... BAH! FAR FARE IL MIO LAVORO AD UN ALTRO, EH? SONO TANTO ARRABBIATO CHE COMINCIO A SENTIRE STRANE VOCI!

COMMISSARIO... ABBIAMO APPENA RICEVUTO UN RAPPORTO SU "DOUBLE" ENTRY... E' IL CONTABILE RICERCATO DAL F.B.I.! LEI SI STAVA OCCUPANDO PROPRIO DI LUI... E' IL CAPO DELLA BANDA DELLE SLOT MACHINE! POSSIAMO INCASTRARLO PER FRODE FISCALE... SPIRIT DICE DI CONOSCERE IL SUO NASCONDIGLIO... STASERA CI SARA' UN PAGAMENTO! TELEFONO AL F.B.I. PERCHE' INTERVENGANO LORO?

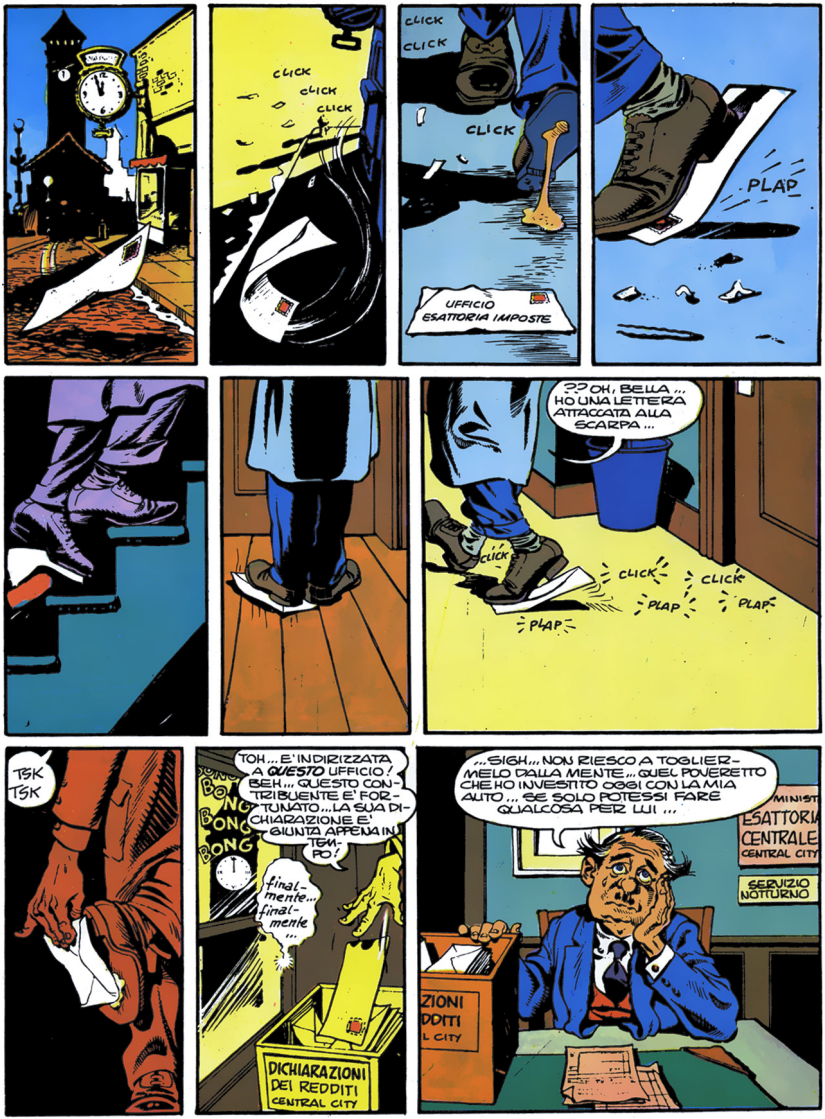
NO! IO HO APERTO IL CASO... E IO LO CHIUDERO'! CI PENSO IO... DA SOLO!

La prego... la mia lettera...


VENTI MINUTI DOPO...
Per favore, signore... nel suo cappello...
Sono le 10 P.M... l'ora dove ore scade il termine per spedire la mia dichiarazione...
QUANDO HEALY E ENTRY ARRIVERANNO QUI, LI INCHIODERO' SUL FATTO... DIMOSTRERO' A QUEL CIARLATANO PARIA-AVVENTURA CHE IO SONO ANCORA GAGLIARDO E FORTE!
Mio Dio...
BANG
BANG
BANG
BANG
BANG
Oh... povero me...
DEVO AVERLO COLPITO... CHIUNQUE FOSSE HA SMESSO DI SPARARE... FORSE LA POLIZIA CI HA SCOPERTO E CI HATESO LUI' IMBOSCATA, EH, ENTRY?
IMPOSSIBILE! HO CALCOLATO TUTTO CON ASSOLUTA PRECISIONE. "DOUBLE" ENTRY NON COMMETTE MAI ERRORI! HEALY DOVREBBE ESSERE QUI TRA 6 SECONDI E 1/2!
E SMETTILA CON QUELLA PISTOLA! LE ARMI MI FANNO VENIRE UN NERVOSO TERRIBILE!
ECCO CHE ARRIVA HEALY... CHE PUNTUALITA', PER DIANA!...
HSST... EHI, ENTRY... SONO QUI. HAI PORTATO I LIBRI?
Oh...
...mio Dio...
...no...
IN ORARIO PERFETTO, COMPLIMENTI!... DAGLI PUIZE UN'OCCHIATA... UN CAPOLAVORO! SE MI CONSENTI L'IMMODESTIA!... RISULTA CHE IL GOVERNO DEVE DEI SOLDI A TE?
VEDO, VEDO... SE', SE', SE'...! DEVO AMMETTERLO, SEI UN ARTISTA, ENTRY!
OK... OK... ORA BASTA CON LE SMANCERIE! TI ABBIAMO FATTO RISPARMIARE 250'000 DOLLARI DI TASSE... DACCI IL NOSTRO "QUOZZIENTE" E FILIAMOCELA!


OK... OK!... ECCO LA GRANA... CERTO, 15'000 SONO TANTI...
SCOLTA, HEALY... SISTEMARE CERTE QUESTIONI FISCALI E' UN AFFARE RISCHIOSO... COSI' ZITTO E PAGA!
OK... OK! ECCO LA GRANA... CERTO 15'000 SONO TANTI...
'SCOLTA! HEALY... SISTEMARE CERTE QUESTIONI FISCALI E' UN...
PERDINCI, SPIRIT... SONO RIUSCITO A REGISTRARE TUTTO!
GUARDA...
IL CAPPELLO DI DOLAN...
UN FORO DI PALLOTTOLA...
LO SPARO CHE ABBIAMO SENTITO POCO FA...
GULP! DEVONO AVERLO UCCISO!
QUEI VERMI!
GRRRRR
E' SPIRIT!
GULP UH-OH, ECCO... RIPRENDITI I REGISTRI FALSI! IO... IO NON LI VOGLIO PIU'! ADESSO!
COSI', SEI TU IL TIPO CHE SI DIVERTE A SPARARE, EH?
BANG
BANG
DOV'E' DOLAN? RISPONDIMI!
OOF!
AAH-AAH! DOVE STATE ANDANDO, RAGAZZI??
Oh
cielo
IL MIO CAPPELLO...
Oh mio Dio per favore qualcuno prenda la lettera
nel capello... presto...
PERICOLO TOMBINO APERTO
Whew...
5

DANNATO VENTO... MI PARE SEMPRE DI SENTIRE UNA VOCE!
Per favore...
??
UH-OH... FINALMENTE CI SIAMO!!!
SNIFF!
SNIFFLE
INDIETRO, SPIRIT... INDIETRO, O TE NE PENTIRAI!!
DEVI IMPARARE A FAR DI MEGLIO SE VUOI FERMARMI, TRIGGER!
AHH...
CHOO!!
Oh...
BANG BANG!
mio...
Dio...
...il...
cappello
DOLAN...
SPIRIT!!
Povero me... la lettera...
...se ne...
...sta...
andando...
...di nuovo...
NON AVETE NIENTE CONTRO DI ME... IO NON HO FIRMATO NULLA...
MA COMUNQUE LEI CHI È?
UN AGENTE DEL TESORO... HO REGISTRATO TUTTO QUELLO CHE AVETE DETTO... FORZA, RAGAZZI, SALITE NELL'AUTO!
DOLAN... AD UNA CERTA ETÀ, E CON QUESTO VENTO, NON SI DOVREBBE GIRARE SENZA CAPPELLO!
AH... STA' ZITTO... CHA?
Santo cielo... solo cinque minuti ancora...
STO BATTENDO IL RAPPORTO DEL GIORNO, SIGNORE... DEVO INCLUDERE IL SUO RAFFREDDORE COME "INFORTUNIO OCCORSO" DURANTE LA CATTURA DI "DOUBLE" ENTITY?
!


CLICK
CLICK
CLICK
CLICK
CLICK
CLICK
UFFICIO ESATTORIA IMPOSTE
PLAP
?? OH, BELLA ... HO UNA LETTERA ATTACCATA ALLA SCARPA ...
CLICK
CLICK
CLICK
PLAP
PLAP
PLAP
TSK TSK
TOH ... E' INDIRIZZATA A QUESTO UFFICIO! BEH ... QUESTO CONTRIBUENTE E' FORTUNATO ... LA SUA DICHIARAZIONE E' GIUNTA APPENA IN TEMPO!
BONG BONG BONG
finalmente... finalmente ...
DICHIARAZIONI DEI REDDITI CENTRAL CITY
... SIGH ... NON RIESCO A TOGLIERMELO DALLA MENTE ... QUEL POVERETTO CHE HO INVESTITO OGGI CON LA MIA AUTO ... SE SOLO POTESSI FARE QUALCOSA PER LUI ...
MINIST
ESATTORIA CENTRALE
CENTRAL CITY
SERVIZIO NOTTURNO
ZIONI
DDITI
L CITY

FINE

SAM CHAPPARELL RAPINO' IL SUO ULTIMO TRENO NEL 1867.

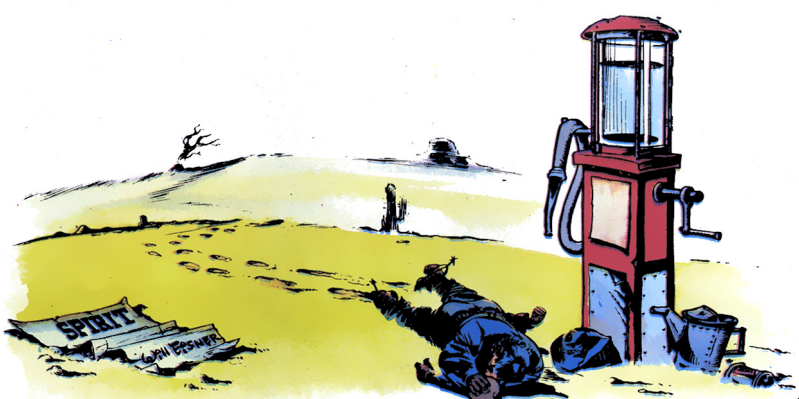
CONDUSSE LA FACCENDA IN MODO RAPIDO E PULITO, SVENTAGLIANDO PIOMBO IN TUTTE LE DIREZIONI. IL BOTTINO FU DI 305 LIBBRE D'ORO IN LINGOTTI - I SUOI DUE BUZZOS STENTARONO A TENERE IL PASSO DIETRO DI LUI ... EGLI CAVALCO' ... CAVALCO'... PER POI SCOMPARIRE TRA LE MONTAGNE.

IL RESTO E' LEGGENDA.

IN QUALCHE LUOGO, NELLA RAREFATTA ATMOSFERA DELLE ALTE CIME, EGLI COSTRUI' UNA CITTA' CHE I VETERANI CHIAMANO "*BOOT CAMP*" E DALLA QUALE SAM CHAPPARELL SAREBBE A VOLTE DISCESO ... PER RAPINARE QUALCHE BANCA ... O PER METTERE A SEGNO ALTRI COLPI FAVOLOSI. SI' SAM CAVALCO' CON BONNEY ... E CON HICKOCK ... E FU VISTO IN PIENA MISCHIA DURANTE I FATTI PER IL BESTIAME NELLA CONTEA DI LINCOLN ... APPARIVA E SCOMPARIVA (ALMENO COSI' DICE LA LEGGENDA) ...

... POI, NEL 1948, IN UN CALDO GIORNO DI SETTEMBRE ...

UN UOMO SFINITO USCI' BARCOLLANDO DALLE NEBBIOSE PENDICI DEI MONTI CHE SOVRASTANO LA CITTA' DI LOPE'... SI TRASCINO' FATICOSAMENTE ATTRAVERSO LA STRISCIA DI DESERTO ... E INFINE CADDE SVENUTO, PROPRIO DAVANTI ALLA PRIMA POMPA DI BENZINA MESSA SU DA ALBIE PIERCE.



© Will Eisner

LOPE' (poco 352 ab.) NON AVEVA AVUTO BISOGNO DI UNO SCERIFFO ... ALL'OCCORRENZA, RICORREVANO A OMAR TRENT ... COSI' FECERO QUESTA VOLTA. EGLI GIUNSE SUL POSTO ... ALLONTANO' ALCUNI IDIOTI CHE CURIOSAVANO ... ED ESCLAMO' ...

AO'!... 'STO TIPO E' SAM CHAPPARELL !!

CHI?

CHI?

SAM CHE?

SAM CHAPPARELL ... IL FUORILEGGE ... IL BANDITO ... IL KILLER! ... UN NOME CHE TERRORIZZAVA LA GENTE ... UN CENTINAIO DI ANNI FA ...

AH ... AH ... BEH ... TU CI HAI 97 ANNI, OMAR ... CHE SEI TERRORIZZATO?

ALLORA OCCHIO E CROCE 'STO VECCHIO NON CI AVREBBE MENO DI 130 ANNI!

SI DA' IL CASO CHE TU CI HAI RAGIONE, AL ... E SI DA' PURE IL CASO CHE L'AMICO QUI, E' STATO DESERTIZZATO!

DESERTIZZATO ??

E CHE SAREBBE?

MI PARE CHE RESPIRA ANCORA ...

FIGLIOLO ... IN QUEI TEMPI PRIMA DEL L'ATOMMOMBILI ... SE UNO ROMPEVA LE SCATOLE, LA GENTE GLI DAVA UNA BORRACCIA PIENA D'ACQUA E UNA PISTOLA, E LO CACCIAVANO VIA DALLA CITTA', MANDANDOLO FUORI NEL DESERTO ... BEH, E' QUELLO CHE E' SUCCESSO A QUESTO QUI ...

... E VIENE DALLA CITTA' LASSU'.

SEI SICURO?

MA ... LASSU' NON CI SONO CITTA' ...

NON CI STA ANIMA VIVA SU QUELLE MONTAGNE, A ME MI PARE!

LA GENTE RIDEVA DELLA SERIETA' DEL VECCHIO OMAR ...

UN CASO PER IL VECCHIO OMAR, FINALMENTE!

ANCHE SE SI TRATTA DI PANTASMI!

E QUEL TIZIO AVREBBE 130 ANNI ... AH! AH!

TUTTAVIA MOLTI SEGUIRONO IL VECCHIO SCERIFFO FINO ALL'UFFICIO DEL TELEGRAFO.

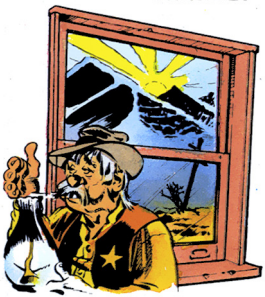
YEAH ... INDIRIZZA IL TELEGRAMMA A SPIRIT ... C/O CENTRAL CITY POLICE H.Q. ... ... E SMETTILA DI SGHIGNAZZARE! ... LO SCERIFFO SONO ANCORA IO, QUI!

EH EH SI', SIGNORE!

MA PRESTO L'ECCITAZIONE FINI', E LA BUONA GENTE DI LOPE' TORNO' A CASA ... MA NELL'UFFICIO DELLO SCERIFFO TRENT COMINCIO' UNA LUNGA VEGLIA, CHE SI PROTRASSE PER TUTTA LA NOTTE ... POICHE' OMAR TRENT CERCAVA DISPERATAMENTE DI TENERE IN VITA QUEL TAL CHAPPARELL ...

NON PUOI MORIRE, SAM ... NON DEVI MORIRE, SAM ... DEVI VIVERE PER DIRMI COSA NE HAI FATTO DI QUEI LINGOTTI D'ORO ... DEVI VIVERE, SAM!

TUTTA LA NOTTE DURO' LA VEGLIA ... MA ALL'ALBA IL VECCHIO OMAR SI ALZO' ... EGLI AVEVA TRIONFATO SULLA MORTE.



SPIRIT, RICEVUTO IL TELEGRAMMA DEL VECCHIO OMAR, ARRIVO' QUELLA NOTTE STESSA, IN TEMPO PER RACCOGLIERE LE SUE ULTIME PAROLE...

ALCUNE ORE DOPO ... IN ALTO, TRA I PICCHI SILENZIOSI, RACCOLTA IN UNO DI QUEI MIRACOLI DELLA NATURA, SORGE BOOT CAMP ... 2000 PIEDI SUL LIVELLO DEL MARE ... E PURE CALDA E SENZA NEVE ... GRAZIE ALLA PARTICOLARE CONFORMAZIONE DELLE MONTAGNE CIRCOSTANTI ...

CHOAT! QUANDO HAI **DESERTIZZATO** SAM CHAPPARELL, HAI DETTO CHE SAREMMO STATI LIBERI DI LASCIARE BOOT CAMP E TORNARE NELLA VALLE ... E' DA TANTO CHE STIAMO QUASSU' ...

E-SATTO! MA RICORDA ... NOI DI QUESTA CITTA' **NON SIAMO GENTE COMUNE** ... NOI ... BE' ... NOI SIAMO QUI DA PIU' DI **100 ANNI!**

... LE COSE DEVONO ESSERE CAMBIATE, GIU' NELLA VALLE ... LE PERSONE CHE CONOSCEVAMO SARANNO TUTTE MORTE, ORAMAI ... CI TOCCHERA' COMINCIARE UNA NUOVA VITA ... E ADESSO, CHI VUOLE ANDARE VADA PURE ...

NESSUNO SI MUOVERA' DI QUI.

SAM!

YEAH ... SONO RITORNATO!

BLAM BLAM

SE C'E' QUALCUN ALTRO CHE HA VOGLIA DI PARTIRE, SI FACCIA AVANTI!

E ADESSO STATEMI A SENTIRE, RAZZA DI COYOTI INGRATI ... **IO** ... IO, SAM CHAPPARELL, FONDAI QUESTA CITTA' DOVE I FUORILEGGE POTESSERO VIVERE PER SEMPRE ... **E VOI SIETE TUTTI FUORILEGGE!** E FUORILEGGE **RIMARRETE** ... E RESTERETE A BOOT CAMP **FINO A CHE IO NON VI DIRO' DI ANDARE!**

A POCHE MIGLIA DI DISTANZA, APPOLLAIATO SU UN PICCO "LITTLE SPY" HA UN SUSSULTO, QUANDO UN LIEVE RUMORE PORTATO DAL VENTO GIUNGE ALLE SUE ORECCHIE ...

UN SECONDO DOPO, SPIRIT APPARE NEL SUO MIRINO ...

BANG

BANG

MENTRE IL GRIGIO FUMO DELLA POLVERE DA SPARO RISTAGNA ANCORA TRA LE ROCCE, LA SENTINELLA FERITA SI ALLONTANA CORRENDO, LASCIANDO DIETRO DI SE' UN CAVALLO MORTO E UNO SPIRIT INFURIATO.

BEH ... PARE CHE DEBBA FARMI IL RESTO DELLA STRADA A PIEDI ... MA SECONDO QUESTA VECCHIA MAPPA, BOOT CAMP NON E' LONTANA ...

INTANTO ...

SAM ... SAM ... STA ARRIVANDO UNO STRANO TIPO ...

ZITTI, CANI PAUROSI! FATEMI SENTIRE CHE DICE "LITTLE SPY"!

UH ... OH ... CI HANNO SCOPERTO!

COSA FACCIAMO, ORA?

HO AMMAZZATO IL SUO CAVALLO ... E LUI MI HA BECCATO 'NA MANO ... E' MASCHERATO!

GULP!

PORTAI REVOLVER DI LAREDO TRENT!

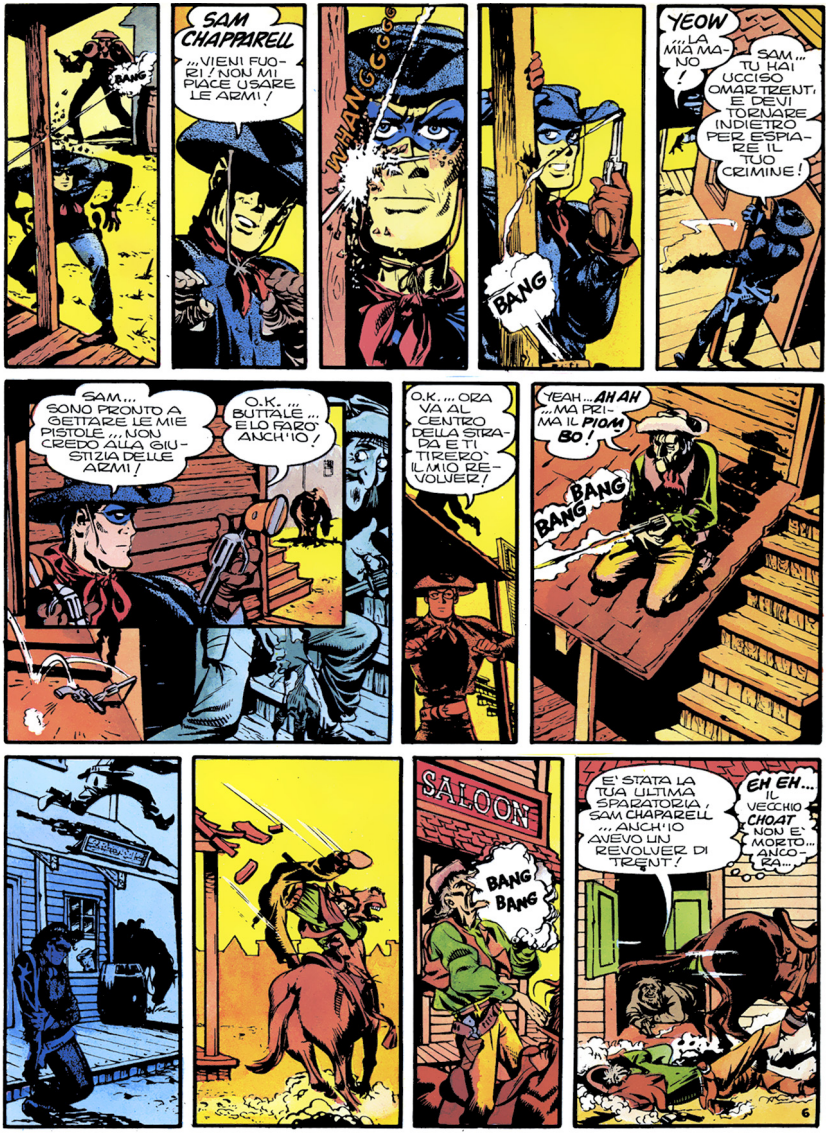
HMM ... E' STATO OMAR A METTERMELO ALLE COSTOLE ... PRONTI A BATTERVI, RAGAZZI!

PENSACI DA SOLO, SAM ... E' TE CHE VUOLE!

EHI ... ASPETTATE!

QUELLO CI HA I FERRI DI LAREDO ... E LAREDO LO LIQUIDASTI TU ... ADESSO RISPONDI TU, AI SUOI REVOLVER!

IO ENTRO QUI ...!


BANG
SAM CHAPPARELL
...VIENI FUORI! NON MI PIACE USARE LE ARMI!
WHANGG
BANG
YEOW
...LA MIA MANO!
SAM... TU HAI UCCISO OMAR TRENT, E DEVI TORNARE INDIETRO PER ESPIARE IL TUO CRIMINE!
SAM... SONO PRONTO A GETTARE LE MIE PISTOLE... NON CREDO ALLA GIUSTIZIA DELLE ARMI!
O.K.... BUTTALE... E LO FARÒ ANCH'IO!
O.K... ORA VA' AL CENTRO DELLA STRADA E TI TIRERÒ IL MIO REVOLVER!
YEAH... AH AH ...MA PRIMA IL PIOM BO!
BANG
BANG
SALOON
BANG BANG
E' STATA LA TUA ULTIMA SPARATORIA, SAM CHAPARELL... ANCH'IO AVEVO UN REVOLVER DI TRENT!
EH EH... IL VECCHIO CHOAT NON E' MORTO... ANCORA...

SAM E' MORTO!

SIAMO **LIBERI**... LIBERI DI ANDARE NELLA VALLE!

CHOAT! TE LA SENTI DI CAVALCARE CON NOI?

PENSO DI SI'... LEGATE L'UOMO MASCHERATO SUL CAVALLO DI SAM... LA SCEREMO CHAPPARELL **QUI!**

YAHOO!... YEP... CHE SE LA TENGA PURE, LA SUA CITTA'!

E COSI', IN SILENZIO, QUELLA BANDA DI ANTICHI MANIGOLDI RIDISCESE GLI IMPERVI SENTIERI.

24 ORE DOPO

ALCUNI UOMINI DEL RANCH "WIGGLY-T" SI IMBATTERONO NEGLI SCHELETRI DI UNA VENTINA DI CAVALIERI CON RELATIVI CAVALLI... E TROVARONO ANCHE SPIZIT, FERITO E PRIVO DI SENSI, ANCORA LEGATO ALLE OSSA DI UN CAVALLO...

IL TIZIO MASCHERATO PORTIAMOLO SUBITO ALL'OSPEDALE.

?

CHE RAZZA DI MISTERO!

IERI NON C'ERANO... MA DIREI CHE QUESTE CARCASSE NON HANNO MENO DI 100 ANNI!

COSI' SEMBRA.

LA NOTTE SEGUENTE... IN UN AEREO DIRETTO AD EST.

NON CAPISCO! COME POSSONO TUTTI QUEGLI UOMINI ESSERE DIVENTATI SCHELETRI?

QUESTA VECCHIA LETTERA E LA MAPPA CHE HO TROVATO NEL CASSETTO DI OMAR TRENT, TI SPIEGHERANNO TUTTO, DOLAN.

...e ho scoperto che quassù, tra queste montagne, un uomo può vivere anche più di 300 anni. Certo, ci sarà una spiegazione... In ogni modo, è qui che dobbiamo restare. Solo io e Sam Chapparell sappiamo che lasciando questo posto la nostra vita sarebbe finita entro 24 ore... Perciò credo che noi non ci rivedremo più. P.S. Ecco una mappa... Tropic

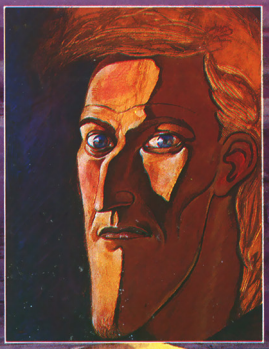
COME UNA SHANGRI-LA DEI CATTIVI, EH?

SI', DOLAN... IO L'HO VISTA... E FORSE UN GIORNO QUALCUN ALTRO LA RITROVERA' E NE FARA' UNA SHANGRI-LA DEI BUONI... PORTANDO LA LEGGE A BOOT CAMP!

FINE

La rivista dello spettacolo disegnato N. 28 L. 5000

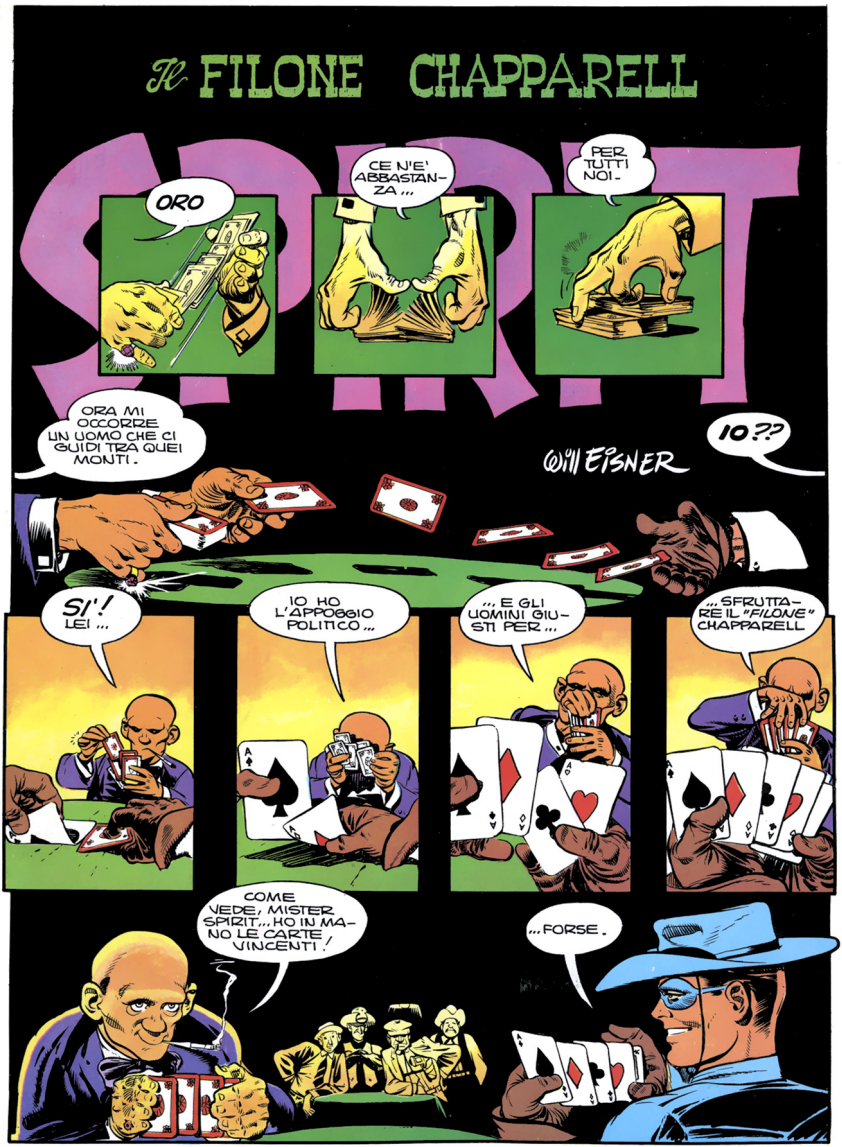
COMIC ART



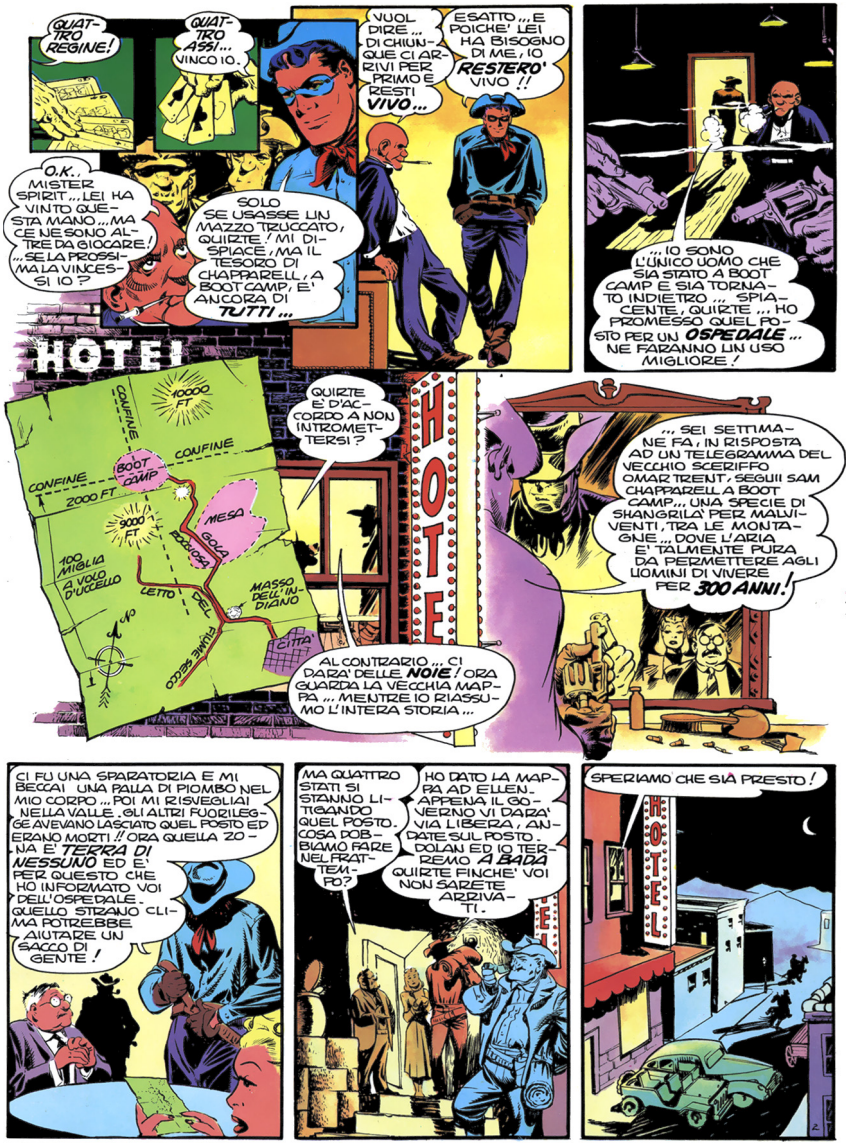
TORNA ZANARDI! PIÙ UN POSTER OMAGGIO DI ANDREA PAZIENZA DEDICATO A SCHIFANO

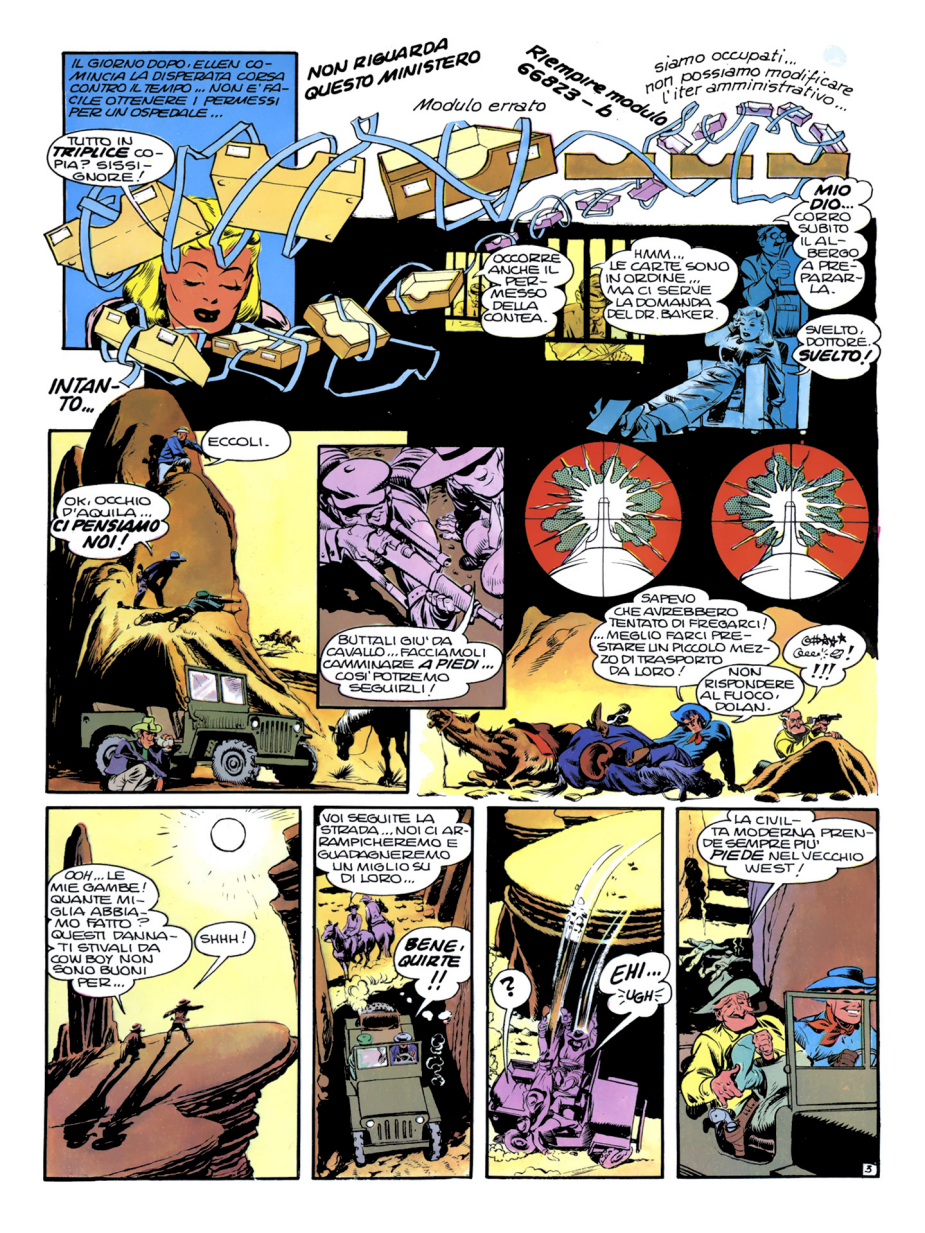
DICEMBRE 1986 MENSILE - SPED. IN ABB. POSTALE GR. III/70 %

UNA STORIA COMPLETA DI 46 PAGINE A COLORI PIÙ ALTRE AVVENTURE ARTICOLI, SERVIZI, ECC.


Il FILONE CHAPPARELL
SPIRIT
ORO
CE N'E' ABBASTANZA...
PER TUTTI NOI.
ORA MI OCCORRE UN UOMO CHE CI GUIDI TRA QUEI MONTI.
Will Eisner
IO??
SI'! LEI...
IO HO L'APPOGGIO POLITICO...
...E GLI UOMINI GIUSTI PER...
...SFRUTTARE IL "FILONE" CHAPPARELL
COME VEDE, MISTER SPIRIT,, HO IN MANO LE CARTE VINCENTI!
...FORSE.

© Will Eisner


QUATTRO REGINE!
QUATTRO ASSI... VINCO IO.
VUOL DIRE... DI CHIUNQUE CI ARRIVI PER PRIMO E RESTI VIVO...
ESATTO... E POICHE' LEI HA BISOGNO DI ME, IO RESTERO' VIVO!!
O.K., MISTER SPIRIT... LEI HA VINTO QUESTA MANO... MA CE NE SONO ALTRE DA GIOCARE! ...SE LA PROSSIMA LA VINCESSI IO?
SOLO SE USASSE UN MAZZO TRUCCATO, QUIRTE! MI DISPIACE, MA IL TESORO DI CHAPPARELL, A BOOT CAMP, E' ANCORA DI TUTTI...
...IO SONO L'UNICO UOMO CHE SIA STATO A BOOT CAMP E SIA TORNATO INDIETRO... SPIACENTE, QUIRTE... HO PROMESSO QUEL POSTO PER UN OSPEDALE... NE FARANNO UN USO MIGLIORE!
HOTEL
CONFINE
10000 FT
CONFINE
BOOT CAMP
CONFINE
2000 FT
9000 FT
MESA
GOLA
BOCCIOSA
100 MIGLIA A VOLO D'UCCELLO
LETTO DEL FIUME SECCO
MASSO DELL'INDIANO
CITTA'
QUIRTE E' D'ACCORDO A NON INTROMETTERSI?
HOTEL
AL CONTRARIO... CI DARA' DELLE NOIE! ORA GUARDA LA VECCHIA MAPPA... MENTRE IO RIASSUMO L'INTERA STORIA...
...SEI SETTIMANE FA, IN RISPOSTA AD UN TELEGRAMMA DEL VECCHIO SCERIFFO OMAR TRENT, SEGUII SAM CHAPPARELL A BOOT CAMP... UNA SPECIE DI SHANGRILA' PER MALVIVENTI, TRA LE MONTAGNE... DOVE L'ARIA E' TALMENTE PURA DA PERMETTERE AGLI UOMINI DI VIVERE PER 300 ANNI!
CI FU UNA SPARATORIA E MI BECCAI UNA PALLA DI PIOMBO NEL MIO CORPO... POI MI RISVEGLIAI NELLA VALLE. GLI ALTRI FUORILEGGE AVEVANO LASCIATO QUEL POSTO ED ERANO MORTI!! ORA QUELLA ZONA E' TERRA DI NESSUNO ED E' PER QUESTO CHE HO INFORMATO VOI DELL'OSPEDALE. QUELLO STRANO CLIMA POTREBBE AIUTARE UN SACCO DI GENTE!
MA QUATTRO STATI SI STANNO LITIGANDO QUEL POSTO. COSA DOBBIAMO FARE NEL FRATTEMPO?
HO DATO LA MAPPA AD ELLEN. APPENA IL GOVERNO VI DARA' VIA LIBERA, ANDATE SUL POSTO. DOLAN ED IO TERREMO A BADA QUIRTE FINCHE' VOI NON SARETE ARRIVATI.
SPERIAMO CHE SIA PRESTO!
HOTEL



IL GIORNO DOPO, ELLEN COMINCIA LA DISPERATA CORSA CONTRO IL TEMPO... NON E' FACILE OTTENERE I PERMESSI PER UN OSPEDALE...

NON RIGUARDA QUESTO MINISTERO

Riempire modulo 66823 - b

Modulo errato

siamo occupati... non possiamo modificare l'iter amministrativo...

TUTTO IN **TRIPLICE** COPIA? SISSIGNORE!

OCCORRE ANCHE IL PERMESSO DELLA CONTEA.

HMM... LE CARTE SONO IN ORDINE... MA CI SERVE LA DOMANDA DEL DR. BAKER.

MIO DIO... CORRO SUBITO IL ALBERGO A PREPARARLA.

SVELTO, DOTTORE. **SVELTO!**

INTANTO...

ECCOLI.

OK, OCCHIO D'AQUILA... **CI PENSIAMO NOI!**

BUTTALI GIU' DA CAVALLO... FACCIAMOLI CAMMINARE **A PIEDI**... COSI' POTREMO SEGUIRLI!

SAPEVO CHE AVREBBERO TENTATO DI FREGARCI! ...MEGLIO FARCI PRESTARE UN PICCOLO MEZZO DI TRASPORTO DA LORO!

NON RISPONDERE AL FUOCO, DOLAN.

@#*%* @@@!:@! !!!

OOH... LE MIE GAMBE! QUANTE MIGLIA ABBIAMO FATTO? QUESTI DANNATI STIVALI DA COW BOY NON SONO BUONI PER...

SHHH!

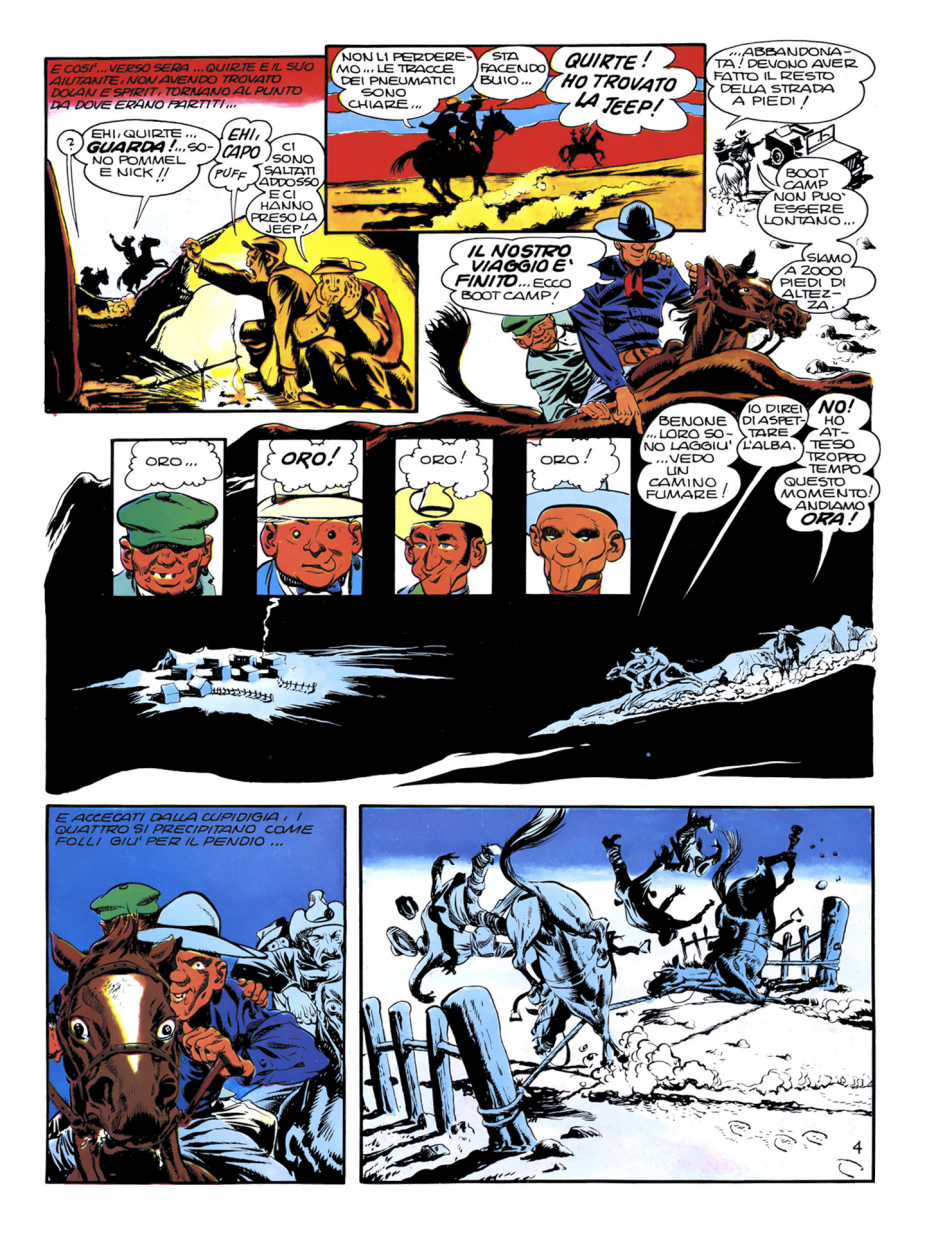
VOI SEGUITE LA STRADA... NOI CI ARRAMPICHEREMO E GUADAGNEREMO UN MIGLIO SU DI LORO...

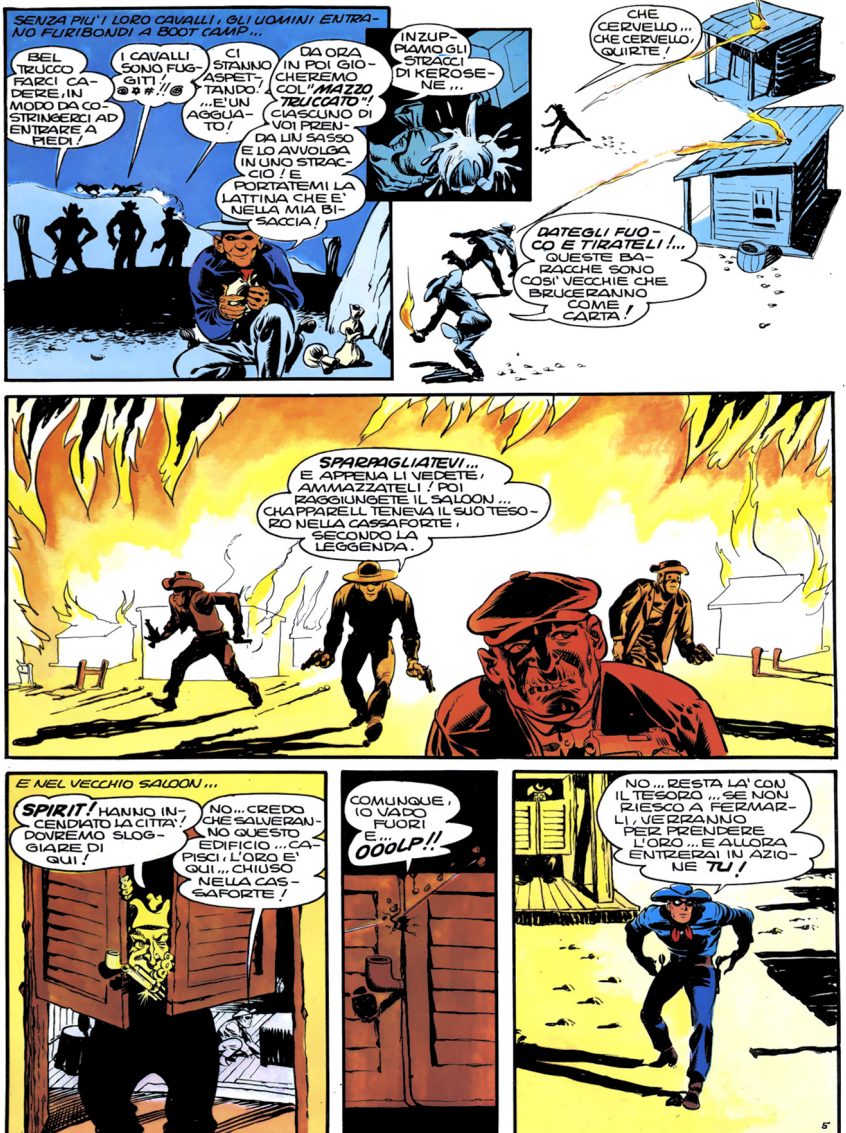
BENE, QUIRTE!!

?

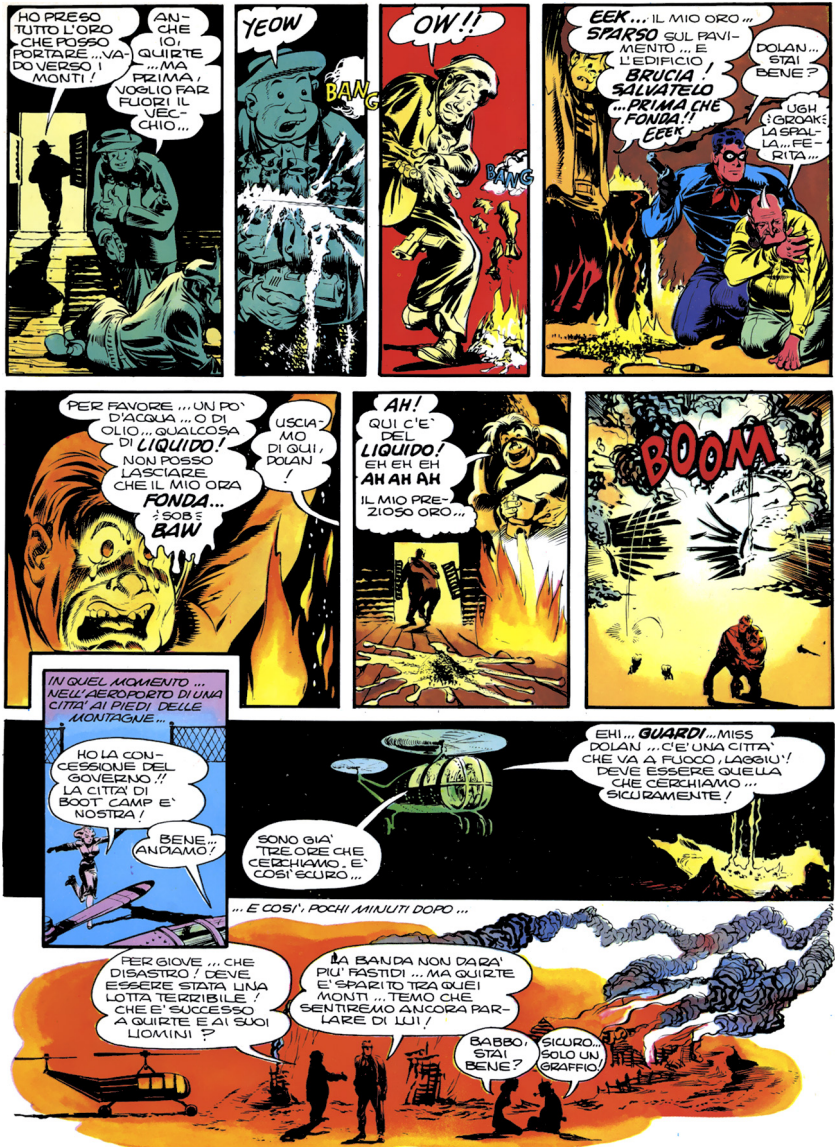
EHI... UGH

LA CIVILTA MODERNA PRENDE SEMPRE PIU' **PIEDE** NEL VECCHIO WEST!


E COSI'... VERSO SERA ... QUIRTE E IL SUO AIUTANTE, NON AVENDO TROVATO DOLAN E SPIRIT, TORNANO AL PUNTO DA DOVE ERANO PARTITI...
?
EHI, QUIRTE ... GUARDA!... SO-NO POMMEL E NICK !!
EHI, CAPO
PUFF
CI SONO SALTATI ADDOSSO E CI HANNO PRESO LA JEEP!
NON LI PERDEREMO ... LE TRACCE DEI PNEUMATICI SONO CHIARE ...
STA FACENDO BUIO ...
QUIRTE ! HO TROVATO LA JEEP!
...ABBANDONATA ! DEVONO AVER FATTO IL RESTO DELLA STRADA A PIEDI !
BOOT CAMP NON PUO' ESSERE LONTANO ...
IL NOSTRO VIAGGIO E' FINITO... ECCO BOOT CAMP!
SIAMO A 2000 PIEDI DI ALTEZZA
ORO...
ORO!
ORO!
ORO!
BENONE ... LORO SO-NO LAGGIU' ... VEDO UN CAMINO FUMARE!
IO DIRE! DI ASPETTARE L'ALBA.
NO! HO ATTESO TROPPO TEMPO QUESTO MOMENTO! ANDIAMO ORA!
E ACCECATI DALLA CUPIDIGIA', I QUATTRO SI PRECIPITANO COME FOLLI GIU' PER IL PENDIO ...
4


SENZA PIU' I LORO CAVALLI, GLI UOMINI ENTRANO FURIBONDI A BOOT CAMP...
BEL TRUCCO FARCI CADERE, IN MODO DA COSTRINGERCI AD ENTRARE A PIEDI!
I CAVALLI SONO FUGGITI!, @✪#!!@
CI STANNO ASPETTANDO! ...E' UN AGGUATO!
DA ORA IN POI GIOCHEREMO COL "MAZZO TRUCCATO"! CIASCUNO DI VOI PRENDA UN SASSO E LO AVVOLGA IN UNO STRACCIO! E PORTATEMI LA LATTINA CHE E' NELLA MIA BISACCIA!
INZUPPIAMO GLI STRACCI DI KEROSENE...
CHE CERVELLO... CHE CERVELLO, QUIRTE!
DATEGLI FUOCO E TIRATELI!... QUESTE BARACCHE SONO COSI' VECCHIE CHE BRUCERANNO COME CARTA!
SPARPAGLIATEVI... E APPENA LI VEDETE, AMMAZZATELI! POI RAGGIUNGETE IL SALOON... CHAPPARELL TENEVA IL SUO TESORO NELLA CASSAFORTE, SECONDO LA LEGGENDA.
E NEL VECCHIO SALOON...
SPIRIT! HANNO INCENDIATO LA CITTA'! DOVREMO SLOGGIARE DI QUI!
NO... CREDO CHE SALVERANNO QUESTO EDIFICIO... CAPISCI, L'ORO E' QUI... CHIUSO NELLA CASSAFORTE!
COMUNQUE, IO VADO FUORI E... OOOLP!!
NO... RESTA LA' CON IL TESORO... SE NON RIESCO A FERMARLI, VERRANNO PER PRENDERE L'ORO... E ALLORA ENTRERAI IN AZIONE TU!
5

IO PRENDO QUESTA STRADA...
OCCHI APERTI! IO PROVO DI QUA...
CREAK
CHE FESSO...
YEOW
BANG
EHI, RAGAZZI! HO PRESO SPIRIT!
SOLO IL CAPPELLO!... GUARDA MEGLIO, PRIMA DI SPARARE!
...QUALCUNO HA GRIDATO DI AVER PRESO SPIRIT...??
OOF
IL TESORO, QUIRTE... IL TESORO!! POLVERE D'ORO... SACCHETTI SU SACCHETTI... YAHOOO!!
E SIAMO RIMASTI SOLO IN DUE A DIVIDERLO! AH AH AH AH


HO PRESO TUTTO L'ORO CHE POSSO PORTARE ... VADO VERSO I MONTI!
ANCHE IO, QUIRTE ... MA PRIMA, VOGLIO FAR FUORI IL VECCHIO...
YEOW
BANG
OW!!
BANG
EEK... IL MIO ORO... SPARSO SUL PAVIMENTO ... E L'EDIFICIO! BRUCIA! SALVATELO ... PRIMA CHE FONDA!! EEEK
DOLAN... STAI BENE?
UGH GROAK LA SPALLA... FERITA...
PER FAVORE ... UN PO' D'ACQUA ... O DI OLIO... QUALCOSA DI LIQUIDO! NON POSSO LASCIARE CHE IL MIO ORA FONDA... SOB BAW
USCIAMO DI QUI, DOLAN!
AH! QUI C'E' DEL LIQUIDO! EH EH EH AH AH AH IL MIO PREZIOSO ORO...
BOOM
IN QUEL MOMENTO ... NELL'AEROPORTO DI UNA CITTA' AI PIEDI DELLE MONTAGNE...
HO LA CONCESSIONE DEL GOVERNO!! LA CITTA' DI BOOT CAMP E' NOSTRA!
BENE... ANDIAMO!
SONO GIA' TRE ORE CHE CERCHIAMO. E' COSI' SCURO...
EHI... GUARDI... MISS DOLAN ... C'E' UNA CITTA' CHE VA A FUOCO, LAGGIU'! DEVE ESSERE QUELLA CHE CERCHIAMO ... SICURAMENTE!
... E COSI', POCHI MINUTI DOPO ...
PER GIOVE ... CHE DISASTRO! DEVE ESSERE STATA UNA LOTTA TERRIBILE! CHE E' SUCCESSO A QUIRTE E AI SUOI UOMINI?
LA BANDA NON DARA' PIU' FASTIDI ... MA QUIRTE E' SPARITO TRA QUEI MONTI ... TEMO CHE SENTIREMO ANCORA PARLARE DI LUI!
BABBO, STAI BENE?
SICURO... SOLO UN GRAFFIO!

FINE

L'ISOLATO

NELLA GRANDE CITTA',
UNA VALLE
FORMATA DA PARETI A PICCO
D'ACCIAIO E CEMENTO
E' DETTA "BLOCK".
PER I SUOI ABITANTI
E' IL MONDO INTERO!

© Will Eisner

IL "VECCHIO QUARTIERE"
QUI... DARLENE, E' DOVE SONO CRESCIUTO ... PROPRIO QUI !!
AH, IL MIO VECCHIO QUARTIERE! PORCA, VORREI NON AVERLO MAI LASCIATO! ... QUANTI RICORDI ...
GUARDA, QUI E' DOVE PASSAVAMO IL SABATO SERA ... DA CHICKIE ... IL NEGOZIO DI DOLCI ... STAVA LA'!
ADESSO PARE UN MONDEZZAIO, TONY!
...YEAH? PORCA, QUESTA E' LA VECCHIA SCALETTA! CI GIOCAVAMO SEMPRE A PALLA, QUI!
E QUI C'E' IL NEGOZIO DI FRUTTA DI GUIDO, AH, AH, AH, GLI RUBAVAMO SEMPRE LE MELE!
SALUTE ... IO ABITAVO DA QUESTE PARTI ... C'E' IL VECCHIO GUIDO?
E' MORTO CINQUE ANNI FA.
IL NEGOZIO L'ABBIAMO COMPRATO NOI.
PORCA, CHE BELLO ... LE MIE VECCHIE PARTI ... MI SENTO DI NUOVO UN RAGAZZINO ... FARE SU E GIU' PER LA STRADA!

EHI... IL SIGNOR PINELLI! ... SI RICORDA DI ME? SONO TONY "TESTADURA"! CI SCACCIAVA SEMPRE DAI SUOI GRADINI!
YEAH ?? TONY, EH?
AH! M'HA RICONOSCIUTO! COSÌ, CHE NOVITÀ CI SONO?
NIENTE. CHE VO' FA'. I TEMPI SO' CAMBIATI!
BEI TEMPI, QUELLI, EH? PORCA...!
GIA'.
... COSÌ, CHE MI DICE? COSA FA DI BELLO?
E' SOLITE COSE. E TU, CHE FAI QUI?
IO? IO STO NEL COMMERCIO... EHI, GUARDI CHE SCHIANTO LA MIA QUATTRORUOTE... NIENTE MALE, NO?
SI VEDE CHE LE COSE TI VANNO BENE... IO MI TRASFERISCO A VIVERE DA MIA SORELLA, 'ST'ALTRO MESE!
SÌ, E COME VANNO LE COSE NELL'ISOLATO?
OKAY, COSÌ, COME IN TUTTI I QUARTIERI ALTI.
EHI, EHI, EHI GUARDA QUI... IL VECCHIO PALO! QUANTE VOLTE MI CI SONO ARRAMPICATO!
ASPETTA UN MINUTO... SÌ... PROPRIO QUI... FAMMI VEDERE, CERTO, QUELL'IDRANTE ERA LA PRIMA BASE... PALLAAA... BATTUTA!
EHI DARLENE GUARDA DOVE HO INCISO IL MIO NOME ANNI FA!
TONY
'NDIAMO TONY, FACCIAMO TARDI!
PORCA
CHE TI AVEVO DETTO? IL VECCHIO QUARTIERE... RAGAZZI, CHE TEMPI!
STA' ATTENTO, TONY, HAI BRUCIATO L'ULTIMO SEMAFORO!

LA RAGAZZA DEL QUARTIERE

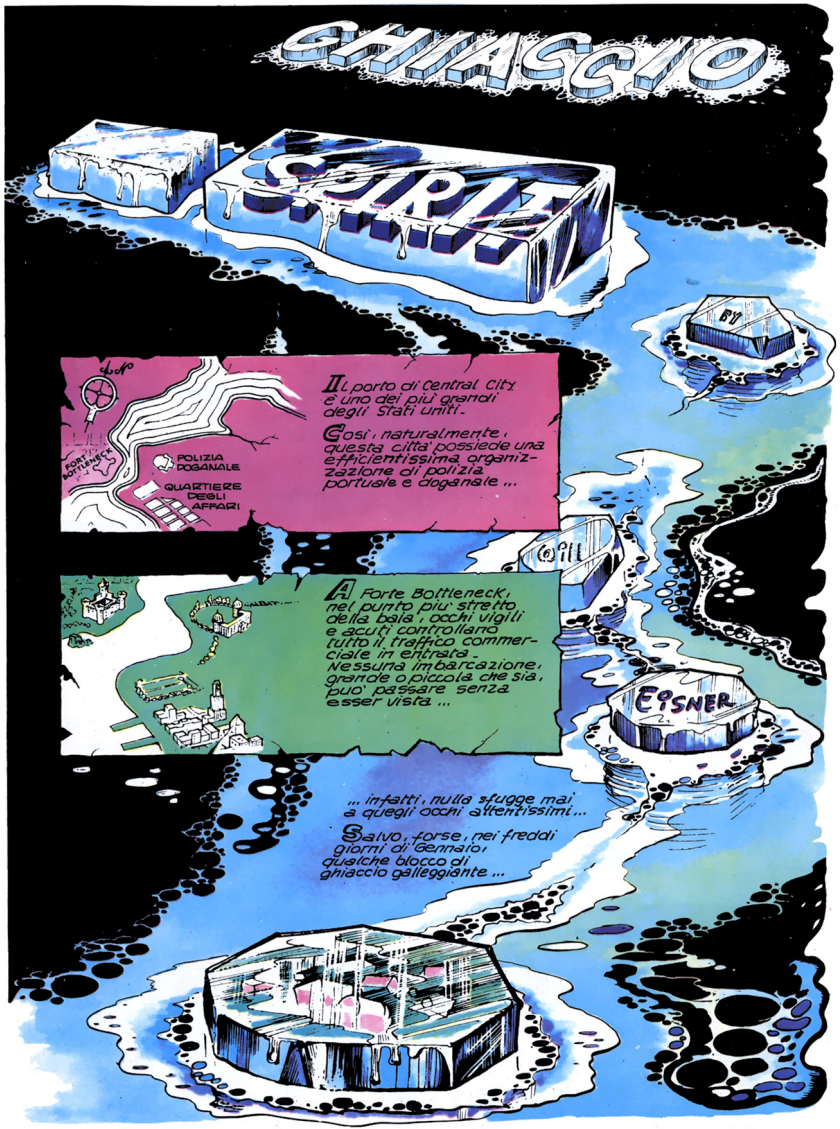
IL NOSTRO "ISOLATO"
'RIVEDERLA SIGNORA ANTONIO, BUONA FORTUNA!
RAGAZZI, SE NE VANNO! FOR-TU-NA-TI!
SARETE CONTENTI D'ANDARVENE DI QUI?
'RIVEDERCI ANGELO.
CIAO, ROSA.
CI VEDIAMO, MAXEY.
NO!
FORZA, MAMMA... DOBBIAMO PARTIRE PRIMA DELL'ORA DI PUNTA.
ANDIAMO, PAPA'.
AWW, SMETTILA DI PIANGERE, ROSA!
CHE TI PRENDE, ANGELO?! TI SENTI FORTE TUTTO D'UN TRATTO? NEMMENO TU AVEVI VOGLIA DI ANDARTENE, NON PIU' DI ME!
... MA IO NON MI CI METTO A PIANGERE!... E' LA VITA, ROSA... COME DICONO I RAGAZZI... ADESSO POTREMO VIVERE IN UN POSTO MIGLIORE!
YEAH, PAPA', QUESTA SI CHIAMA ASCESA SOCIALE.
PER DUE ANNI I RAGAZZI CI HANNO TORMENTATO PER CONVINCERCI A TRASFERIRCI!! MA COSA CI ANDIAMO A FARE NOI IN CAMPAGNA?
E'LA VITA, ROSA!
VOI RAGAZZI CI SIETE CRESCIUTI IN QUEL QUARTIERE! E MI PARE CHE CI STAVATE BENE!
SU, MAMMA ... ALMENO PROVACI! TI PIACERA', VEDRAI! SARA' MEGLIO DI QUELLO SPORCO VECCHIO ISOLATO! D'ALTRA PARTE... CHE MALE C'E' A VIVERE MEGLIO, EH?

CHIRP
CHIRP
CHIRP
CHIRP
CHIRP
CRICKIT
CRICKIT
COME MAI ? ...NON CI STAVI BENE AD ABITARE IN CAMPAGNA, ROSA ?
SALVE
EHI, ROSA, ANGELO, SIETE TORNATI !
PER CARITA', TROPPO RUMOROSA !
SALVE, MAKEY DOPO TI RACCONTO.
ANDIAMO, PAPA', DEVO MUOVERMI PRIMA DELL'ORA DI PUNTA !
HONK HONK HONK
EHI, LEVA QUELLA CARRETTA DI MEZZO ! ... BLOCCHI IL TRAFFICO !

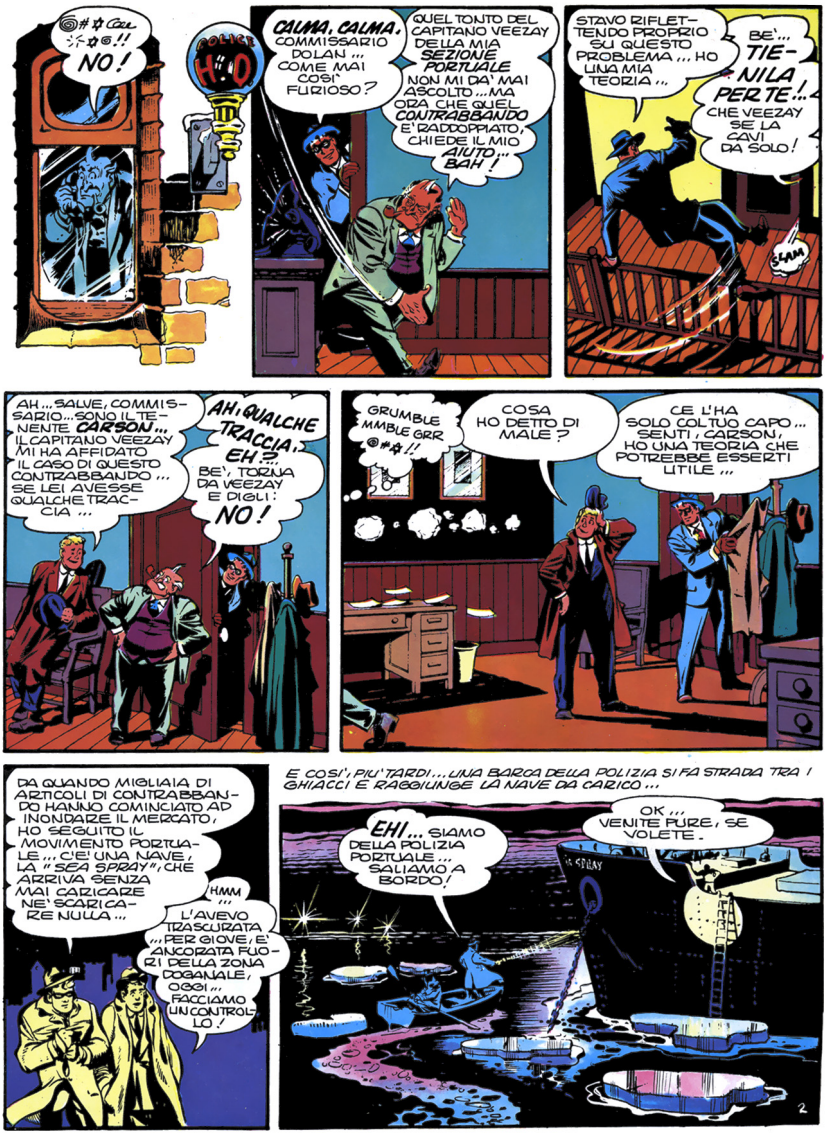
E NON STRILLI TANTO, SIGNORA REILLY! ,,, PER DUE SCHIZZI D'ACQUA ...!
JOE
E STA' ZITTA !!
SIGNORA RIZZOLI, LE SUE PIANTE STANNO SGOCCIOLANDO SUL MIO TAPPETO!
EHI, MA CHE SIETE SORDI, LA' SOPRA?
EHI, E' SUA L'AUTOMOBILE PARCHEGGIATA QUI DAVANTI?
SALVATORE, SE NON VIENI SUBITO A CASA, TI PRENDO A SCHIAFFONI !!!
AH, VIVERE IN CAMPAGNA VA BENE PER GLI UCCELLI, MAXEY!
BOW WOW
NON SOPPORTAVI IL CHIASSO, ANGELO, O COSA?
NON SBATTERE QUEI BIDONI !!
STIAMO GIOCANDO, MA'!!
SANITAT

FINE

GHIACCIO



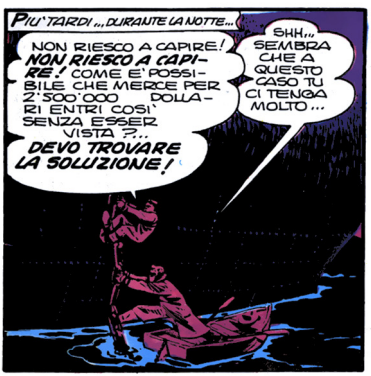
© Will Eisner


@#☆ Cee ☆☆@!! NO!
POLICE
CALMA, CALMA, COMMISSARIO DOLAN ... COME MAI COSI' FURIOSO?
QUEL TONTO DEL CAPITANO VEEZAY DELLA MIA SEZIONE PORTUALE NON MI DA' MAI ASCOLTO ... MA ORA CHE QUEL CONTRABBANDO E' RADDOPPIATO, CHIEDE IL MIO AIUTO ... BAH!
STAVO RIFLETTENDO PROPRIO SU QUESTO PROBLEMA ... HO UNA MIA TEORIA ...
BE' ... TIENILA PER TE! ... CHE VEEZAY SE LA CAVI DA SOLO!
SLAM
AH ... SALVE, COMMISSARIO ... SONO IL TENENTE CARSON ... IL CAPITANO VEEZAY MI HA AFFIDATO IL CASO DI QUESTO CONTRABBANDO ... SE LEI AVESSE QUALCHE TRACCIA ...
AH, QUALCHE TRACCIA, EH?... BE', TORNA DA VEEZAY E DIGLI: NO!
GRUMBLE MMBLE GRR @#☆!!
COSA HO DETTO DI MALE?
CE L'HA SOLO COL TUO CAPO ... SENTI, CARSON, HO UNA TEORIA CHE POTREBBE ESSERTI UTILE ...
DA QUANDO MIGLIAIA DI ARTICOLI DI CONTRABBANDO HANNO COMINCIATO AD INONDARE IL MERCATO, HO SEGUITO IL MOVIMENTO PORTUALE ... C'E' UNA NAVE, LA "SEA SPRAY", CHE ARRIVA SENZA MAI CARICARE NE' SCARICARE NULLA ...
HMM ... L'AVEVO TRASCURATA ... PER GIOVE, E' ANCORATA FUORI DELLA ZONA DOGANALE, OGGI ... FACCIAMO UN CONTROLLO!
E COSI', PIU' TARDI ... UNA BARCA DELLA POLIZIA SI FA STRADA TRA I GHIACCI E RAGGIUNGE LA NAVE DA CARICO ...
EHI ... SIAMO DELLA POLIZIA PORTUALE ... SALIAMO A BORDO!
OK ... VENITE PURE, SE VOLETE.
SEA SPRAY

GUARDATE PURE, POLIZIOTTI!... NON ABBIAMO INFRANTO NESSUNA LEGGE... E SIAMO FUORI DELLA ZONA PORTUALE!
TROVATO NULLA, SPIRIT?
HMM... STRANO... NESSUN CARICO... NIENTE!

SIAMO PESCATORI... QUESTA E' UNA NAVE FRIGORIFERO... CHIARO?
HMMM... ANCORA NON CAPISCO PERCHE' RONZATE INTORNO AL PORTO...

PERCHE' L'ARIA DI MARE CI FA BENE! E ADESSO SLOGGIATE! NON AVETE MANDATI DI PERQUISIZIONE!

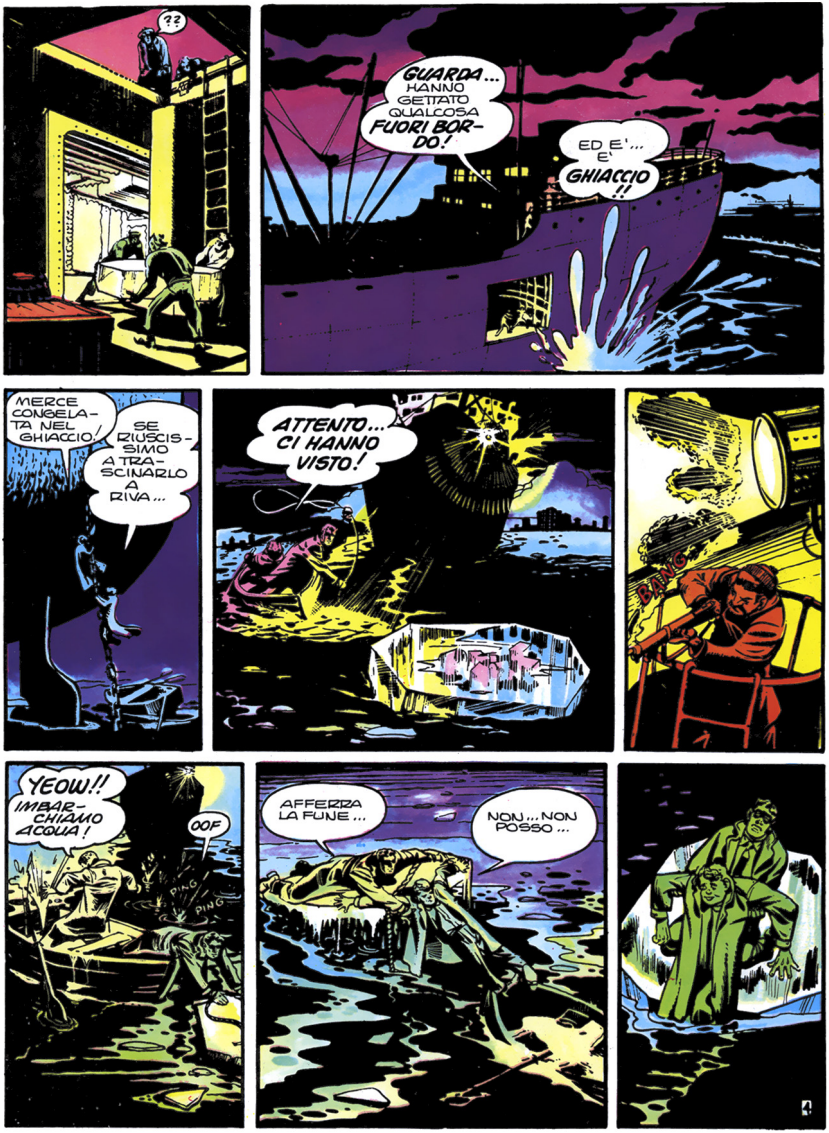

PIU' TARDI... DURANTE LA NOTTE...
NON RIESCO A CAPIRE! NON RIESCO A CAPIRE! COME E' POSSIBILE CHE MERCE PER 2'500'000 DOLLARI ENTRI COSI' SENZA ESSER VISTA?... DEVO TROVARE LA SOLUZIONE!
SHH... SEMBRA CHE A QUESTO CASO TU CI TENGA MOLTO...

INFATTI!... STO ASPETTANDO UNA PROMOZIONE... E SE DIVENTO CAPITANO POTRO' SPOSARMI!
BENE, BENE... ALLORA TI CAPISCO!... HMMM... FAMMI CONTROLLARE LE DATE IN CUI LA "SEA SPRAY" S'E' FERMATA QUI ALL'INGRESSO DEL PORTO... DEVONO ESSERE QUESTE...

ECCO... LUNEDI' ORE 6 P.M... VENERDI', 8 P.M... MERCOLEDI' 12 P.M. ...
SEMPRE CON L'ALTA MAREA!

MOLTE NAVI ARRIVANO CON L'ALTA MAREA... E ALLORA?
ALLORA... CI SONO FORTI CORRENTI NEL FIUME... DA 5 MIGLIA PRIMA DELLA DOGANA ALLA FOCE NELLA BAIA...

ADESSO... GUARDA QUESTA MAPPA... SUPPONI CHE UN OGGETTO VENGA GETTATO IN ACQUA NEL FLUSSO DELLA MAREA... LA CORRENTE LO PORTEREBBE VIA...
SOTTO IL NASO DEGLI AGENTI DELLA DOGANA!
WOW!!


??
GUARDA... HANNO GETTATO QUALCOSA FUORI BORDO!
ED E'... E' GHIACCIO!!
MERCE CONGELATA NEL GHIACCIO!
SE RIUSCISSIMO A TRASCINARLO A RIVA...
ATTENTO... CI HANNO VISTO!
BANG
YEOW!!
IMBARCHIAMO ACQUA!
OOF
PING
PING
AFFERRA LA FUNE...
NON... NON POSSO...

PUFF
PUFF
PUFF
PUFF

BANG
BANG
BANG

WHEW!... FINALMENTE ... LA CORRENTE CI HA SPINTO FUORI DALLA PORTATA DEI LORO FUCILI ...
... SIAMO PASSATI OLTRE LA BARRIERA DOGANALE E NESSUNO CI HA NOTATO!
BANG

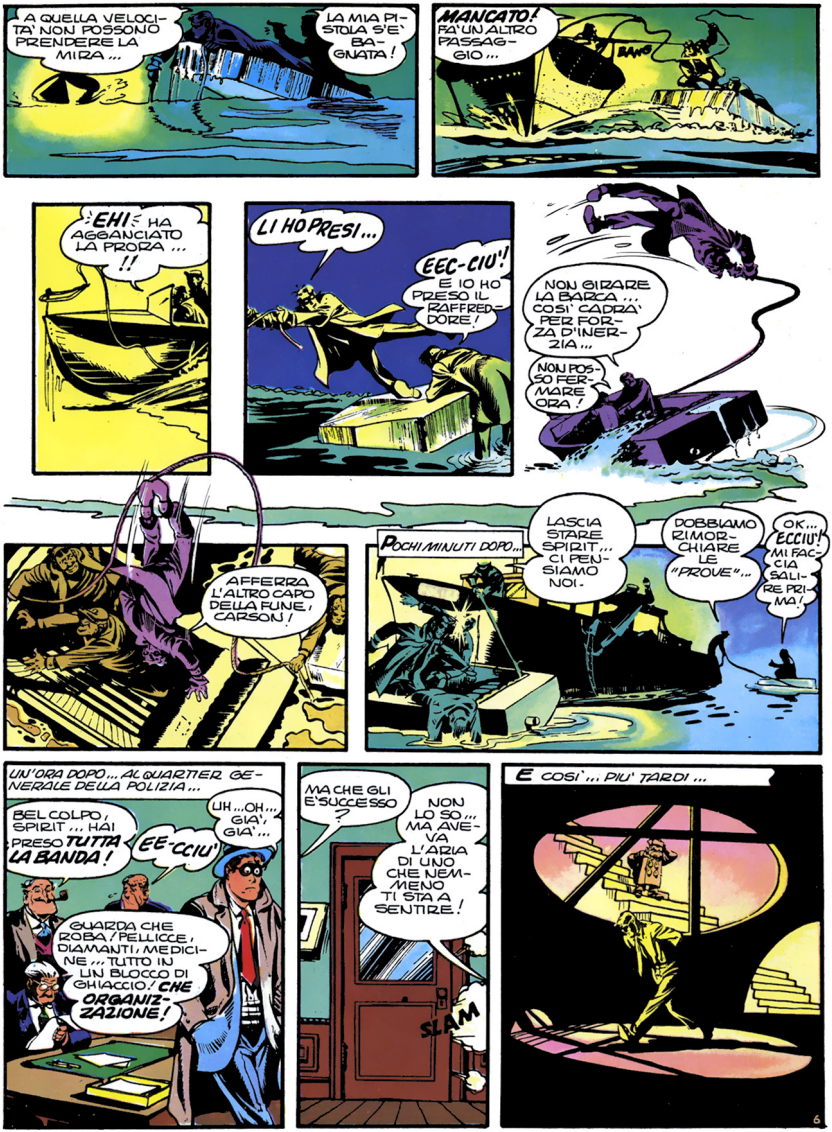
PERO' NON CAPISCO COME QUEI CEFFI RIESCANO A CALCOLARE QUESTE CORRENTI.
BE', CHIUNQUE PUO' ACQUISTARE I TESTI SULLA NAVIGAZIONE PUBBLICATI DAL GOVERNO... ECCO, AIUTAMI A TIRAR FUORI DAL GHIACCIO QUALCUNO DI QUESTI AFFARI...

SIGH... SPIRIT, IO TI DEBBO LA VITA... SE USCIAMO DA QUESTA STORIA SENZA LASCIARCI LA PELLE... VUOI FARMI DA TESTIMONE ALLE NOZZE?
CERTO... NE SARO' LIETO!

MA... A PROPOSITO... CHI E' LA RAGAZZA?
CREDO CHE TU LA CONOSCA... ELLEN DOLAN, LA FIGLIA DEL COMMISSARIO DI POLIZIA...
PUTT
PUTT

ELLEN DOLAN
!!!?
S-SI'...
MA PERCHE' LA COSA TI STUPISCE TANTO?

OH... EHM... NIENTE... GULP... SONO SOLO... PIACEVOLMENTE SORPRESO!
EHI! GUARDA!
UNA BARCA... UNA LANCIA...
UH-OH
O.K., RAGAZZI! APRITE IL FUOCO! DOBBIAMO ELIMINARE TUTTE LE PROVE PRIMA CHE LA PATTUGLIA DELLA DOGANA ARRIVI QUI!
PUTT
PUTT


A QUELLA VELOCITA' NON POSSONO PRENDERE LA MIRA...
LA MIA PISTOLA S'E' BAGNATA!
MANCATO! FA' UN ALTRO PASSAGGIO...
BANG
"EHI!" HA AGGANCIATO LA PRORA... !!
LI HO PRESI...
EEC-CIU'! E IO HO PRESO IL RAFFREDDORE!
NON GIRARE LA BARCA... COSI' CADRA' PER FORZA D'INERZIA...
NON POSSO FERMARE ORA!
AFFERRA L'ALTRO CAPO DELLA FUNE, CARSON!
POCHI MINUTI DOPO...
LASCIA STARE SPIRIT... CI PENSIAMO NOI.
DOBBIAMO RIMORCHIARE LE "PROVE"...
OK... ECCIU! MI FACCIA SALIRE PRIMA!
UN'ORA DOPO... AL QUARTIER GENERALE DELLA POLIZIA...
BEL COLPO, SPIRIT... HAI PRESO TUTTA LA BANDA!
EE-CCIU'
UH...OH... GIA', GIA'...
GUARDA CHE ROBA! PELLICCE, DIAMANTI, MEDICINE... TUTTO IN UN BLOCCO DI GHIACCIO! CHE ORGANIZZAZIONE!
MA CHE GLI E' SUCCESSO?
NON LO SO... MA AVEVA L'ARIA DI UNO CHE NE HA MENO TI STA A SENTIRE!
SLAM
E COSI'... PIU' TARDI...

IL GIORNO DOPO...

BRRING

ELLEN... TU NON PUOI SPOSARE QUEL-L'UOMO!

??

QUALE UOMO?

IL TENENTE CARSON, ECCO CHI! NON FINGERE DI NON CAPIRE! LUI MI HA DETTO TUTTO!

OH... E' COSI'!..

...E PERCHE' NON POSSO SPOSARLO?

BE'... BE'... NON E' IL TUO TIPO, ECCO PERCHE'!

COME NO? LUI E' TENENTE DELLA POLIZIA... IO SONO FIGLIA DI UN POLIZIOTTO... FAREMMO UNA FAMIGLIA PERFETTA!

BE'... E' CHE... TU SEI TROPPO GIOVANE... FARAI BENE A PARLARNE CON TUO PADRE...

NON DIRE SCIOCCHEZZE! SONO ANNI CHE PRENDO LE MIE DECISIONI DA SOLA, SENZA SENTIRE PAPA'!

INOLTRE CARSON E' IL MIGLIOR PARTITO CHE MI SIA CAPITATO... NON VEDO CHI ALTRI...

IO! PERDINCI... IO!!

ASPETTA... NON INTENDEVO... ECCO, IO... IO NON...

OH, SPIRIT, CARO!!

KNOCK KNOCK

ELLEN, CARA... SONO IO, BOB CARSON...

KNOCK KNOCK

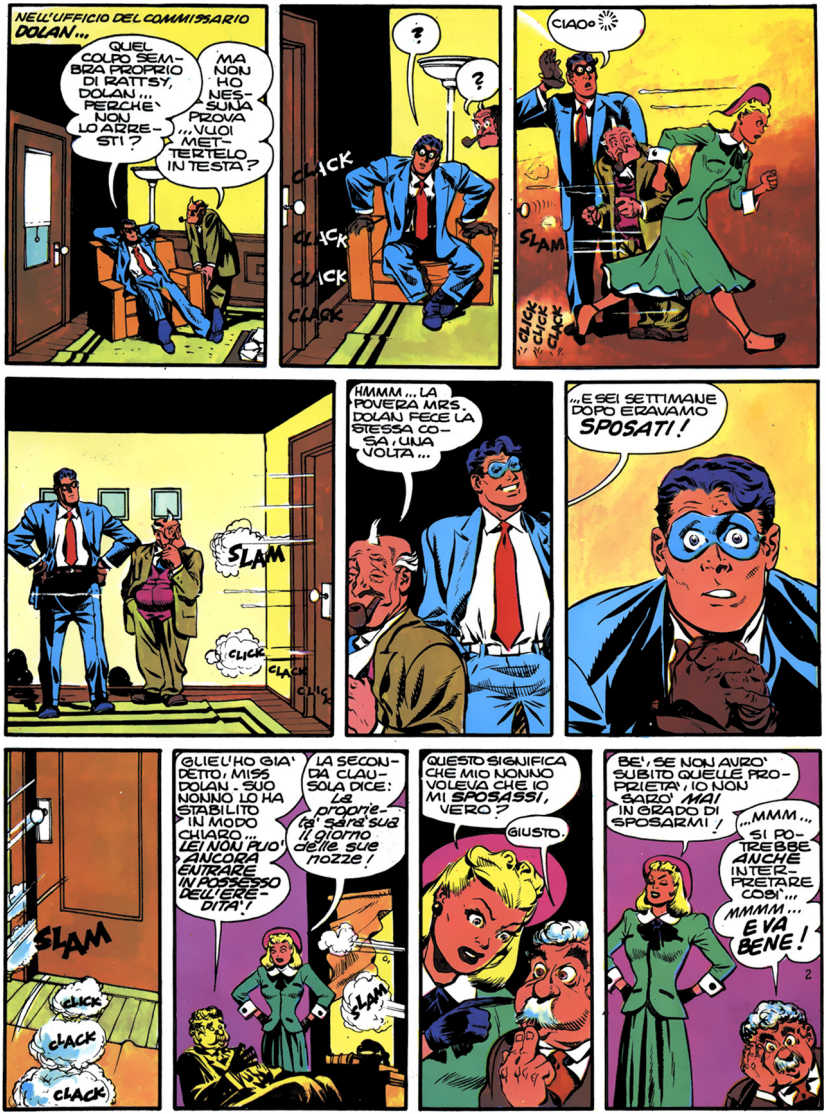
ELLEN, HO APPENA AVUTO LA MIA PROMOZIONE... SONO CAPITANO! ORA VUOI DARMI UNA RISPOSTA?

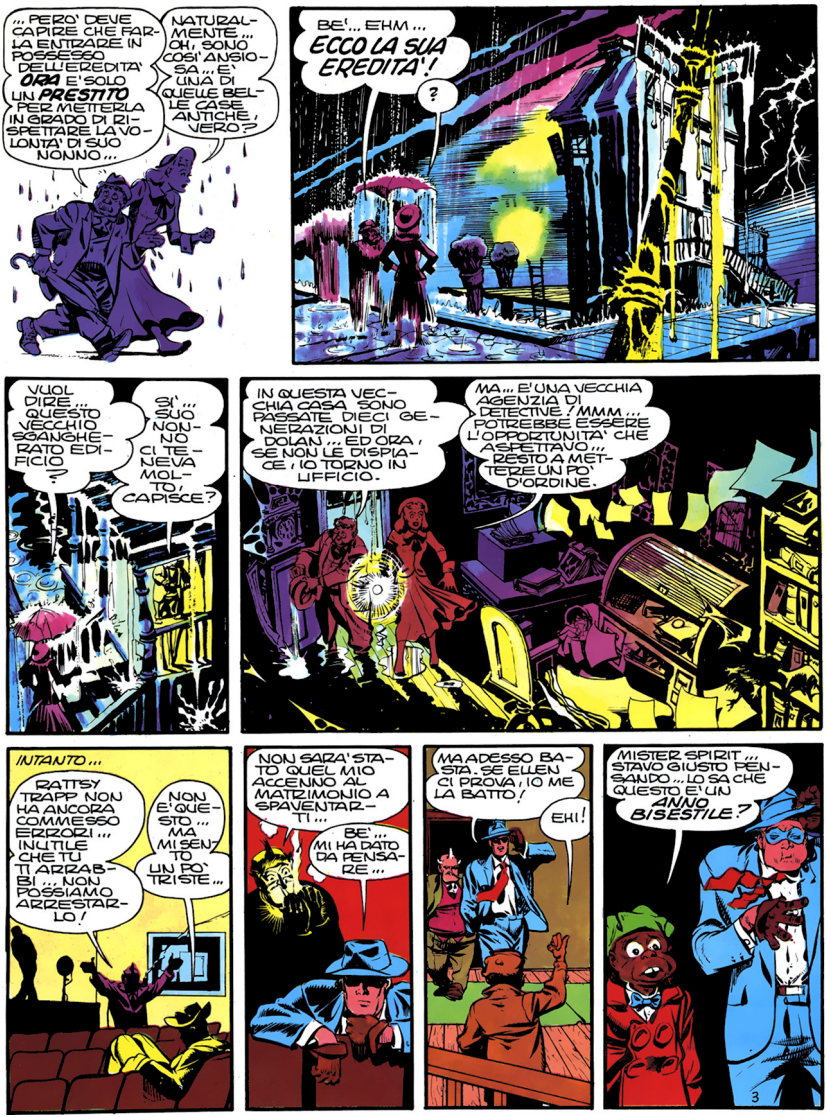
BOB... MI DISPIACE... MA GIA' AVEVO PROMESSO DI SPOSARMI CON SPIRIT...

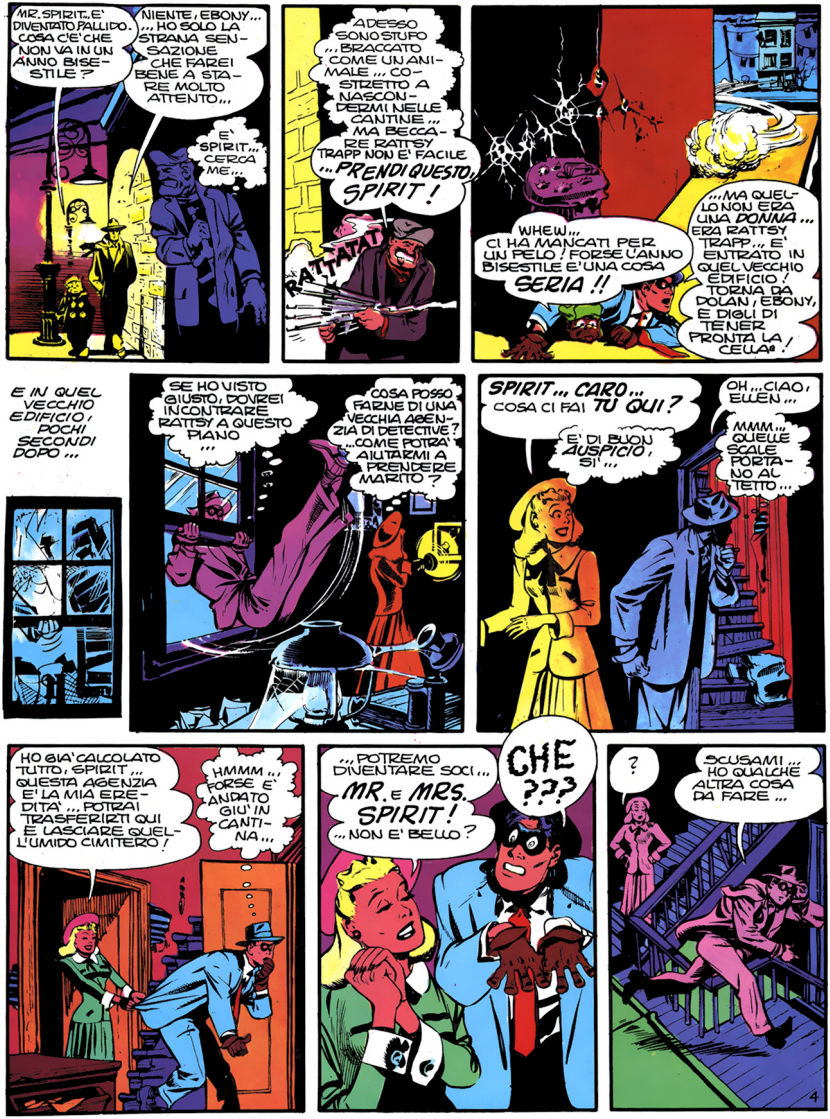
E COSI' ANCHE QUESTA AVVENTURA E' FINITA... CHIAC-CHIE-RONE!

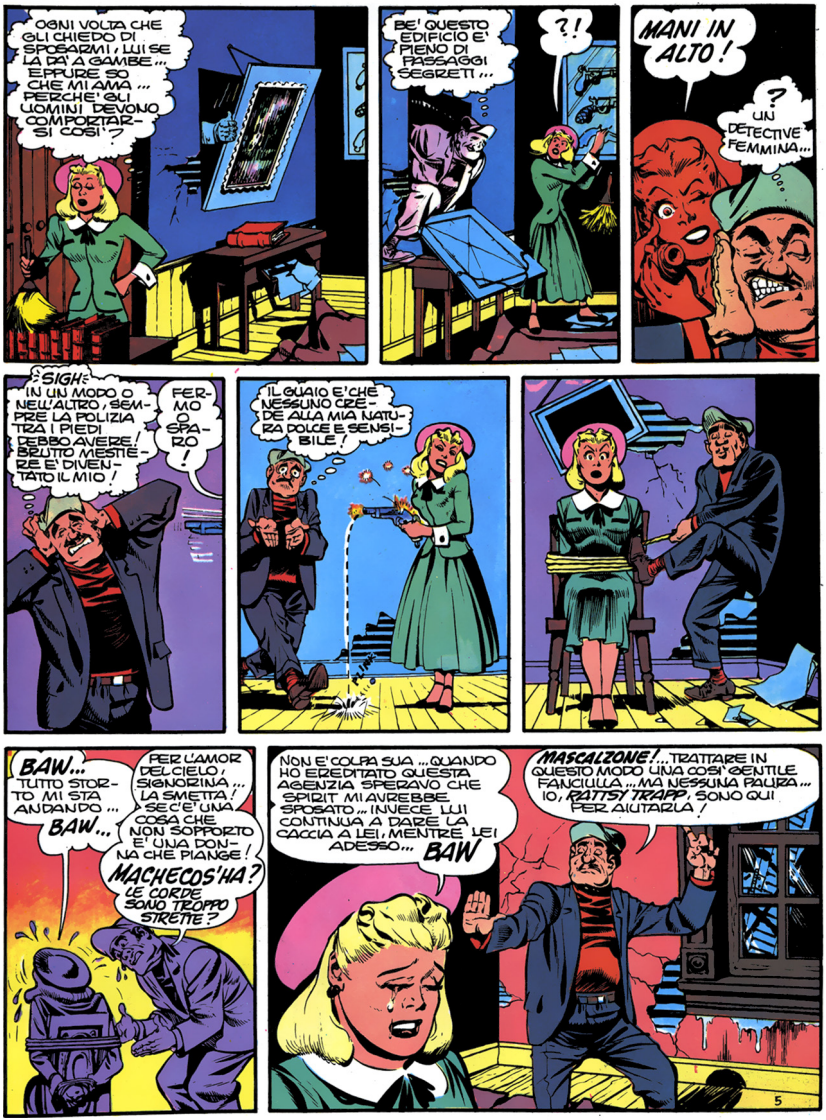
FINE

© Will Eisner


NELL'UFFICIO DEL COMMISSARIO DOLAN...
QUEL COLPO SEMBRA PROPRIO DI RATTSY, DOLAN!... PERCHE' NON LO ARRESTI?
MA NON HO NESSUNA PROVA... VUOI METTERTELO IN TESTA?
?
?
CLICK
CLICK
CLICK
CLACK
CIAO°
SLAM
CLICK CLICK CLACK
SLAM
CLICK
CLACK
CLICK
HMMM... LA POVERA MRS. DOLAN FECE LA STESSA COSA, UNA VOLTA...
...E SEI SETTIMANE DOPO ERAVAMO SPOSATI!
SLAM
CLICK
CLACK
CLACK
GLIELL'HO GIA' DETTO, MISS DOLAN - SUO NONNO LO HA STABILITO IN MODO CHIARO... LEI NON PUO' ANCORA ENTRARE IN POSSESSO DELL'EREDITA'!
LA SECONDA CLAUSOLA DICE: La proprietà sarà sua il giorno delle sue nozze!
SLAM
QUESTO SIGNIFICA CHE MIO NONNO VOLEVA CHE IO MI SPOSASSI, VERO?
GIUSTO.
BE', SE NON AVRO' SUBITO QUELLE PROPRIETA', IO NON SARO' MAI IN GRADO DI SPOSARMI!
...MMM... SI POTREBBE ANCHE INTERPRETARE COSI'... MMMM... EVA BENE!
2


... PERO' DEVE CAPIRE CHE FARLA ENTRARE IN POSSESSO DELL'EREDITA' ORA E' SOLO UN PRESTITO PER METTERLA IN GRADO DI RISPETTARE LA VOLONTA' DI SUO NONNO...
NATURALMENTE... OH, SONO COSI' ANSIOSA... E' UNA DI QUELLE BELLE CASE ANTICHE, VERO?
BE'... EHM... ECCO LA SUA EREDITA'!
?
VUOL DIRE... QUESTO VECCHIO SGANGHERATO EDIFICIO?
SI'... SUO NONNO CI TENEVA MOLTO, CAPISCE?
IN QUESTA VECCHIA CASA SONO PASSATE DIECI GENERAZIONI DI DOLAN... ED ORA, SE NON LE DISPIACE, IO TORNO IN UFFICIO.
MA... E' UNA VECCHIA AGENZIA DI DETECTIVE? MMM... POTREBBE ESSERE L'OPPORTUNITA' CHE ASPETTAVO... RESTO A METTERE UN PO' D'ORDINE.
INTANTO...
RATTSY TRAPP NON HA ANCORA COMMESSO ERRORI... INUTILE CHE TU TI ARRABBI... NON POSSIAMO ARRESTARLO!
NON E' QUESTO... MA MI SENTO UN PO' TRISTE...
NON SARA' STATO QUEL MIO ACCENNO AL MATRIMONIO A SPAVENTARTI...
BE'... MI HA DATO DA PENSARE...
MA ADESSO BASTA. SE ELLEN CI PROVA, IO ME LA BATTO!
EH!
MISTER SPIRIT... STAVO GIUSTO PENSANDO... LO SA CHE' QUESTO E' UN ANNO BISESTILE?


MR. SPIRIT... E' DIVENTATO PALLIDO. COSA C'E' CHE NON VA IN UN ANNO BISESTILE ?
NIENTE, EBONY... ...HO SOLO LA STRANA SENSAZIONE CHE FAREI BENE A STARE MOLTO ATTENTO...
E' SPIRIT... CERCA ME...
ADESSO SONO STUFO ...BRACCATO COME UN ANIMALE ... COSTRETTO A NASCONDERMI NELLE CANTINE ... MA BECCARE RATTSY TRAPP NON E' FACILE
...PRENDI QUESTO, SPIRIT !
RATTA-TA-TU
WHEW... CI HA MANCATI PER UN PELO ! FORSE L'ANNO BISESTILE E' UNA COSA SERIA !!
...MA QUELLO NON ERA UNA DONNA ... ERA RATTSY TRAPP ... E' ENTRATO IN QUEL VECCHIO EDIFICIO / TORNA DA DOLAN, EBONY, E DIGLI DI TENER PRONTA LA CELLA !
E IN QUEL VECCHIO EDIFICIO, POCHI SECONDI DOPO ...
SE HO VISTO GIUSTO, DOVREI INCONTRARE RATTSY A QUESTO PIANO ...
COSA POSSO FARNE DI UNA VECCHIA AGENZIA DI DETECTIVE ? ...COME POTRA' AIUTARMI A PRENDERE MARITO ?
SPIRIT... CARO... COSA CI FAI TU QUI ?
E' DI BUON AUSPICIO, SI' ...
OH ...CIAO, ELLEN ...
MMM... QUELLE SCALE PORTANO AL TETTO ...
HO GIA' CALCOLATO TUTTO, SPIRIT ... QUESTA AGENZIA E' LA MIA EREDITA' ... POTRAI TRASFERIRTI QUI E LASCIARE QUELL'UMIDO CIMITERO !
HMMM ... FORSE E' ANDATO GIU' IN CANTINA ...
...POTREMO DIVENTARE SOCI ... MR. E MRS. SPIRIT ! ...NON E' BELLO ?
CHE ???
?
SCUSAMI ... HO QUALCHE ALTRA COSA DA FARE ...
4


OGNI VOLTA CHE GLI CHIEDO DI SPOSARMI, LUI SE LA DA' A GAMBE... EPPURE SO CHE MI AMA... PERCHE' GLI UOMINI DEVONO COMPORTARSI COSI'?
BE' QUESTO EDIFICIO E' PIENO DI PASSAGGI SEGRETI...
?!
MANI IN ALTO!
?
UN DETECTIVE FEMMINA...
SIGH
IN UN MODO O NELL'ALTRO, SEMPRE LA POLIZIA TRA I PIEDI DEBBO AVERE! BRUTTO MESTIERE E' DIVENTATO IL MIO!
FERMO O SPARO!
IL GUAIO E' CHE NESSUNO CREDE ALLA MIA NATURA DOLCE E SENSIBILE!
BAW...
TUTTO STORTO MI STA ANDANDO...
BAW...
PER L'AMOR DEL CIELO, SIGNORINA... LA SMETTA! SE C'E' UNA COSA CHE NON SOPPORTO E' UNA DONNA CHE PIANGE!
MACHECOS'HA? LE CORDE SONO TROPPO STRETTE?
NON E' COLPA SUA... QUANDO HO EREDITATO QUESTA AGENZIA SPERAVO CHE SPIRIT MI AVREBBE SPOSATO... INVECE LUI CONTINUA A DARE LA CACCIA A LEI, MENTRE LEI ADESSO... BAW
MASCALZONE!... TRATTARE IN QUESTO MODO UNA COSI' GENTILE FANCIULLA... MA NESSUNA PAURA... IO, RATTSY TRAPP, SONO QUI PER AIUTARLA!
5

SPIRIT DEVE IMPARARE CHE NON SI PUO' IGNORARE L'AMORE DI UNA COSI' DOLCE RAGAZZA ... INOLTRE, HO UN CONTICINO PERSONALE DA REGOLARE CON LUI ...
ASPETTI !
EHM ... UN UOMO FORTE COME LEI ... CHE HA BISOGNO DI UNA MITRAGLIATRICE ? ... SE LEI USA QUELLA COSA, IO RIFIUTO IL SUO AIUTO!
OH ... O.K.
ALLORA LISERO' SOLO I PUGNI!
WHEW
G-G-GRRRRrrr ... PIU' CI PENSO PIU' MI ARRABBIO !
GRRRRRR!
AH ... ECCOTI, SPIRIT! PEZZO DI MASCALZONE, FARABUTTO, DIFENDITI, SE SEI UN UOMO!
??
RATTSY ... OH! CHE COMBINAZIONE !
GRRR!
NON DOVEVI SCARICARMI ADDOSSO QUELLA MITRAGLIATRICE RATTSY ... AVRESTI POTUTO FERIRMI!
6

ELLEN... ELLEN! STAI BENE? QUESTO TIZIO TI HA FATTO DEL MALE?
...OHHH...
OH, ELLEN... MA PERCHÈ DEVI SEMPRE METTERTI NEI GUAI?... PARLA...
OH... SPIRIT, CARO, HO DAVVERO BISOGNO DI QUALCUNO CHE SI PRENDA CURA DI ME. SE TU RESTASSI AL MIO FIANCO ...PER SEMPRE...!
GULP... ELLEN... IO... EHM...
OH, CARO, SI'!... ANDIAMO... NON ESSERE TIMIDO!
DOLAN...
SALVE, GENTE... EBONY MI HA DETTO CHE AVEVI BLOCCATO RATTSY IN QUESTA CASA... FINALMENTE ABBIAMO UN'ACCUSA CONTRO DI LUI!
WHEW
BE', PARE CHE IO SIA ARRIVATO TROPPO TARDI...
TROPPO TARDI?
VUOI DIRE TROPPO PRESTO!
MA... COSA VOLEVA DIRE?
EHM... OH... NIENTE...
DUM DE DUM
MI SEMBRI MOLTO FELICE, SPIRIT!
PUOI SCOMMETTERCI! SONO STATO VICINO AL MATRIMONIO... MA IL PERICOLO E' PASSATO, ORA!
OH, NON LO SO...
...QUESTO E' UN ANNO BISESTILE E SIAMO APPENA ALLA 34ª SETTIMANA!
OH!

FINE

L' AVVENTURA CONTINUA!

La Comic Art vi propone una serie di prestigiosi albi mensili

64 PAGINE A COLORI

VERSIONE BROSSURATA (EDICOLE) LIRE 7.000

VERSIONE CARTONATA LIRE 12.000

IL VOLUME DI APRILE

IN TUTTE LE EDICOLE

Spirit DI Will Eisner

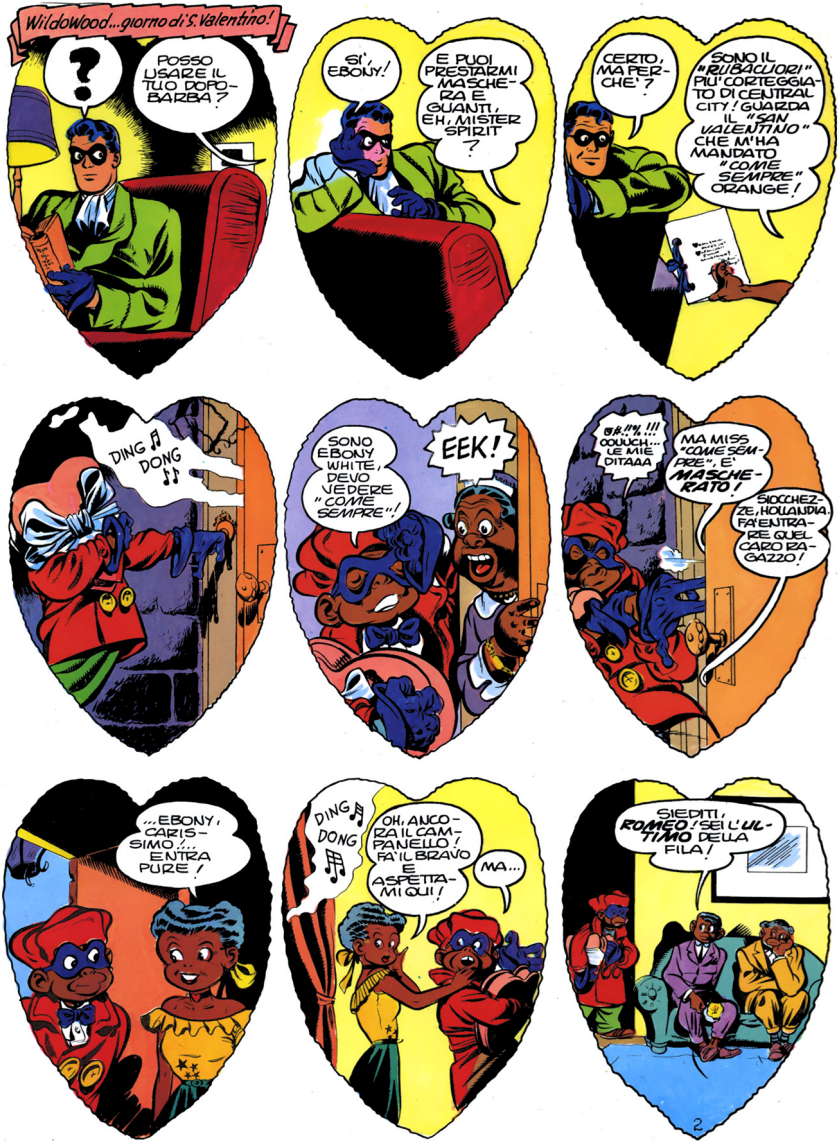
Caro Ebony,

Dolan e' divertente, Ellen e' grande, e SPIRIT e' un fustone...

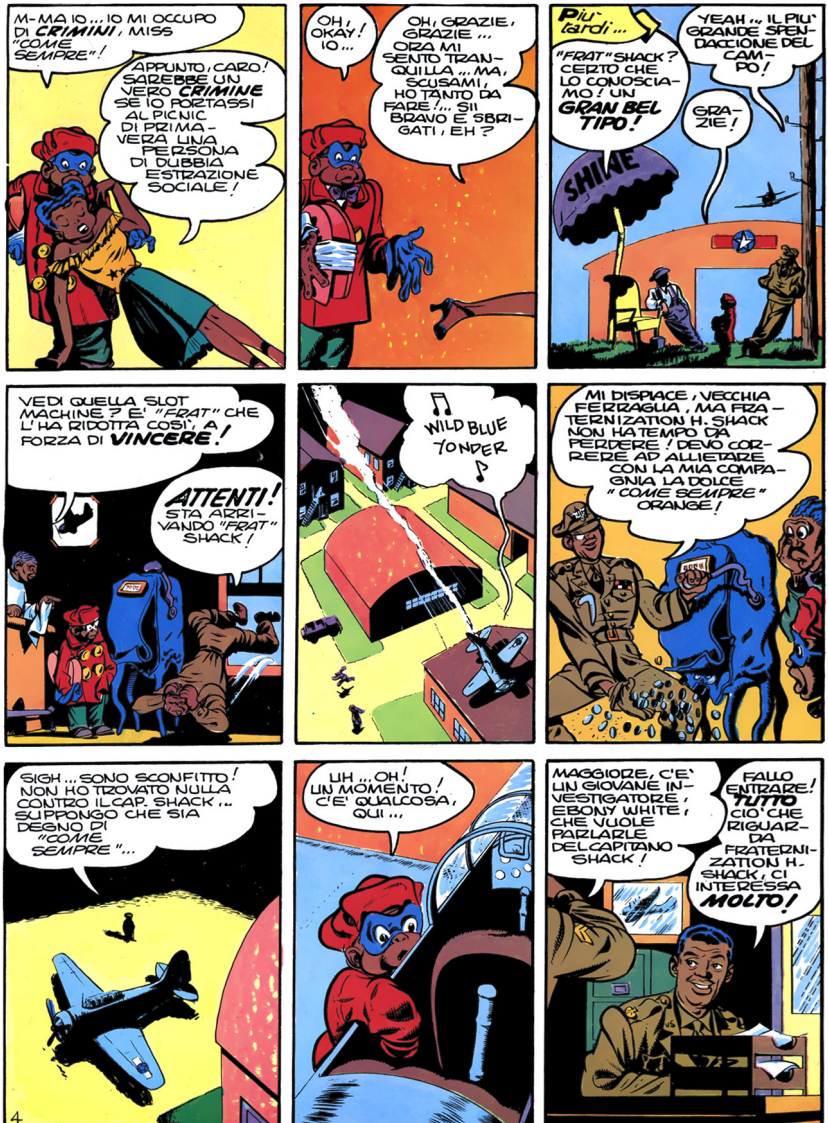
Ma e' con **TE**, rubacuori, che voglio un appuntamento!
Vuoi essere il mio Valentino?

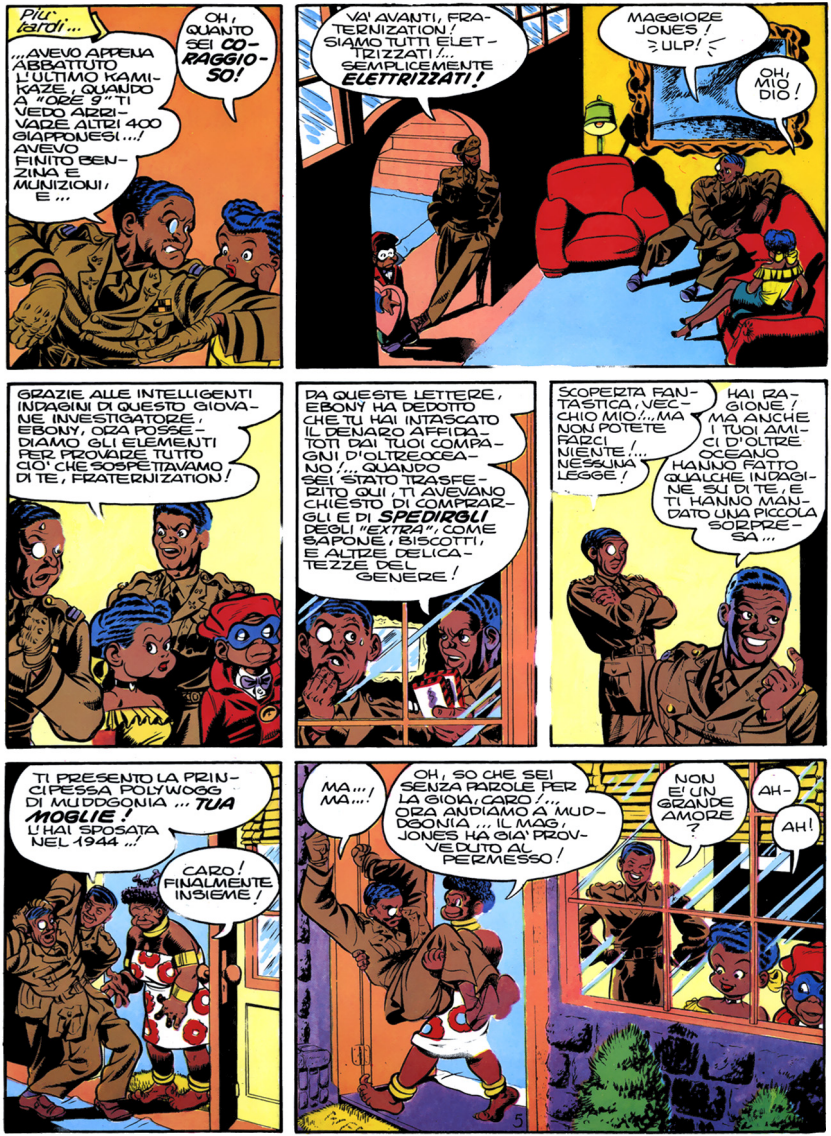
"Come sempre"
Orange

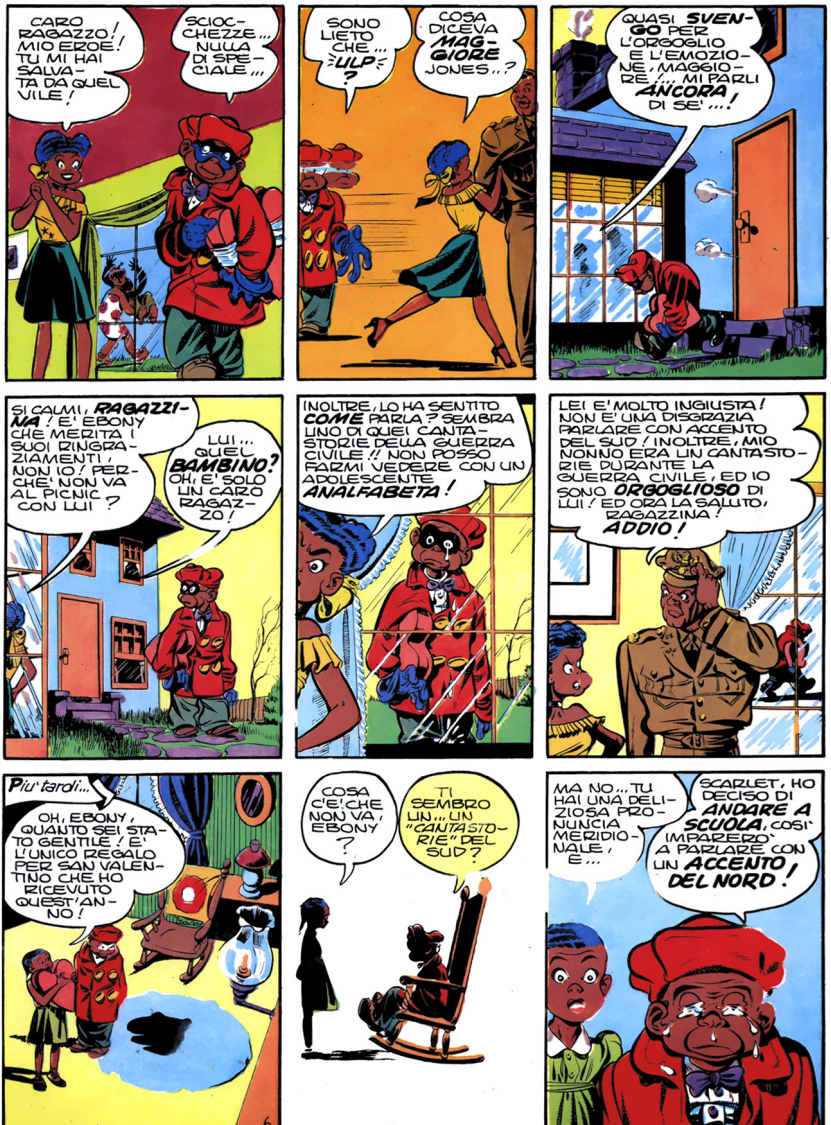
© Will Eisner

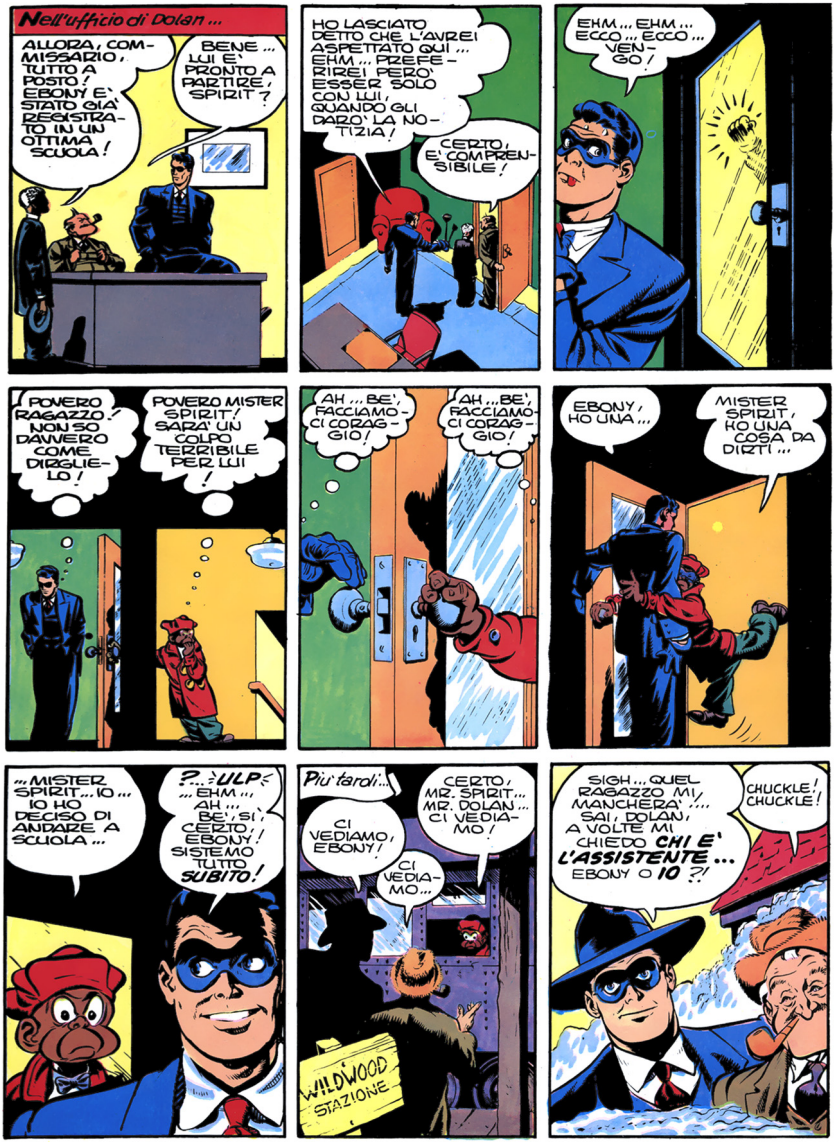

Wildowood...giorno di S. Valentino!
?
POSSO USARE IL TUO DOPO-BARBA?
SI', EBONY!
E PUOI PRESTARMI MASCHERA E GUANTI, EH, MISTER SPIRIT?
CERTO, MA PERCHE'?
SONO IL "RUBACUORI" PIU' CORTEGGIATO DI CENTRAL CITY! GUARDA IL "SAN VALENTINO" CHE M'HA MANDATO "COME SEMPRE" ORANGE!
DING DONG
SONO EBONY WHITE, DEVO VEDERE "COME SEMPRE"!
EEK!
OOUUCH... LE MIE DITAAA
MA MISS "COME SEMPRE", E' MASCHERATO!
SIOCCHEZZE, HOLLANDIA. FA' ENTRARE QUEL CARO RAGAZZO!
...EBONY, CARISSIMO!... ENTRA PURE!
DING DONG
OH, ANCORA IL CAMPANELLO! FA' IL BRAVO E ASPETTAMI QUI!
MA...
SIEDITI, ROMEO! SEI L'ULTIMO DELLA FILA!

Dal Commissario Dolan ...
MA NON POSSONO FARCI QUESTO, DOLAN!... EBONY NON E' UN VAGABONDO!... LUI E' ...
E' INUTILE CHE URLI COSI'!... CONOSCO BENE EBONY!
MA A CAUSA DELL'ONDATA DI CRIMINI CHE ATTRAVERSA LA NAZIONE, LE AUTORITA' DI CENTRAL CITY HANNO DECISO CHE TUTTI I RAGAZZI DEBBANO TORNARE A SCUOLA! E VALE ANCHE PER EBONY!
MA EBONY STA CON ME! NON E' UN FANNULLONE!
LO SO, LO SO, MA TU SEI UN FUORILEGGE, UFFICIALMENTE, E QUI IN CITTA' NON SAREBBERO FAVOREVOLI A QUESTO TIPO DI TUTELA! CERCA DI CAPIRE!
SONO TERRIBILMENTE AFFEZIONATO A QUEL RAGAZZO, DOLAN! NON VORREI CHE SI TROVASSE MALE ...
HO GIA' SISTEMATO TUTTO! IL DR. KINDLY, QUI PRESENTE, PROVVEDERA' AD ISCRIVERLO IN UN COLLEGIO! EBONY DOVRA' RESTARE LI' PER UN SEMESTRE! SE SUPERA L'ESAME FINALE, GLI VERRA' RILASCIATO UN CERTIFICATO EQUIVALENTE AD UN DIPLOMA ...
SI', MISTER SPIRIT, SARA' MOLTO UTILE AL RAGAZZO!
COME FARO' A DIRGLIELO ?!.. SO CHE GLI SI SPEZZERA' IL CUORE ALL'IDEA DI DOVER LASCIARE LA VITA LIBERA E SPENSIERATA CUI E' ABITUATO!
Intanto ...
DOBBIAMO ANDARE ?!.. MA SIAMO APPENA ARRIVATI!
MI DISPIACE TREMENDAMENTE, RAGAZZI!... SIETE TUTTI TANTO CARI, MA ...
OH ... NON TU, EBONY! LI HO MANDATI VIA PROPRIO PER RESTARE SOLA CON TE!
HO SENTITO PARLARE DELLE TUE AUDACI IMPRESE CON SPIRIT, E SONO SICURA CHE TU POTRAI AIUTARMI A RISOLVERE UN TERRIBILE PROBLEMA CHE MI STA ANGOSCIANDO!
VOGLIO CHE TU INDAGHI SU UN UOMO CHE (AL MOMENTO) IO ADORO! ... IL CAP. FRATERNIZATION H. SHACK DELL'U.S. ARMY AIR CORPS!
!
3


M-MA IO... IO MI OCCUPO DI CRIMINI, MISS "COME SEMPRE"!
APPUNTO, CARO! SAREBBE UN VERO CRIMINE SE IO PORTASSI AL PICNIC DI PRIMAVERA UNA PERSONA DI DUBBIA ESTRAZIONE SOCIALE!
OH, OKAY! IO...
OH, GRAZIE, GRAZIE... ORA MI SENTO TRANQUILLA... MA, SCUSAMI, HO TANTO DA FARE!... SII BRAVO E SBRIGATI, EH?
Più tardi...
"FRAT" SHACK? CERTO CHE LO CONOSCIAMO! UN GRAN BEL TIPO!
YEAH... IL PIU' GRANDE SPENDACCIONE DEL CAMPO!
GRAZIE!
SHINE
VEDI QUELLA SLOT MACHINE? E' "FRAT" CHE L'HA RIDOTTA COSI', A FORZA DI VINCERE!
ATTENTI! STA ARRIVANDO "FRAT" SHACK!
WILD BLUE YONDER
MI DISPIACE, VECCHIA FERRAGLIA, MA FRATERNIZATION H. SHACK NON HA TEMPO DA PERDERE! DEVO CORRERE AD ALLIETARE CON LA MIA COMPAGNIA LA DOLCE "COME SEMPRE" ORANGE!
SIGH... SONO SCONFITTO! NON HO TROVATO NULLA CONTRO IL CAP. SHACK... SUPPONGO CHE SIA DEGNO DI "COME SEMPRE"...
UH... OH! UN MOMENTO! C'E' QUALCOSA, QUI...
MAGGIORE, C'E' UN GIOVANE INVESTIGATORE, EBONY WHITE, CHE VUOLE PARLARLE DEL CAPITANO SHACK!
FALLO ENTRARE! TUTTO CIO' CHE RIGUARDA FRATERNIZATION H. SHACK, CI INTERESSA MOLTO!
4


Più tardi...
...AVEVO APPENA ABBATTUTO L'ULTIMO KAMIKAZE, QUANDO A "ORE 9" TI VEDO ABBRIVARE ALTRI 400 GIAPPONESI...! AVEVO FINITO BENZINA E MUNIZIONI, E ...
OH, QUANTO SEI CORAGGIOSO!
VA' AVANTI, FRATERNIZATION! SIAMO TUTTI ELETTRIZZATI!... SEMPLICEMENTE ELETTRIZZATI!
MAGGIORE JONES! ULP!
OH, MIO DIO!
GRAZIE ALLE INTELLIGENTI INDAGINI DI QUESTO GIOVANE INVESTIGATORE, EBONY, ORA POSSEDIAMO GLI ELEMENTI PER PROVARE TUTTO CIO' CHE SOSPETTAVAMO DI TE, FRATERNIZATION!
DA QUESTE LETTERE, EBONY HA DEDOTTO CHE TU HAI INTASCATO IL DENARO AFFIDATOTI DAI TUOI COMPAGNI D'OLTREOCEANO!... QUANDO SEI STATO TRASFERITO QUI, TI AVEVANO CHIESTO DI COMPRARGLI E DI SPEDIRGLI DEGLI "EXTRA", COME SAPONE, BISCOTTI, E ALTRE DELICATEZZE DEL GENERE!
SCOPERTA FANTASTICA, VECCHIO MIO!... MA NON POTETE FARCI NIENTE!... NESSUNA LEGGE!
HAI RAGIONE! MA ANCHE I TUOI AMICI D'OLTREOCEANO HANNO FATTO QUALCHE INDAGINE SU DI TE, E TI HANNO MANDATO UNA PICCOLA SORPRESA...
TI PRESENTO LA PRINCIPESSA POLYWOGG DI MUDDGONIA ... TUA MOGLIE! L'HAI SPOSATA NEL 1944 ...!
CARO! FINALMENTE INSIEME!
MA...! MA...!
OH, SO CHE SEI SENZA PAROLE PER LA GIOIA, CARO!... ORA ANDIAMO A MUDDGONIA ... IL MAG. JONES HA GIA' PROVVEDUTO AL PERMESSO!
NON E' UN GRANDE AMORE?
AH-
AH!
5


CARO RAGAZZO! MIO EROE! TU MI HAI SALVATA DA QUEL VILE!
SCIOCCHEZZE... NULLA DI SPECIALE...
SONO LIETO CHE... ULP?
COSA DICEVA MAGGIORE JONES..?
QUASI SVENGO PER L'ORGOGLIO E L'EMOZIONE, MAGGIORE!... MI PARLI ANCORA DI SE'...!
SI CALMI, RAGAZZINA! E' EBONY CHE MERITA I SUOI RINGRAZIAMENTI, NON IO! PERCHE' NON VA AL PICNIC CON LUI?
LUI... QUEL BAMBINO? OH, E' SOLO UN CARO RAGAZZO!
INOLTRE, LO HA SENTITO COME PARLA? SEMBRA UNO DI QUEI CANTASTORIE DELLA GUERRA CIVILE!! NON POSSO FARMI VEDERE CON UN ADOLESCENTE ANALFABETA!
LEI E' MOLTO INGIUSTA! NON E' UNA DISGRAZIA PARLARE CON ACCENTO DEL SUD! INOLTRE, MIO NONNO ERA UN CANTASTORIE DURANTE LA GUERRA CIVILE, ED IO SONO ORGOGLIOSO DI LUI! ED ORA LA SALUTO, RAGAZZINA! ADDIO!
Piu' tardi...
OH, EBONY, QUANTO SEI STATO GENTILE! E' L'UNICO REGALO PER SAN VALENTINO CHE HO RICEVUTO QUEST'ANNO!
6
COSA C'E' CHE NON VA, EBONY?
TI SEMBRO UN... UN "CANTASTORIE" DEL SUD?
MA NO... TU HAI UNA DELIZIOSA PRONUNCIA MERIDIONALE, E...
SCARLET, HO DECISO DI ANDARE A SCUOLA, COSI' IMPARERO' A PARLARE CON UN ACCENTO DEL NORD!


Nell'ufficio di Dolan...
ALLORA, COMMISSARIO, TUTTO A POSTO! EBONY E' STATO GIA' REGISTRATO IN UN OTTIMA SCUOLA!
BENE... LUI E' PRONTO A PARTIRE, SPIRIT?
HO LASCIATO DETTO CHE L'AVREI ASPETTATO QUI... EHM... PREFERIREI PERO' ESSER SOLO CON LUI, QUANDO GLI DARO' LA NOTIZIA!
CERTO, E' COMPRENSIBILE!
EHM... EHM... ECCO... ECCO... VENGO!
POVERO RAGAZZO! NON SO DAVVERO COME DIRGLIELO!
POVERO MISTER SPIRIT! SARA' UN COLPO TERRIBILE PER LUI!
AH... BE', FACCIAMOCI CORAGGIO!
AH... BE', FACCIAMOCI CORAGGIO!
EBONY, HO UNA...
MISTER SPIRIT, HO UNA COSA DA DIRTI...
...MISTER SPIRIT... IO... IO HO DECISO DI ANDARE A SCUOLA...
?... ULP<
...EHM... AH... BE', SI', CERTO! EBONY! SISTEMO TUTTO SUBITO!
Piu' tardi...
CERTO, MR. SPIRIT... MR. DOLAN... CI VEDIAMO!
CI VEDIAMO, EBONY!
CI VEDIAMO...
WILDWOOD STAZIONE
SIGH... QUEL RAGAZZO MI MANCHERA'!... SAI, DOLAN, A VOLTE MI CHIEDO CHI E' L'ASSISTENTE... EBONY O 10 ?!
CHUCKLE! CHUCKLE!

FINE

© Will Eisner

GLI "ESTRANEI"

OKAY, CHI HA RUBATO LA MIA LAMPADA?!... EHI, RAGAZZI... AVETE VISTO CHI HA RUBATO LA NOSTRA LAMPADA? SE MIO MARITO LO PRENDE, LO AMMAZZA!
MOVING
IN QUESTO MOMENTO NON MI VA DI SPORCARMI LE MANI! ...ALLORA, CHI SE LE' FREGATA?

STANLEY, VUOI FARE GLI ESERCIZI O DEVO CONVINCERTI A SUON DI SGANASSONI?
E COSI' VOI SUPERUOMINI, VOLETE FARMI CREDERE DI NON AVER VISTO NIENTE, EH? STAVATE TUTTI QUI, E NESSUNO HA VISTO NIENTE, VERO?

EHI, BRUNO, DOVE STANNO I RAGAZZI?
GIU' IN STRADA, CHIACCHIERANO CON I RAGAZZI DEL VICINATO... E SMETTILA DI SCOCCIARMI!!
AVETE UN PO' DI SOLDI?
NOI SIAMO NUOVI DI QUI.
VOLETE GIOCARE CON ME E I MIEI FRATELLI?

AFFITTASI
LIBERO
AFFITTASI
AFFITTASI

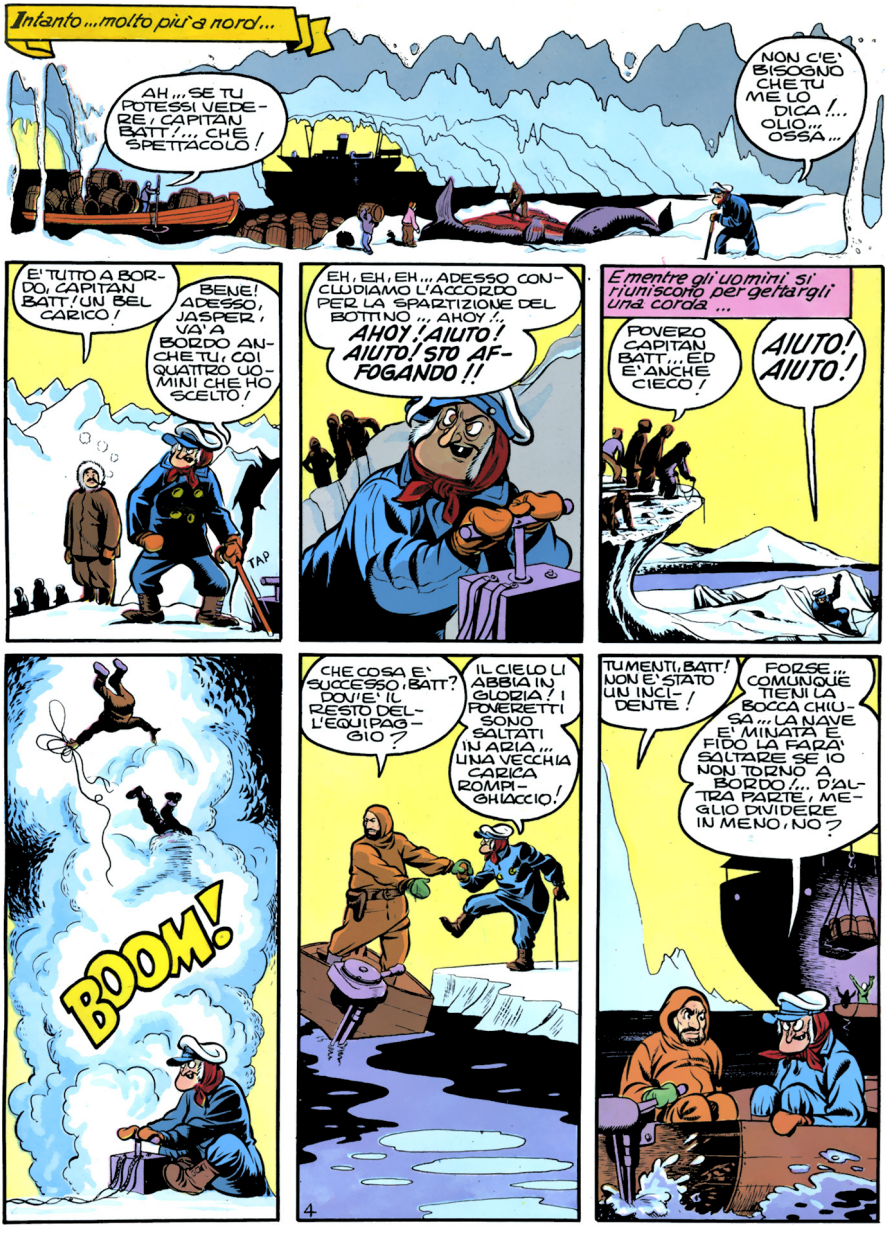
FINE

BLUBBER

© Will Eisner

A BORDO...
QUESTI E' CAPITAN BATT... CIECO MA IN GAMBA!
CONOSCIAMO BENE CAPITAN BATT! E' SUL VIAGGIO CHE VOGLIAMO NOTIZIE!
EH-EH-EH! MI PIACE COME PARLI!... QUI C'E' FIDO, IL MIO "OCCHIO"! QUELLO CHE NON VEDO IO, NON SFUGGE A LUI!
AH, LASCIA STARE E PENSA A RISPONDERCI! SIAMO QUI SENZA CONTRATTO E SENZA SAPERE DOVE SI VA...!
BENE, RAGAZZI... STIAMO ANDANDO A PRENDERE UN TESORO!... ORO SOTTO FORMA DI BALENE UCCISE ILLEGALMENTE DURANTE LA GUERRA!
MENTRE LA GENTE SI STAVA SCANNANDO, IO E IL MIO EQUIPAGGIO ABBIAMO PASSATO UN ANNO INTERO A CACCIA DI BALENE!... UNA FORTUNA IN OLIO, OSSA, CARNE... E IO SOLO SO DOV'E' NASCOSTA!
IL TUO EQUIPAGGIO, BATT?
SNIFF!... EHM... TUTTI MORTI IN STRANI INCIDENTI... CHE DISGRAZIA!
E SOTTO QUALE BANDIERA NAVIGHIAMO?
QUESTA!! E FIRMEREMO UN ACCORDO PER DIVIDERE IN PARTI UGUALI!
UNA BANDIERA PIRATA!
IO NON LAVORO CON UN PIRATA! FA' CALARE UNA BARCA, BATT! LASCIO LA TUA COMPAGNIA!
AYE! AH-AH!
MA SENZA BARCA!
...e così la SEA ROT II proseguì nella sua rotta verso Nord...
2

Central City... Q.G. della polizia.
NOVITA' SUL CORPO TROVATO NEL PORTO?
E' VERO CHE C'E' DI MEZZO IL VECCHIO PIRATA BATT?
SE NE STA OCCUPANDO SPIRIT?
RAGAZZI, TEMO CHE QUESTO SARA' UN ALTRO DI QUEI CASI IRRISOLTI... IN QUANTO A SPIRIT, CREDO CHE FARA' UN BUCO NELL'ACQUA!
QUALCHE INDIZIO?
LINO... LA NAVE E' DIRETTA VERSO L'ARTICO... LA PRIMA TAPPA DI SPIRIT E' GLOCKEN, UN VILLAGGIO DI PESCATORI... IL RESTO BUIO COMPLETO!
OOOOHHOH... OOOOHHHOOH... NON C'E' ANIMA VIVA! TUTTA QUESTA STRADA PER NIENTE!
IL DOTTOR PIERRE... MORTO!... ERA LA MIA SOLA SPERANZA! ALMENO HA SCRITTO "BATT" SUL GHIACCIO... COSI' SO CHE... :?=
BATT
EHI! DA DOVE SPUNTI?
SHHHH!
EHM... IO UOMO BIANCO VENUTO PER PRENDERE UOMINI CATTIVI!
UGH... TU, ESCHIMESE... IO SPIRIT... IO VOLERE SAPERE... DOVE ANDATO... PIRATA BATT!
PECCATO, VECCHIO MIO! SARA' DIFFICILE INTENDERCI, SE TU NON RIESCI A PARLARE IN INGLESE!
!
3


Intanto... molto più a nord...
AH... SE TU POTESSI VEDERE, CAPITAN BATT!... CHE SPETTACOLO!
NON C'E' BISOGNO CHE TU ME LO DICA!... OLIO... OSSA...
E' TUTTO A BORDO, CAPITAN BATT! UN BEL CARICO!
BENE! ADESSO, JASPER, VA' A BORDO ANCHE TU, COI QUATTRO UOMINI CHE HO SCELTO!
TAP
EH, EH, EH... ADESSO CONCLUDIAMO L'ACCORDO PER LA SPARTIZIONE DEL BOTTINO... AHOY!
AHOY! AIUTO! AIUTO! STO AFFOGANDO!!
E mentre gli uomini si riuniscono per gettargli una corda...
POVERO CAPITAN BATT... ED E' ANCHE CIECO!
AIUTO! AIUTO!
BOOM!
CHE COSA E' SUCCESSO, BATT? DOVE' IL RESTO DELL'EQUIPAGGIO?
IL CIELO LI ABBIA IN GLORIA! I POVERETTI SONO SALTATI IN ARIA... UNA VECCHIA CARICA ROMPIGHIACCIO!
TU MENTI, BATT! NON E' STATO UN INCIDENTE!
FORSE... COMUNQUE TIENI LA BOCCA CHIUSA... LA NAVE E' MINATA E FIDO LA FARA' SALTARE SE IO NON TORNO A BORDO... D'ALTRA PARTE, MEGLIO DIVIDERE IN MENO, NO?
4

E così, la SEA ROT II col suo prezioso carico, riprende la navigazione verso acque più calde.

...E, PER SICUREZZA, SU QUESTO GIORNALE DI BORDO HO REGISTRATO LE **PROVE** CHE INCRIMINANO **TUTTI!**

VECCHIA CAROGNA!

RESTEREMO TUTTI UNITI, OPPURE...

EHI!

E' STATO UN PICCOLO ESCHIMESE...

STA FUGGENDO!

DEVE ESSERE SALITO A BORDO L'ALTRA NOTTE!

SONO ANCORA A BORDO! FIDO! **ÒW!** MALEDETTI! **TROVALI!**

SCREECH

PRESTO, MISTER SPIRIT!

ABBASSA LA SCIALUPPA, BLUBBER! IO TI SEGUO!

@£:%☆! MALEDETTI! PRENDETELI! **DOPPIA QUOTA** A CHI LI ACCIUFFA!

ECCOMI, BLUBBER... IO...

OH, MISTER SPIRIT! LEI STA REMANDO INCESSANTEMENTE DA ORE, NONOSTANTE QUELLA BRUTTA FERITA!

DOBBIAMO ARRIVARE AD UN VILLAGGIO AL PIU' PRESTO, BLUBBER ...

...LI' AVRANNO UNA RADIO, E...

GUARDI!... BATT E IL SUO EQUIPAGGIO CI STANNO RAGGIUNGENDO!

BANG! BANG! BANG!

DIECI CONTRO DUE...! OOOH!

LEGA QUESTA FUNE ALL'ANELLO DI PRUA, BLUBBER, PRESTO!

E ADESSO, SPERIAMO CHE LA SIGNORA BALENA CONTINUI A FILARE PER UN ALTRO MIGLIAIO DI IARDE!

@#%@:;!! FUORI VISTA, DITE! INSEGUITELI MALEDETTI!

MA, BATT, LASCIAMOLI ANDARE!... DOBBIAMO TORNARE SULLA NAVE! GLI ALTRI POTREBBERO SALPARE SENZA DI NOI!

AH! AH! AH! HO COLLEGATO L'ESPLOSIVO AI MOTORI, COSI' SE PROVANO A PARTIRE FANNO UN BEL VOLO IN ARIA!

@*#*%:;!! SEI UN ESSERE DIABOLICO, NOI TORNIAMO INDIETRO!

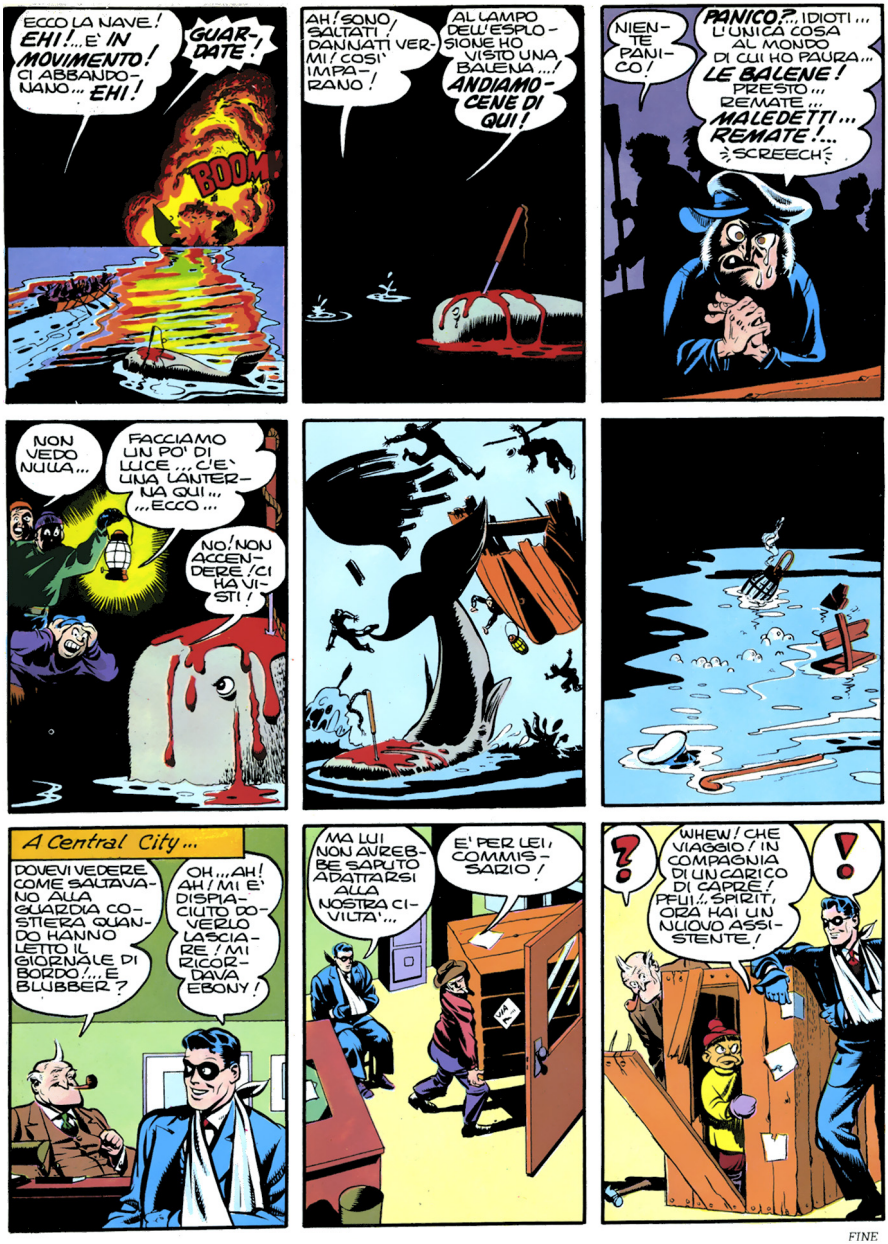
AYE!

AYE!

Intanto...

AH, MISTER SPIRIT, HA TAGLIATO LA FUNE APPENA IN TEMPO! LA BALENA STA TORNANDO INDIETRO!

ED ECCO LE LUCI DELL'ABITATO, BLUBBER!


ECCO LA NAVE! EHI!... E' IN MOVIMENTO! CI ABBANDONANO... EHI!
GUARDATE!
BOOM!
AH! SONO SALTATI DANNATI VERMI! COSI' IMPARANO!
AL LAMPO DELL'ESPLOSIONE HO VISTO UNA BALENA...! ANDIAMOCENE DI QUI!
NIENTE PANICO!
PANICO?... IDIOTI... L'UNICA COSA AL MONDO DI CUI HO PAURA... LE BALENE! PRESTO... REMATE... MALEDETTI... REMATE!...
SCREECH
NON VEDO NULLA...
FACCIAMO UN PO' DI LUCE... C'E' UNA LANTERNA QUI... ...ECCO...
NO! NON ACCENDERE! CI HA VISTI!
A Central City...
DOVEVI VEDERE COME SALTAVANO ALLA GUARDIA COSTIERA QUANDO HANNO LETTO IL GIORNALE DI BORDO!... E BLUBBER?
OH... AH! AH! MI E' DISPIACIUTO DOVERLO LASCIARE! MI RICORDAVA EBONY!
MA LUI NON AVREBBE SAPUTO ADATTARSI ALLA NOSTRA CIVILTA'...
E' PER LEI, COMMISSARIO!
?
WHEW! CHE VIAGGIO! IN COMPAGNIA DI UN CARICO DI CAPRE! PFUI!.. SPIRIT, ORA HAI UN NUOVO ASSISTENTE!
!

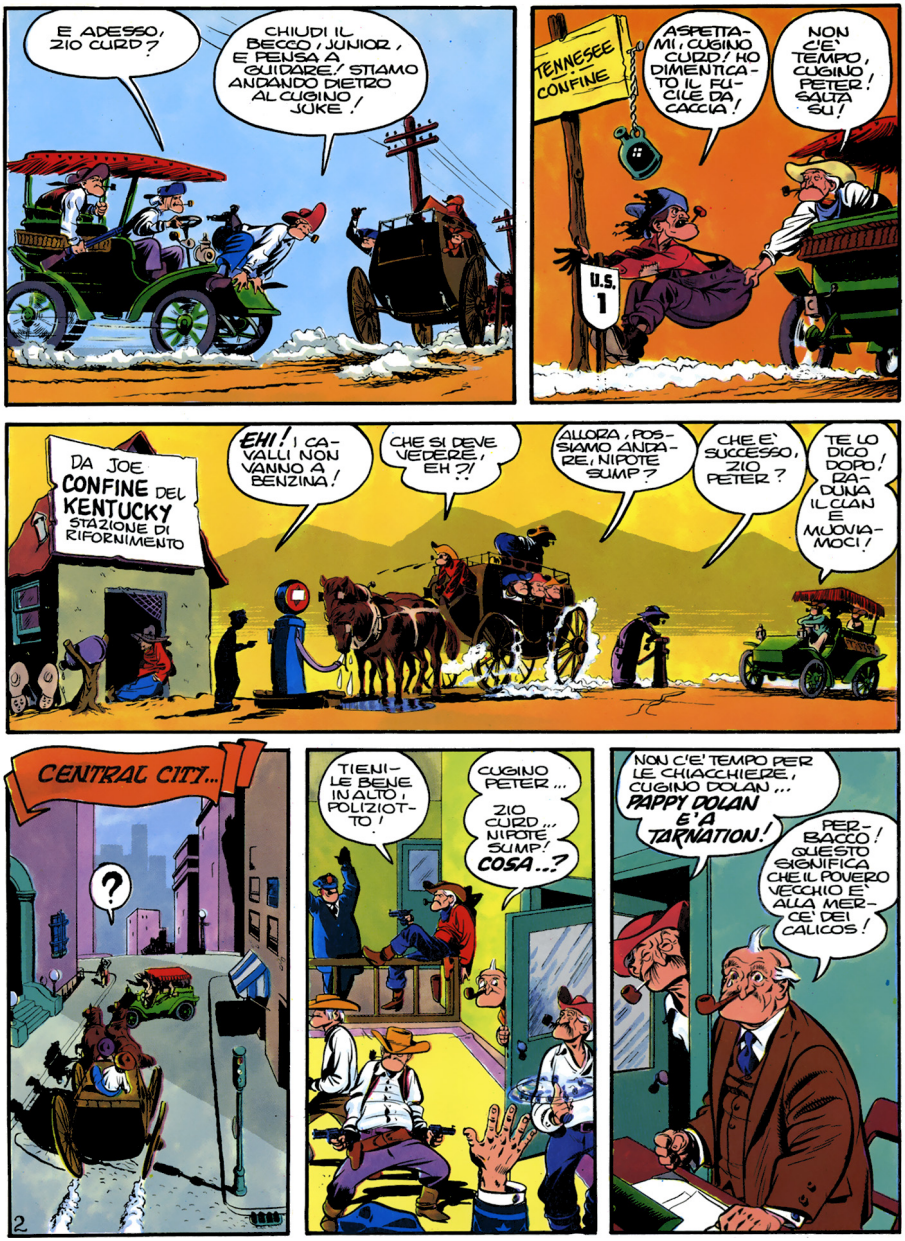
FINE

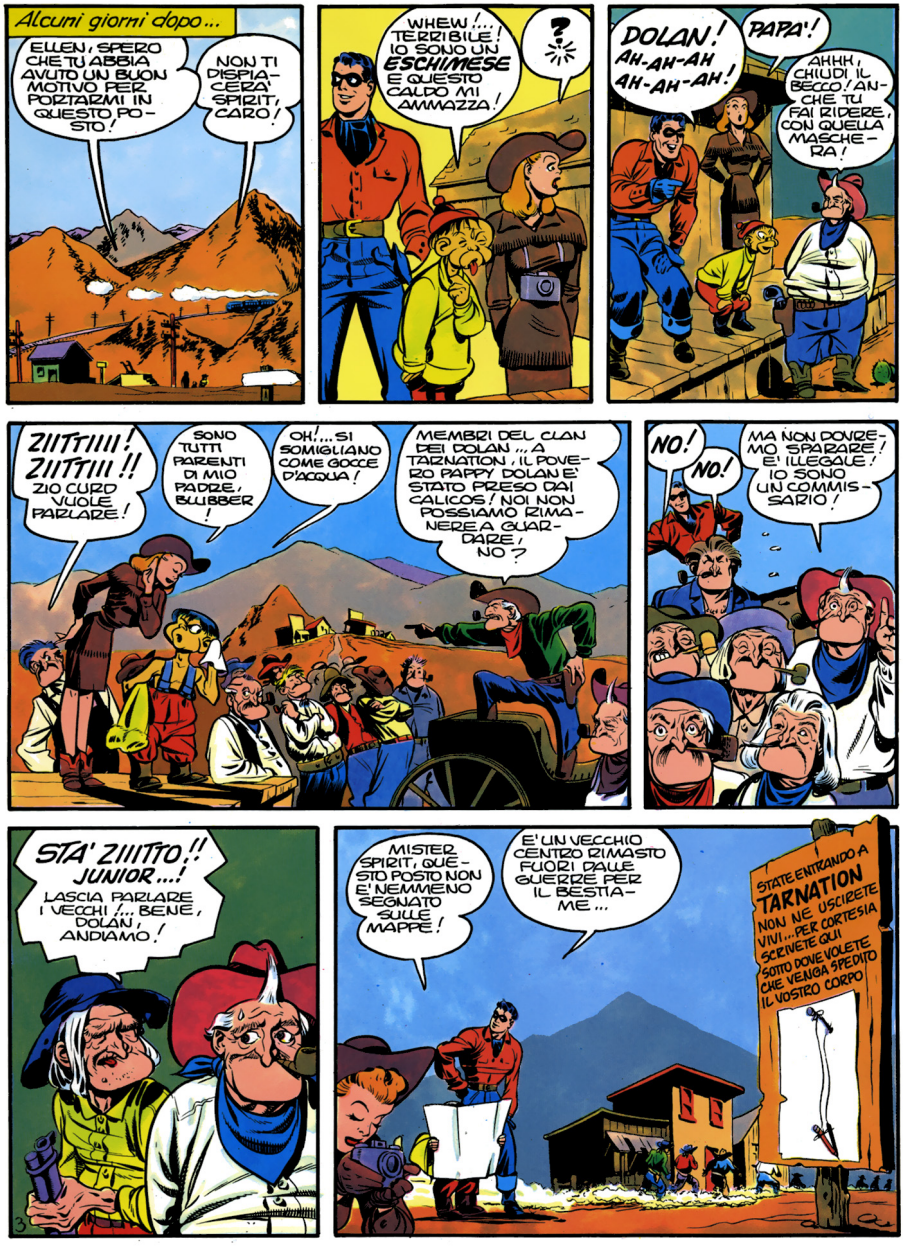
STATE PER ENTRARE A TARNATION, TEXAS...
TORNATE INDIETRO, FINCHE' SIETE IN TEMPO!
SPIRIT
Di Will Eisner
GIDDAP! FORZA, MUOVETE QUELLE DANNATE ZAMPE O VI SPELLO VIVI! @&%$:!! VECCHI RONZINI!
VELENO

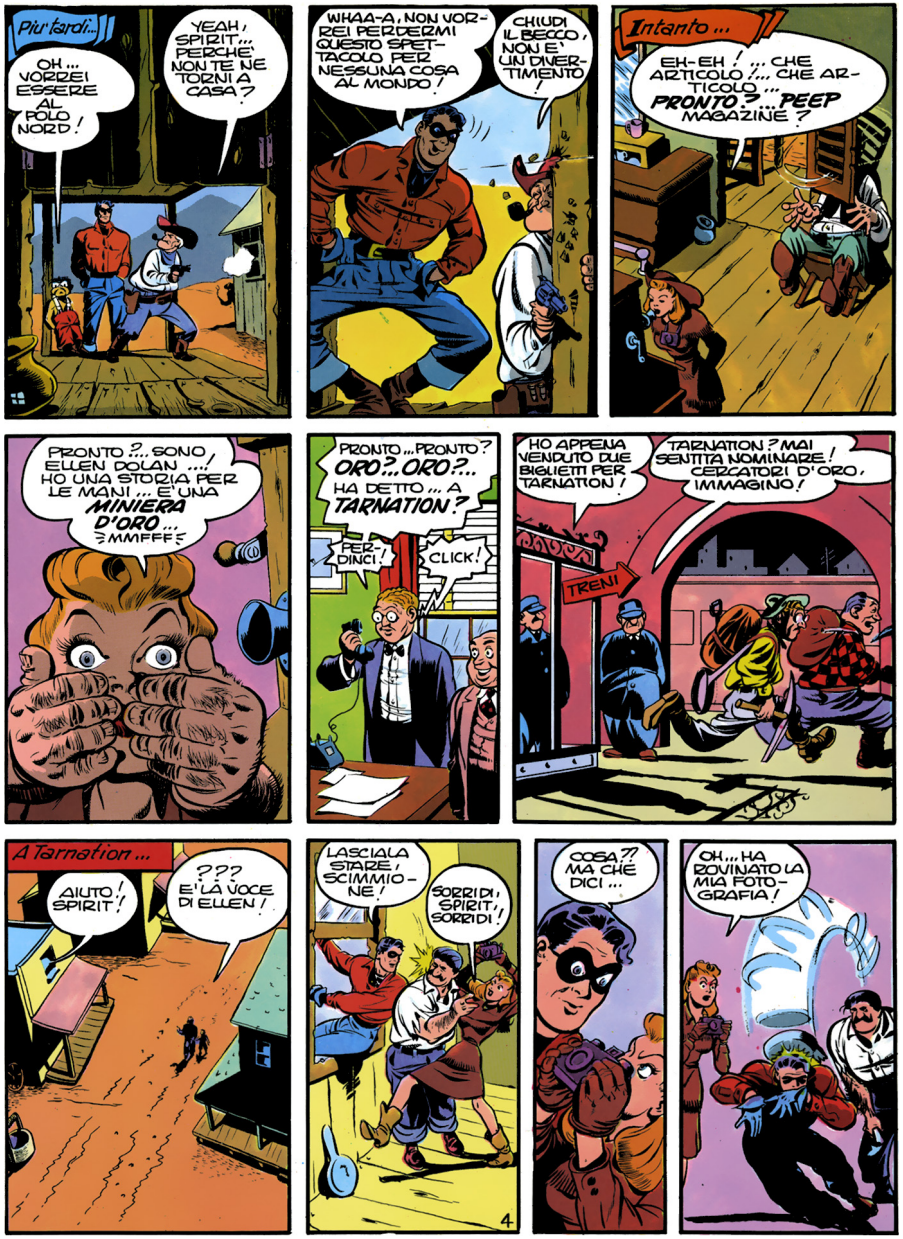
SIAMO USCITI DAL TEXAS, CUGINO SAMUEL?
NON LO SO, CUGINO JUKE... MA C'E' UN'OASI LA' DAVANTI! FERMI, VOIALTRI!
DONK DONK

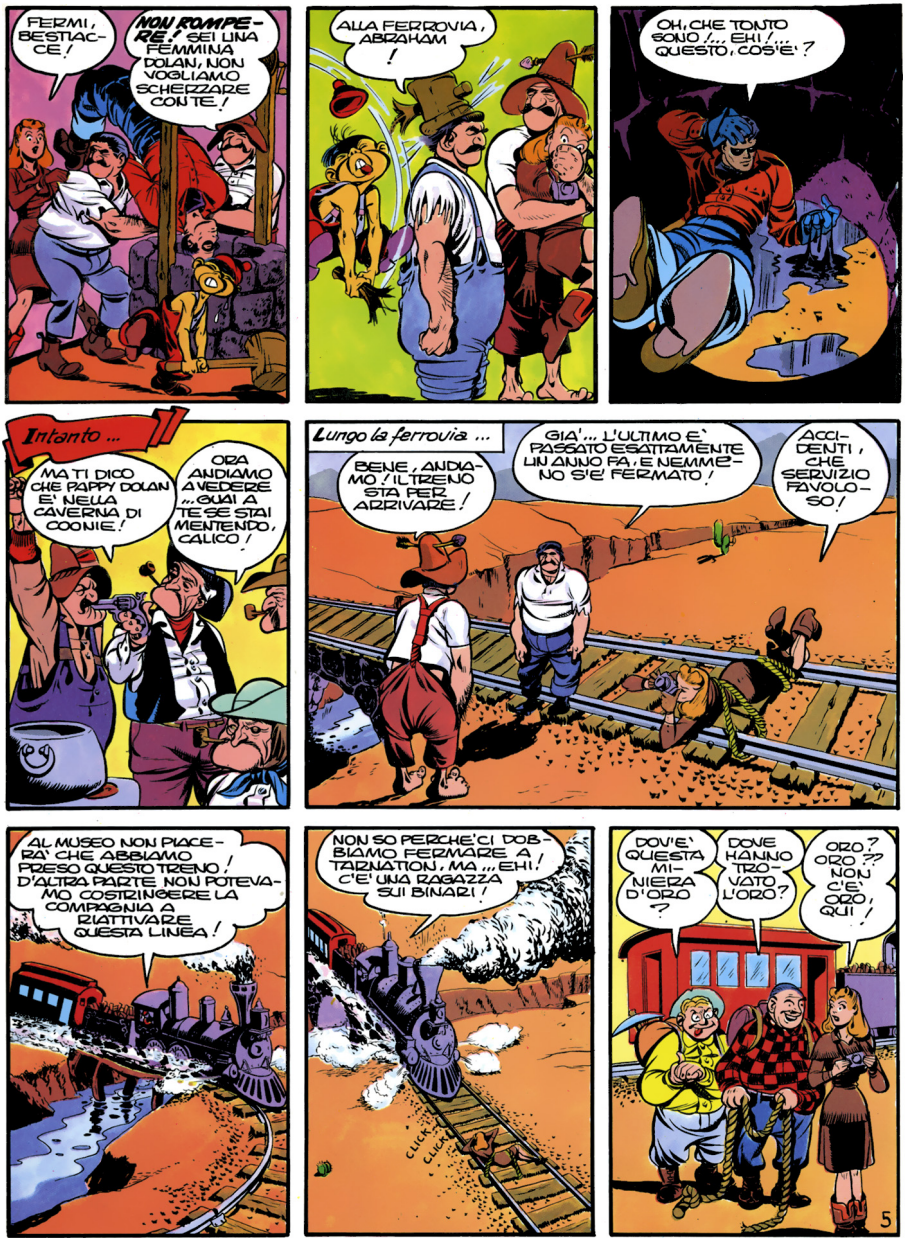
SIAMO USCITI DAL TEXAS, STRANIERO?
SI'... CHE MI VENGA UN ACCIDENTE SE NON E' IL CUGINO JUKE!
GAS

© Will Eisner


E ADESSO, ZIO CURD?
CHIUDI IL BECCO, JUNIOR, E PENSA A GUIDARE! STIAMO ANDANDO DIETRO AL CUGINO JUKE!
TENNESEE — CONFINE
U.S. 1
ASPETTAMI, CUGINO CURD! HO DIMENTICATO IL FUCILE DA CACCIA!
NON C'E' TEMPO, CUGINO PETER! SALTA SU!
DA JOE CONFINE DEL KENTUCKY STAZIONE DI RIFORNIMENTO
EHI! I CAVALLI NON VANNO A BENZINA!
CHE SI DEVE VEDERE, EH?!
ALLORA, POSSIAMO ANDARE, NIPOTE SUMP?
CHE E' SUCCESSO, ZIO PETER?
TE LO DICO DOPO! RADUNA IL CLAN E MUOVIAMOCI!
CENTRAL CITY...
?
2
TIENILE BENE IN ALTO, POLIZIOTTO!
CUGINO PETER...
ZIO CURD... NIPOTE SUMP! COSA...?
NON C'E' TEMPO PER LE CHIACCHIERE, CUGINO DOLAN... PAPPY DOLAN E'A TARNATION!
PERBACCO! QUESTO SIGNIFICA CHE IL POVERO VECCHIO E' ALLA MERCE' DEI CALICOS!


Alcuni giorni dopo...
ELLEN, SPERO CHE TU ABBIA AVUTO UN BUON MOTIVO PER PORTARMI IN QUESTO POSTO!
NON TI DISPIACERA', SPIRIT, CARO!
WHEW!... TERRIBILE! IO SONO UN ESCHIMESE E QUESTO CALDO MI AMMAZZA!
?!
DOLAN! AH-AH-AH AH-AH-AH!
PAPA'!
AHHH, CHIUDI IL BECCO! ANCHE TU FAI RIDERE, CON QUELLA MASCHERA!
ZIITTIIII! ZIITTIII!! ZIO CURD VUOLE PARLARE!
SONO TUTTI PARENTI DI MIO PADRE, BLUBBER!
OH!... SI SOMIGLIANO COME GOCCE D'ACQUA!
MEMBRI DEL CLAN DEI DOLAN... A TARNATION, IL POVERO PAPPY DOLAN E' STATO PRESO DAI CALICOS! NOI NON POSSIAMO RIMANERE A GUARDARE, NO?
NO!
NO!
MA NON DOVREMO SPARARE! E' ILLEGALE! IO SONO UN COMMISSARIO!
STA' ZIIITTO!! JUNIOR...!
LASCIA PARLARE I VECCHI /... BENE, DOLAN, ANDIAMO!
MISTER SPIRIT, QUESTO POSTO NON E' NEMMENO SEGNATO SULLE MAPPE!
E' UN VECCHIO CENTRO RIMASTO FUORI DALLE GUERRE PER IL BESTIAME...
STATE ENTRANDO A TARNATION NON NE USCIRETE VIVI... PER CORTESIA SCRIVETE QUI SOTTO DOVE VOLETE CHE VENGA SPEDITO IL VOSTRO CORPO

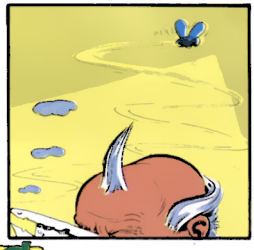

Piu' tardi...
OH... VORREI ESSERE AL POLO NORD!
YEAH, SPIRIT... PERCHE' NON TE NE TORNI A CASA?
WHAA-A, NON VORREI PERDERMI QUESTO SPETTACOLO PER NESSUNA COSA AL MONDO!
CHIUDI IL BECCO, NON E' UN DIVERTIMENTO!
Intanto...
EH-EH!... CHE ARTICOLO!... CHE ARTICOLO!... PRONTO?... PEEP MAGAZINE?
PRONTO?... SONO ELLEN DOLAN... HO UNA STORIA PER LE MANI... E' UNA MINIERA D'ORO... MMFFFS
PRONTO... PRONTO? ORO?.. ORO?... HA DETTO... A TARNATION?
PERDINCI!
CLICK!
HO APPENA VENDUTO DUE BIGLIETTI PER TARNATION!
TARNATION? MAI SENTITA NOMINARE! CERCATORI D'ORO, IMMAGINO!
TRENI
A Tarnation...
AIUTO! SPIRIT!
??? E' LA VOCE DI ELLEN!
LASCIALA STARE, SCIMMIONE!
SORRIDI, SPIRIT, SORRIDI!
COSA?? MA CHE DICI...
OH... HA ROVINATO LA MIA FOTOGRAFIA!
4


FERMI, BESTIACCE!
NON ROMPERE! SEI UNA FEMMINA DOLAN, NON VOGLIAMO SCHERZARE CON TE!
ALLA FERROVIA, ABRAHAM!
OH, CHE TONTO SONO!... EHI!... QUESTO, COS'E'?
Intanto...
MA TI DICO CHE PAPPY DOLAN E' NELLA CAVERNA DI COONIE!
ORA ANDIAMO A VEDERE... GUAI A TE SE STAI MENTENDO, CALICO!
Lungo la ferrovia...
BENE, ANDIAMO! IL TRENO STA PER ARRIVARE!
GIA'... L'ULTIMO E' PASSATO ESATTAMENTE UN ANNO FA, E NEMMENO S'E' FERMATO!
ACCIDENTI, CHE SERVIZIO FAVOLOSO!
AL MUSEO NON PIACERA' CHE ABBIAMO PRESO QUESTO TRENO! D'ALTRA PARTE, NON POTEVAMO COSTRINGERE LA COMPAGNIA A RIATTIVARE QUESTA LINEA!
NON SO PERCHE' CI DOBBIAMO FERMARE A TARNATION, MA... EHI! C'E' UNA RAGAZZA SUI BINARI!
CLICK-CLICK
DOV'E' QUESTA MINIERA D'ORO?
DOVE HANNO TROVATO L'ORO?
ORO? ORO?? NON C'E' ORO, QUI!

Intanto...
MA IO NON VOGLIO GIOCARE... C'E' IL RISCHIO DI LASCIARCI LA PELLE!
QUESTO E' IL BELLO, FIGLIOLO! BASTA PREMERE IL GRILLETTO... C'E' UNA SOLA PALLOTTOLA, VEDI?...
MA... MA CHE SUCCEDE SE SI PRENDE IL PROIETTILE?
TI SALTA VIA IL CAPPELLO, FIGLIOLO!
FORZA, FIGLIOLO! LE PROBABILITA' SONO CINQUE A UNO!
DALLA A ME!
SPIRIT!
EHI!
GULP
RAGAZZI, SE E' DURO!
DURO? BAH! GLI HO TIRATO DODICI SCHIOPPETTATE SULLA TESTA... NON E' STATO IL VAIOLO A FARGLI QUEI BUCHI IN FACCIA!
DOVE SONO I DOLAN, ADESSO?
SU NELLA CAVERNA DI COONIE!... PERCHE'?
HO TROVATO IL PETROLIO NELLA LORO PROPRIETA'... NEL VECCHIO POZZO!
6

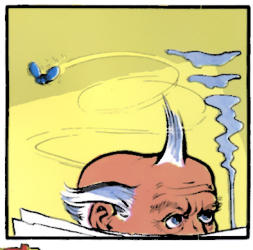
DOLAN, IO...
SHHH, SPIRIT! LA CERIMONIA E' QUASI FINITA!
...E VUOI TU, PAPPY DOLAN PRENDERE PURINA CALICO COME TUA LEGITTIMA MOGLIE?
CERTO CHE LO VOGLIO, PEZZO DI SCEMO! SENNO' PERCHE' SAREI QUI?
E' STATO TUTTO UN EQUIVOCO, SPIRIT! I DOLAN E I CALICO SONO BUONI AMICI! PAPPY NON ERA STATO RAPITO, ERA FUGGITO!
BENONE! E TU SARAI FELICE DI SAPERE CHE IO HO SCOPERTO IL PETROLIO NEL VECCHIO POZZO!
PETROLIO... NEL VECCHIO POZZO? ...E' SULLA PROPRIETA' DEI DOLAN!
CHE CAVOLO DICI'? E' TERRA DEI CALICO, QUELLA!
DOLAN!
CALICO!
DOLAN!
CALICO!
LA DECISIONE SPETTA ALLE ARMI, FRATELLI!
BANG! BANG!
@&#%*!
NON SEI CAPACE DI TENER CHIUSA LA BOCCA?
...E FU COSI', GENTE, CHE L'ANTICA FAIDA TRA I DOLAN E I CALICO RIPRESE VIGORE! CIO' CHE VEDETE SOPRA TARNATION NON SONO NUVOLE, MA FUMI PROVOCATI DALLE REVOLVERATE! LASSU' SI COMBATTE ANCORA!
FINE DELLA CIVILTA'
DI QUI IN AVANTI PROCEDETE A VOSTRO RISCHIO E PERICOLO!
PULLMAN PANORAMICO GIRO TURISTICO DEL TEXAS

FINE



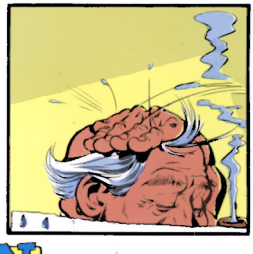
CONSIDERATE, per un momento LA MOSCA (Musca domestica).

Un povero, simpatico, semplice insetto condannato a vivere solo poche settimane e costretto dalla impietosa natura ad una esistenza miserevole.



Sì... e' così che vive, senza nessuno che le dica che le sue appiccicaticce zampette (necessarie a questo insetto per camminare sottosopra) trasportano anche batteri da un posto all'altro, procurando all'uomo noie senza fine.

INFATTI, difficilmente una mosca viene a conoscenza del fatto che entomologi come Copeman, Howlett, Merriman e altri hanno perfino misurato il suo volo. (Bishop e Laake, scienziati inglesi, parlano di mosche che si sono allontanate da casa di tredici o quattordici miglia). Deve interessarsi di questo, una mosca?



NO! La mosca vola giuliosa dal secchio alla minestra, dal naso all'orecchio... Finche' un giorno, ingenuamente, capita in una zona pericolosa e, senza avvertimento, senza nemmeno un giusto motivo, viene schiacciata, liquidata, distrutta...
E il mondo continua come se nulla fosse accaduto!

© Will Eisner

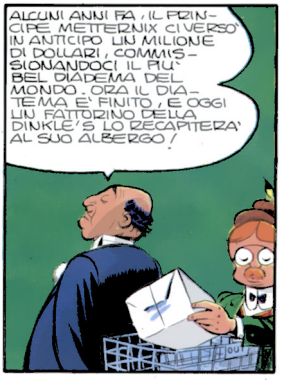
... E questa e' esattamente la sorte toccata a Guthrie Bendbagel JR. ...

Bene, cominciamo dal principio. I Bendbagels erano fattorini da sei generazioni ... Guthrie, naturalmente, non poteva fare eccezione.

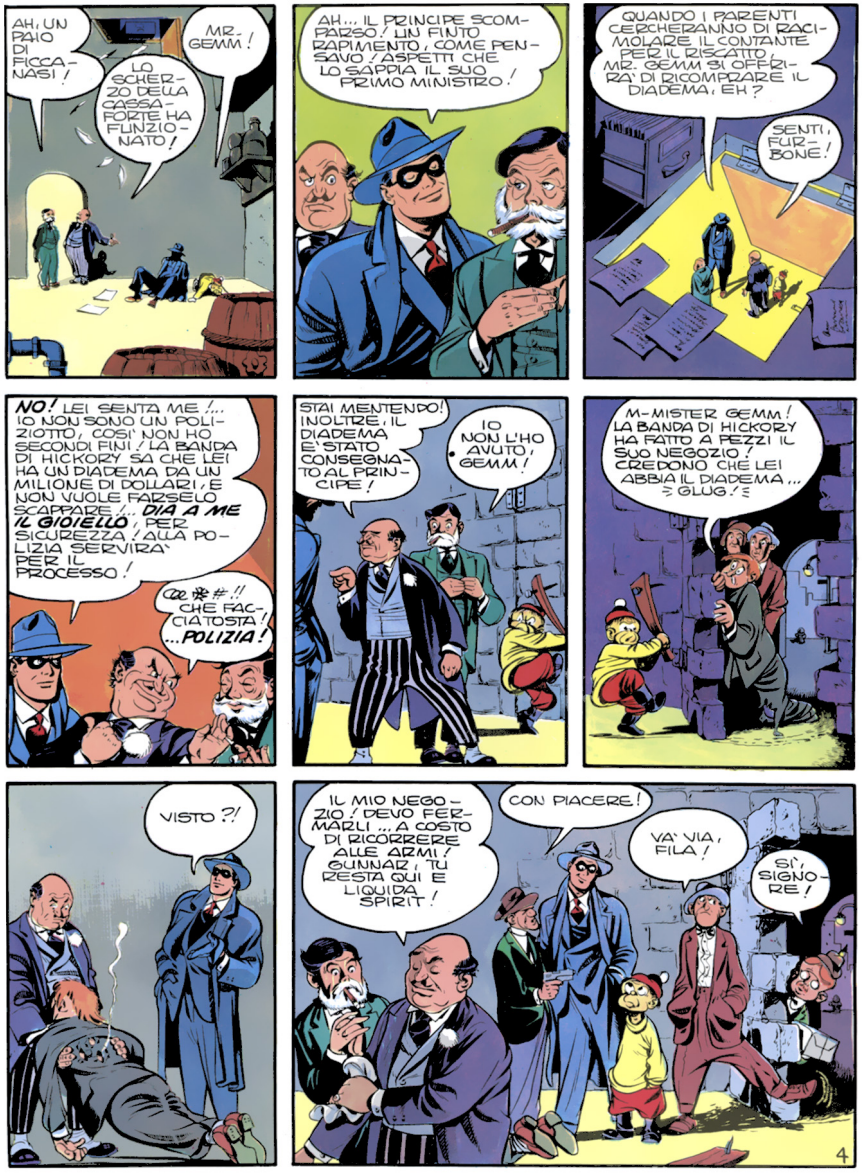
Ma Guthrie resto' sempre un semplice fattorino ... Infatti, dopo 35 anni, continua ancora a fare commissioni, la cui natura varia col variare delle stagioni ...

E il giorno del suo 45° compleanno ...

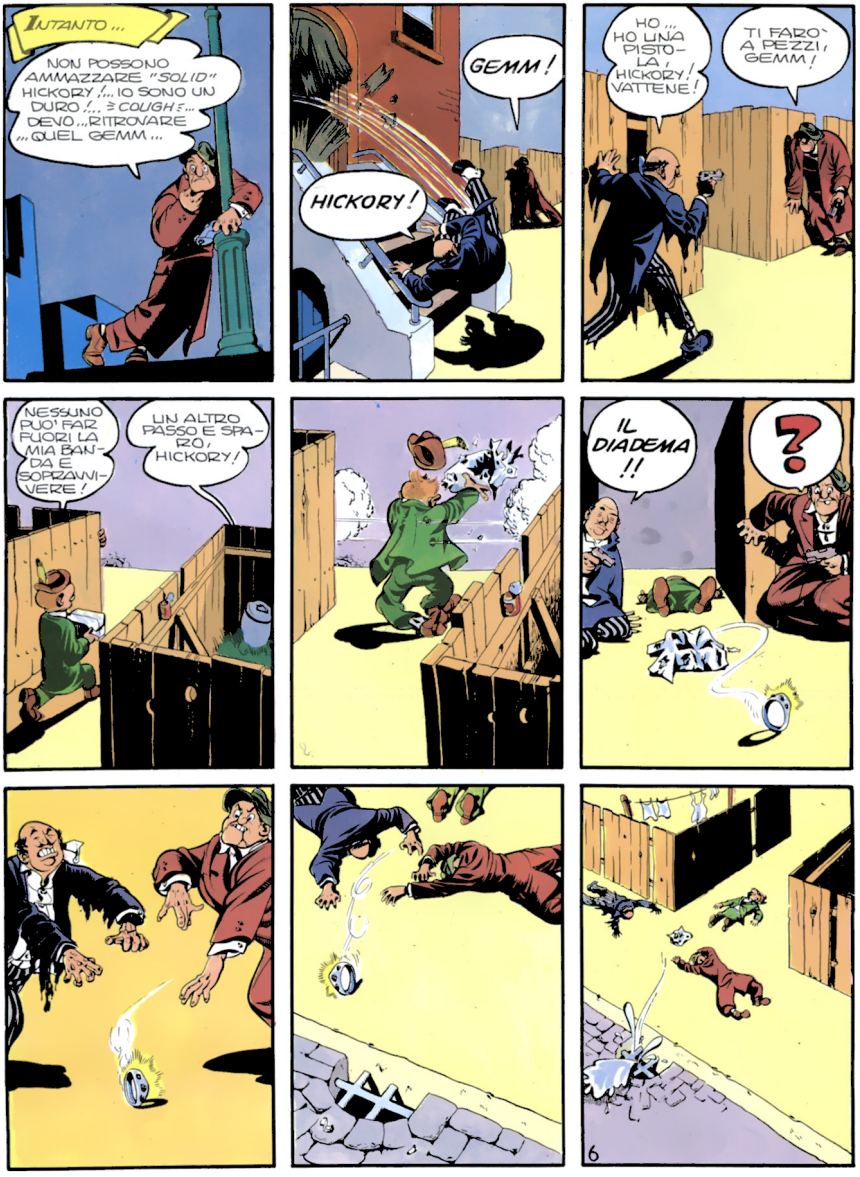
Intanto, alla "GEMM'S".

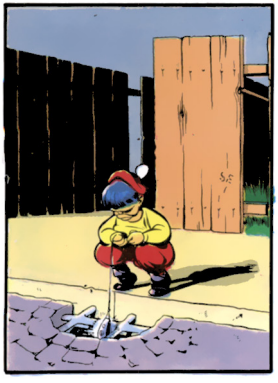


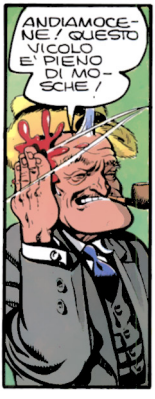
@@&%:¢#!! NON UNA TRACCIA IN TUTTO L'APPARTAMENTO! SARA' UNO SCANDALO INTERNAZIONALE!
C'E' UNO CHE CHIEDE DEL PRINCIPE!
MA NON LO VEDI CHE SONO OCCUPATO, TESTONE? VA' VIA!
LO HAI SENTITO... FILA, AMICO!
MI DISPIACE, E' CHIUSO. MEGLIO CHE VADA A CASA DI MR GEMM, A PARK AVENUE, SE E' TANTO IMPORTANTE!
GEMM SINCE 1880
VADA VIA! ABBIAMO DA FARE!
?
INGRESSO DI SERVIZIO GEMM
CHI ERA, BLUBBER?
OH, UN RAPPRESENTANTE, CREDO! L'HO MANDATO VIA!... CHE STAI FACENDO, MR. SPIRIT?
AH, ORA CI SIAMO...
RISERVATO
3


AH, UN PAIO DI FICCANASI!
MR. GEMM!
LO SCHERZO DELLA CASSAFORTE HA FUNZIONATO!
AH... IL PRINCIPE SCOMPARSO! UN FINTO RAPIMENTO, COME PENSAVO! ASPETTI CHE LO SAPPIA IL SUO PRIMO MINISTRO!
QUANDO I PARENTI CERCHERANNO DI RACIMOLARE IL CONTANTE PER IL RISCATTO, MR. GEMM SI OFFRIRÀ DI RICOMPRARE IL DIADEMA, EH?
SENTI, FURBONE!
NO! LEI SENTA ME!... IO NON SONO UN POLIZIOTTO, COSÌ NON HO SECONDI FINI! LA BANDA DI HICKORY SA CHE LEI HA UN DIADEMA DA UN MILIONE DI DOLLARI, E NON VUOLE FARSELO SCAPPARE!... DIA A ME IL GIOIELLO, PER SICUREZZA! ALLA POLIZIA SERVIRÀ PER IL PROCESSO!
CHE FACCIATOSTA! ...POLIZIA!
STAI MENTENDO! INOLTRE, IL DIADEMA È STATO CONSEGNATO AL PRINCIPE!
IO NON L'HO AVUTO, GEMM!
M-MISTER GEMM! LA BANDA DI HICKORY HA FATTO A PEZZI IL SUO NEGOZIO! CREDONO CHE LEI ABBIA IL DIADEMA... =GLUG!=
VISTO?!
IL MIO NEGOZIO! DEVO FERMARLI... A COSTO DI RICORRERE ALLE ARMI! GUNJAR, TU RESTA QUI E LIQUIDA SPIRIT!
CON PIACERE!
VA' VIA, FILA!
SÌ, SIGNORE!

A TUTTE LE AUTO ... LA BANDA DI HICKORY E UNA BANDA SCONOSCIUTA SI STANNO SPARANDO A VISTA!
TUTTI I PROPRIETARI DI BAR E TAVERNE SIANO ATTENTI A "SOLID" HICKORY, IL CAPO! LA POLIZIA CONSIGLIA DI CHIUDERE I LOCALI PER OGGI!
VENTI GANGSTERS MORTI A SPINSTER LANE IN PROSSIMITÀ DELLA GIOIELLERIA "GEMM'S" ...
Intanto ...
NO, MISTER SPIRIT, NON HO IDEA DI QUALE DEI NOSTRI FATTORINI ABBIA CONSEGNATO ... OH! MI SCUSI!...
PRONTO?... OH, NON SCOCCIARMI, ORA, BENDBAGEL! CI VEDIAMO DOMANI!
COME STAVO DICENDO, NON SO CHI ABBIA CONSEGNATO IL PACCO DI GEMM!
GRAZIE, MR. DINKLE!
ECCOLO!
OKAY, MR. SPIRIT! CI SIAMO LIBERATI DELLA BANDA DI HICKORY! ADESSO E' IL TUO TURNO!
SEI STATO BRAVO A SQUAGLIARTELA, PRIMA, AL PALAZZO!
?
MA PAGHERAI PER I DENTI CHE M'HAI ROTTO!
PORTA QUESTA ROBA ALLA POLIZIA E ACCOMPAGNA QUI DOLAN!... DIGLI CHE HO UN MUCCHIO DI OSPITI PER IL FURGONE CELLULARE!
5


INTANTO ...
NON POSSONO AMMAZZARE "SOLID" HICKORY!... IO SONO UN DURO!... > COUGH <... DEVO ... RITROVARE ... QUEL GEMM ...
GEMM!
HICKORY!
HO ... HO UNA PISTOLA, HICKORY! VATTENE!
TI FARO' A PEZZI, GEMM!
NESSUNO PUO' FAR FUORI LA MIA BANDA E SOPRAVVIVERE!
UN ALTRO PASSO E SPARO, HICKORY!
IL DIADEMA !!
?





E questa e' esattamente la sorte toccata a Beridbagel !

FINE

I mustacchi di Yafodder

DI GIORNO ... L'istituto Carter Per Ragazzi risuona di voci, pieno di vita e d'allegria. Le sue alte, antiche mura ricoperte di edera costituiscono una protezione contro il crudele mondo degli adulti, cui altro non interessa che la ricchezza.

Ma... nelle fredde, nebbiose notti, quando il vento geme attraverso la palude intorno, l'edificio sembra trasformarsi in un sinistro maniero!

Allora, come il Dr. JeKyll di Stevenson, diventa uno spaventoso, terribile Mr. Hyde architettonico!... Ci si aspetta di vedere emergere i mostri più diabolici...

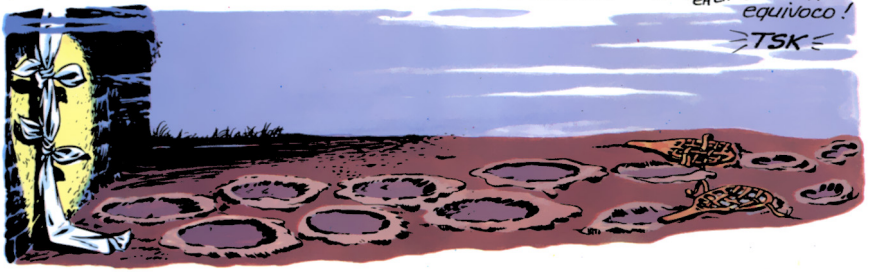
...E IN REALTA'...

... Una fredda, nebbiosa notte ... **GUARDA**! Cosa sono queste enormi impronte che **non affondano** nel fangoso pantano?

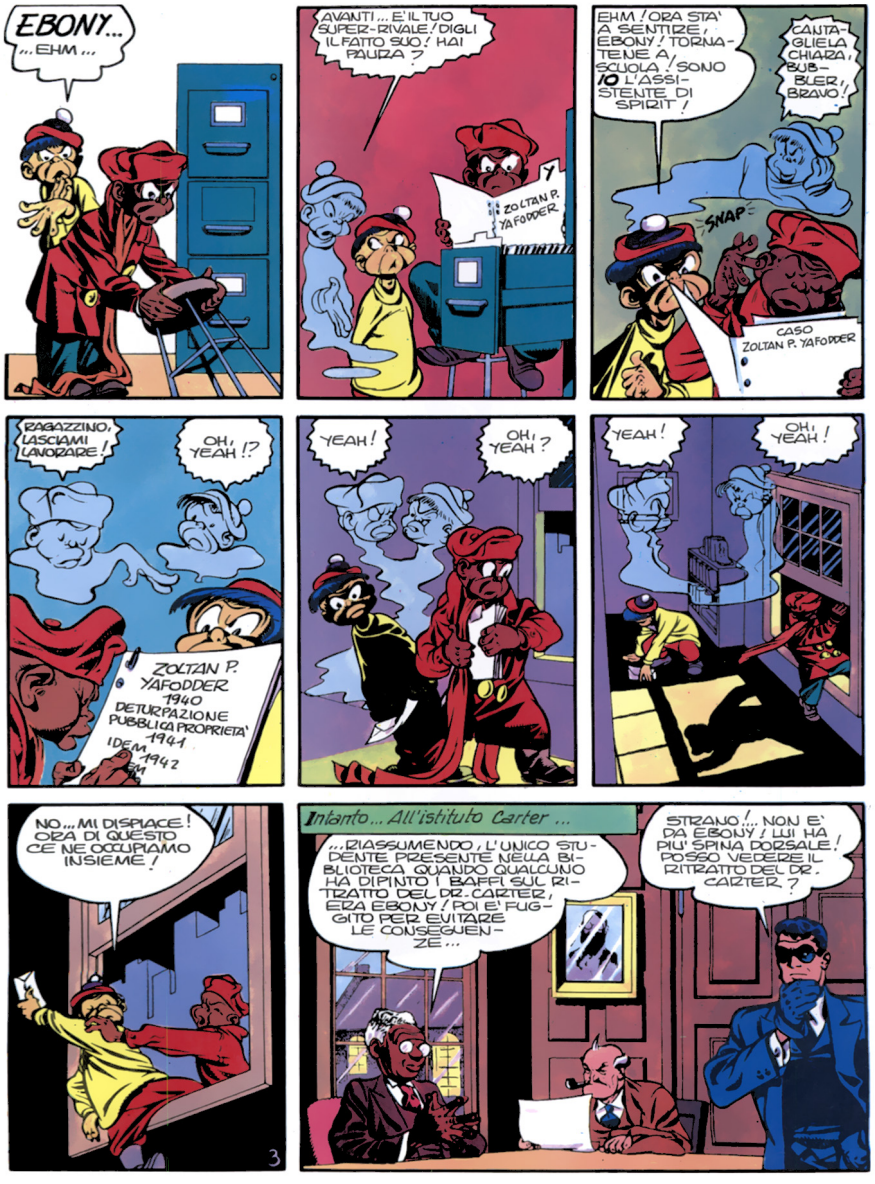
Che razza di mostro è questo?
UN ESSERE NEOLITICO?
UNA BESTIA PALEOLITICA?
UN IMPONENTE MASTODONTE?

Dove ... **OOPS !!!** Chiedo scusa... si tratta solo di un paio di racchette da neve ... EH EH EH EH Che buffo equivoco!

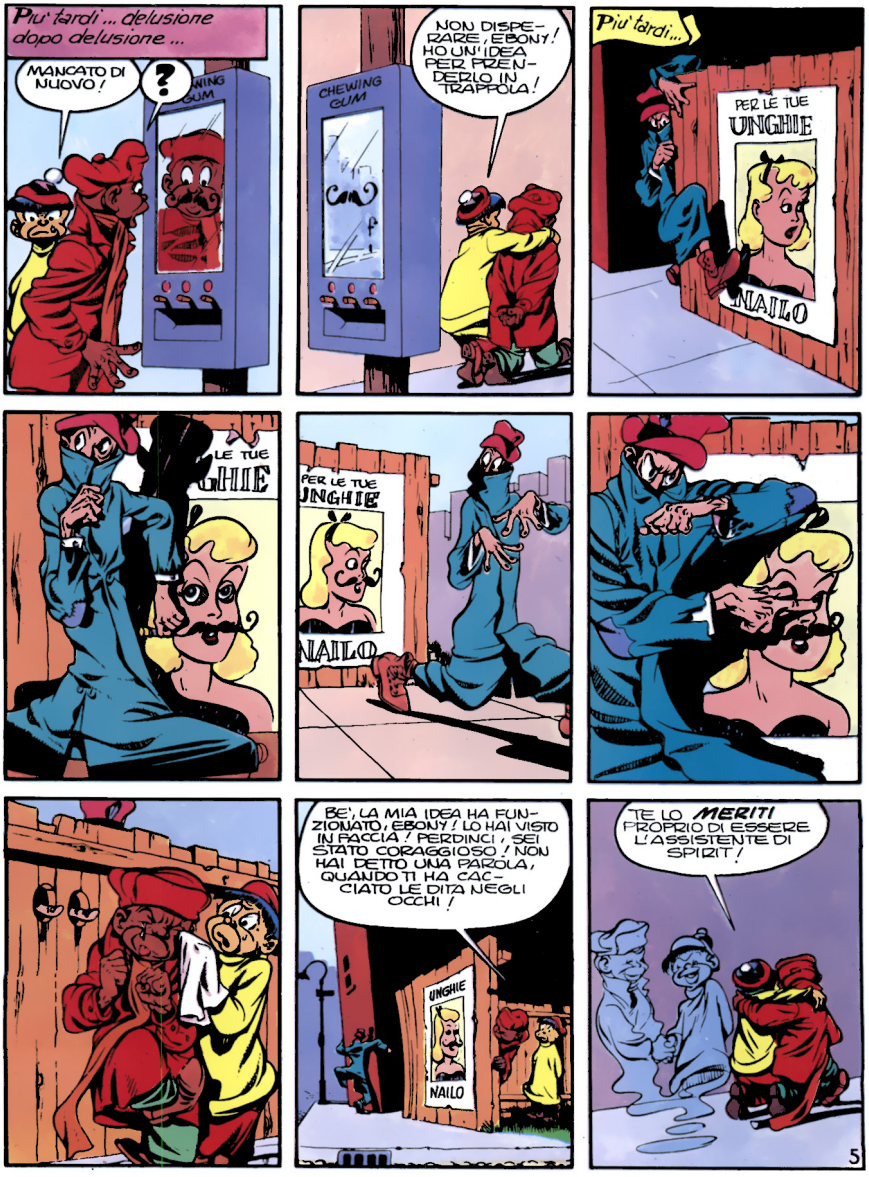
TSK



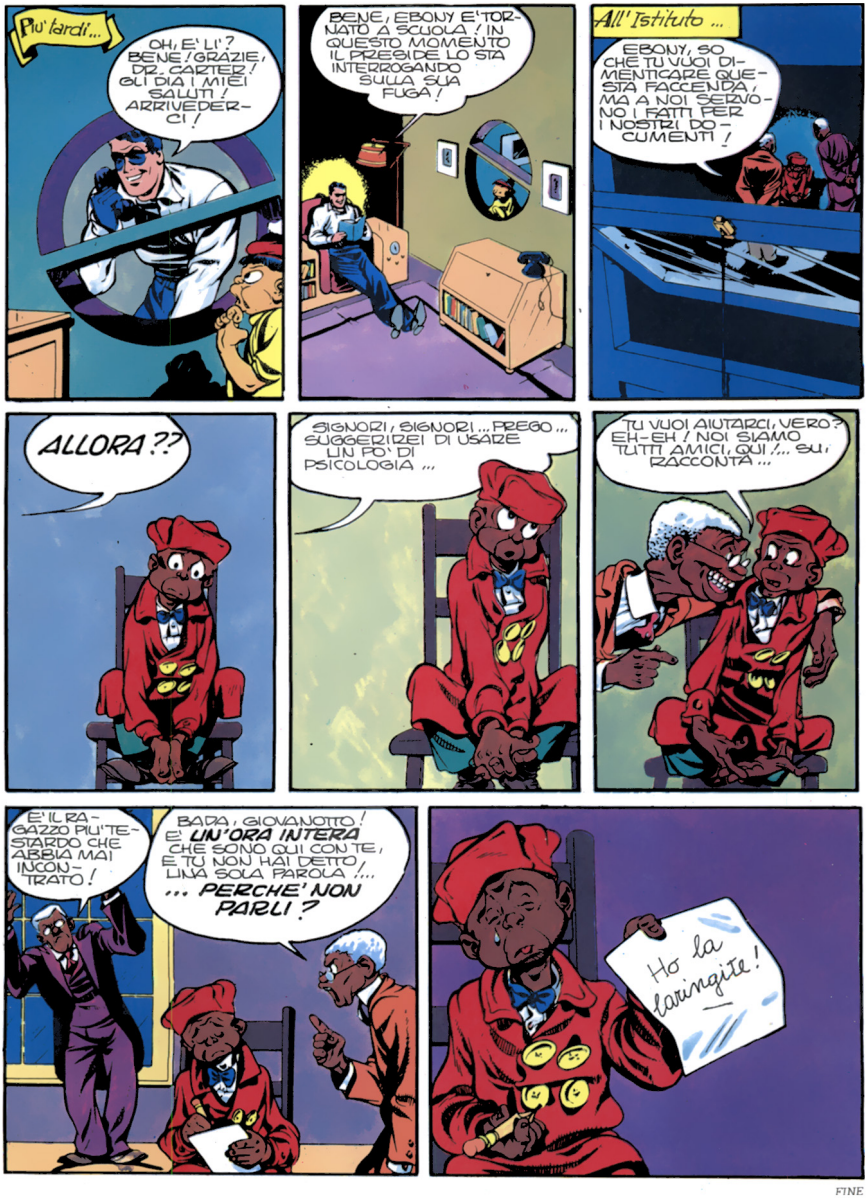
© Will Eisner


EBONY...
...EHM...
AVANTI... E' IL TUO SUPER-RIVALE! DIGLI IL FATTO SUO! HAI PAURA?
ZOLTAN P. YAFODDER
EHM! ORA STA' A SENTIRE, EBONY! TORNA-TENE A SCUOLA! SONO 10 L'ASSI-STENTE DI SPIRIT!
CANTA-GLIELA CHIARA, BUB-BLER, BRAVO!
SNAP
CASO ZOLTAN P. YAFODDER
RAGAZZINO, LASCIAMI LAVORARE!
OH, YEAH!?
ZOLTAN P. YAFODDER 1940 DETURPAZIONE PUBBLICA PROPRIETA' 1941 IDEM 1942 IDEM
YEAH!
OH, YEAH?
YEAH!
OH, YEAH!
NO... MI DISPIACE! ORA DI QUESTO CE NE OCCUPIAMO INSIEME!
3
Intanto... All'istituto Carter...
...RIASSUMENDO, L'UNICO STU-DENTE PRESENTE NELLA BI-BLIOTECA QUANDO QUALCUNO HA DIPINTO I BAFFI SUL RI-TRATTO DEL DR. CARTER ERA EBONY! POI E' FUG-GITO PER EVITARE LE CONSEGUEN-ZE...
STRANO!... NON E' DA EBONY! LUI HA PIU' SPINA DORSALE! POSSO VEDERE IL RITRATTO DEL DR. CARTER?

ECCOLO... UNA VERGOGNA!
SPIRIT! PER LA MISERIA!!!
I MUSTACCHI DI YAFODDER!!
SIGNORE! LA PREGO DI NON INSULTARE!
NON E' UN INSULTO, PRESIDE! SI TRATTA DI ZOLTAN P. YAFODDER, NOTO DETURPATORE DELLA PUBBLICA PROPRIETA'!
E IL BUON PICCOLO EBONY PROBABILMENTE A QUEST'ORA STA CERCANDO DI RINTRACCIARLO!
SIGNORI... BUONA GIORNATA!
ALLORA, SIGNOR PRESIDE, COSA NE DICONO QUEI SIGNORI?
I MUSTACCHI DI YAFODDER!
NON SO CHE TIPO D'INSULTO SIA, MA NON VOGLIO ESSERE INSULTATA DA LEI! E SI RISPARMI LE SCUSE!
MA, MISS TWITCH, IO...
Intanto...
PER UN SORRISO MIGLIORE
IL DROGHIERE DICE CHE PASSA DI QUI TUTTI I GIORNI ALLE CINQUE IN PUNTO!
SONO LE CINQUE E CINQUE, ORA!
PER UN SORRISO MIGLIORE
4


Piu' tardi... delusione dopo delusione...
MANCATO DI NUOVO!
?
CHEWING GUM
NON DISPERARE, EBONY! HO UN'IDEA PER PRENDERLO IN TRAPPOLA!
Piu' tardi...
PER LE TUE UNGHIE
NAILO
LE TUE
GHIE
PER LE TUE UNGHIE
NAILO
BE', LA MIA IDEA HA FUNZIONATO, EBONY! LO HAI VISTO IN FACCIA! PERDINCI, SEI STATO CORAGGIOSO! NON HAI DETTO UNA PAROLA, QUANDO TI HA CACCIATO LE DITA NEGLI OCCHI!
UNGHIE
NAILO
TE LO MERITI PROPRIO DI ESSERE L'ASSISTENTE DI SPIZIT!

Il giorno dopo...
SI', MISTER SPIRIT... HA LASCIATO A ME LA CATTURA DI YAFODDER!
COSI' EBONY E' TORNATO A SCUOLA?
MUSEO CLARK OGGI MOSTRA
BE', ABBIAMO ORGANIZZATO QUESTA MOSTRA FAVOLOSA! MA MI SEMBRA ESAGERATO!
YEAH! IN FONDO ZOLTAN YAFODDER E' SOLO UN VOLGARE SCOCCIATORE!
E' TUTTO TEMPO PERSO...
EEEK!
MUSEO CLARK OGGI MOSTRA
NO... NO... NON PUO' ESSERE! NO!
DEVE PUR ESSERCI UNA FACCIA SENZA BAFFI, IN QUESTA GALLERIA! NO! NO!
EEK! MI SENTO MALE DA IMPAZZIRE!
OKAY, PORTATELO VIA, DUBAN!
MI ARRENDO!
PECCATO CHE EBONY NON SIA QUI! MI SAREBBE PIACIUTO PARLARE UN PO' CON LUI!
PARLARE?... NON HA DETTO UNA PAROLA PER TUTTO IL TEMPO CHE SIAMO STATI INSIEME!... E' IL RAGAZZO PIU' SILENZIOSO CHE IO CONOSCA!
6


Piu' tardi...
OH, E' LI'? BENE! GRAZIE, DR. CARTER! GLI DIA I MIEI SALUTI! ARRIVEDERCI!
BENE, EBONY E' TORNATO A SCUOLA! IN QUESTO MOMENTO IL PRESIDE LO STA INTERROGANDO SULLA SUA FUGA!
All' Istituto ...
EBONY, SO CHE TU VUOI DIMENTICARE QUESTA FACCENDA, MA A NOI SERVONO I FATTI PER I NOSTRI DOCUMENTI!
ALLORA??
SIGNORI, SIGNORI... PREGO... SUGGERIREI DI USARE UN PO' DI PSICOLOGIA...
TU VUOI AIUTARCI, VERO? EH-EH! NOI SIAMO TUTTI AMICI, QUI!... SU, RACCONTA...
E' IL RAGAZZO PIU' TESTARDO CHE ABBIA MAI INCONTRATO!
BADA, GIOVANOTTO! E' UN'ORA INTERA CHE SONO QUI CON TE, E TU NON HAI DETTO UNA SOLA PAROLA!... ... PERCHE' NON PARLI?
Ho la laringite!

FINE